ПРИНЯТО:
на заседании педагогического совета
протокол №1 от 30.09.2016

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ СОШ п. Соцземледельский
_____ Е.А.Глухова
Приказ № 146 от 01.09.2016

ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Структурного подразделения
«Детский сад «Ромашка» п. Соцземледельский
Балашовского района Саратовской области»

2016
год

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	**Целевой раздел программы**	
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики.	8
1.1.4.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении	10
1.2.	Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования	13
1.2.1.	Целевые ориентиры образования в раннем детстве.	13
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.	14
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	15
2.	**Содержательный раздел** **Инвариантная часть программы**	21
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития **(1 часть)**	22
2.1.1	Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	22
2.1.2.	Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»	46
2.1.3.	Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»	58
2.1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	63
2.1.5.	Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»	71
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы **(часть 2)**	78
2.3.	Содержание педагогической работы по приоритетным направлениям	80
2.3.1.	Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в ДОУ	80
2.4.	Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса	90
2.5.	Особенности образовательной работы разных видов и культурных практик	105
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	106
2.7.	Взаимодействие взрослых с детьми	110
2.8.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	111
2.9.	Взаимодействие с социумом	119
2.10.	Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений. Региональный компонент	120
3.	**Организационный раздел**	123
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	123
3.2.	Материально-техническое обеспечение программы	123
3.3.	Финансовые условия реализации Программы	127
3.4.	Кадровое обеспечение Программы	130
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в Учреждении.	131
3.6	Планирование образовательной деятельности	135

3.6.1.	Учебный план	135
3.6.2.	Годовой календарный график НОД	138
3.6.3.	План непосредственно-образовательной деятельности с воспитанниками	139
3.6.4.	Здоровьесберегающие технологии	140
3.6.5.	Организация двигательного режима	143
3.7.	Распорядок и режим дня	144
3.7.1.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	145
3.7.2	Режим дня	148
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	150
3.9	Организация самостоятельной деятельности детей	151
4.	**Краткая презентация ООП ДО**	152
5.	**Приложение**	154

1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) Муниципального образовательного учреждения « Средняя общеобразовательная школа структурное подразделение «Детский сад «Ромашка» поселка Соцземледельский Балашовского района Саратовской области» (далее –Учреждение) разработана в соответствии в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа сформирована в соответствии с основными принципами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

При разработке Программы учитывались следующие нормативно - правовые документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
6. Устав МОУ СОШ п.Соцземледельский Балашовского района Саратовской области, утвержден Распоряжением администрации Балашовского муниципального района Саратовской области от 20.08.2015 года № 2157-р (далее – Устав).
7. Лицензия на образовательную деятельность № 2417 серия 64Л01 №0002128 от 29.01.2016 г., бессрочно.

1.1.1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование у них основ двигательной и гигиенической культуры, представлений о здоровом образе жизни;
2. Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
3. Развитие эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, содействие развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
5. Стимулирование творческой активности, воображения воспитанников, желания включаться в творческую деятельность;
6. Обеспечение полноценного художественно-эстетического развития детей, формирование основ их общей культуры;
7. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников.
8. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта как для ребенка, так и для взрослых.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. ***Поддержка разнообразия детства***. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями,

объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике,
образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. ***Сохранение уникальности и самоценности детства*** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. ***Позитивная социализация*** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. ***Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия*** взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. ***Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений***. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. ***Сотрудничество Учреждения с семьей***. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. ***Сетевое взаимодействие с организациями*** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или

культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. ***Индивидуализация дошкольного образования*** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. ***Возрастная адекватность образования.*** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. ***Развивающее вариативное образование.*** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. ***Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей***. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. ***Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*** Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Учреждение должно разработать свою основную общеобразовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Учреждением право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей

и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики
Особенности осуществления образовательного процесса

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МОУ СОШ СП «Детский сад «Ромашка» поселка Соцземледельский Балашовского района Саратовской области».

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Особенности организации образовательного процесса

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

Образовательный процесс носит светский характер.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Балашовского района.

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДОУ: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

Содержание Программы учитывает региональные, климатические, социокультурные особенности организации образовательного процесса.

Региональные особенности

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей Саратовского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Саратовская область издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДОУ на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными

промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости за малую родину.

Климатические особенности

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

В процессе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (Поволжский регион); в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в образовательной области «Физическое развитие» эти образы передаются через движение.

Социокультурное окружение

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. Целью взаимодействия Учреждения с социальными партнерами является создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Учреждение расположено в центральном микрорайоне села, где ближайшими социальными партнерами являются МОУ СОШ п. Соцземледельский, взаимодействие с которым позволяет осуществлять преемственность в дошкольном и начальном образовании.

Особенностью построения Программы является признание приоритетным направлением деятельности Учреждения защиту, сохранение и развитие здоровья воспитанников, а также становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Саратовского региона.

Работа по указанным направлениям осуществляется в рамках реализации регионального компонента Программы.

Приоритетные направления деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Основными приоритетными направлениями деятельности ДОУ по реализации общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

Физическое развитие:

- внедрение здоровьесберегающих технологий;
- совершенствование двигательных навыков дошкольников, развитие основных движений детей;
- воспитание потребности у дошкольников в физическом совершенствовании;
- формирование представлений у дошкольников о здоровом образе жизни.

Познавательно-речевое развитие:

- развитие речи и форм речевого общения детей;
- обеспечение работы по подготовке к обучению грамоте;
- развитие устойчивого интереса к познанию окружающего мира;
- формирование у дошкольников умения выбирать необходимую информацию;
- формирование у дошкольников сенсорных, элементарных математических представлений;

- формирование у дошкольников начал экологической культуры, осознанно правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы;
- развитие у дошкольников конструктивного мышления через конструирование и моделирование

Художественно-эстетическое развитие:

- формирование эстетического отношения к миру и художественное развитие ребенка средствами искусства;
- приобщение детей к высокохудожественной литературе;
- развитие художественных способностей ребенка (музыкальных, художественных, изобразительных) ;
- развитие детского творчества в различных видах детской деятельности

Социально-личное развитие:

- формирование навыков культуры общения и социализации в обществе;
- формирование качеств социальной зрелости личности, т. е. усвоение им нравственных общечеловеческих, национальных традиций, гражданственности;
- формирование интереса к ознакомлению с культурными ценностями и историей родной страны, города.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (с учетом приоритетных направлений деятельности), определено как *80% и 20%.*

Учреждение функционирует в режиме 5 дневной рабочей недели. Длительность пребывания в детском саду составляет:
воспитанников общеразвивающих групп 10,5 часов – с 7.30 до 18.00.

Всего - 40 детей

Общее количество 2 разновозрастные группы общеразвивающей направленности (для детей от 3 до 7 лет)

Возрастная группа	Кол-во групп	Возраст детей
« Солнышко»	1	С 3 до 4 лет
« Вишенки»	1	С 4до 7 лет

выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни.

1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники

ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребёнка ещё ситуативное.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Дошкольный возраст (от 4 до 7 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.** Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными **К 6-ти годам игровые действия детей становятся более сложными,** обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Рисунки приобретают более**

детализированный характер, обогащается их цветовая гамма Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. К 6-ти годам развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. К 6-ти годам конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Развитие воображения в возрасте 6-ти лет позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

1.2.Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем детстве.

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие со сверстниками окрашено яркими эмоциями.
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносли в, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и

социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Учреждения, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Учреждением и т. д.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Учреждению право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Учреждения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Учреждения;
- внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает ***задачи***:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной общеобразовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Учреждения.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Учреждения материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Учреждения.

Система оценки качества дошкольного образования:

– сфокусирована на ***оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы*** в Учреждении в ***пяти образовательных областях***, определенных Стандартом;

– учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

– включает как ***оценку педагогами Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
– использует единые ***инструменты, оценивающие условия реализации программы*** в Учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

План мониторинга

№ п\п	Этапы мониторинга	Содержание	Сроки	Ответственный
1	Подготовительный	Изучение и анализ нормативно-правовых документов, регламентирующих проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы. Анализ имеющихся данных, условий и факторов, постановка цели, определение объекта, установление сроков, формирование экспертных групп, изучение необходимых материалов	Сентябрь	Старший воспитатель
2	Организационный	Проведение организационных мероприятий, распределение обязанностей между специалистами в соответствии с положением о рабочей группе мониторинга.	Сентябрь	Старший воспитатель
3	Диагностический	Сбор информации по интересующей проблеме, изучение документации ДОУ; наблюдение (в том числе включенное) за поведением и деятельностью детей в соответствии с выделенными параметрами в течение всего образовательного периода; проведение специального обследования детей с помощью диагностических заданий и анализа продуктов детской деятельности, дополняющего наблюдение.	Октябрь, апрель	Воспитатели Старшая медсестра
4	Аналитический	Заполнение карт развития ребенка. Систематизация, обработка и анализ полученной информации, сопоставление результатов, формулирование выводов	Октябрь, апрель.	Педагоги Учреждения
5	Итоговый	Составление прогнозов, выработка предложений и рекомендаций для принятия управленческого решения, определение сроков выполнения рекомендаций. Архивация материалов.	Май	Воспитатели

Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

В процессе мониторинга исследуется физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально - ориентированных методик нетестового типа, критериально - ориентированного тестирования,

скрининг-тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных методов (тестов, проб, аппаратурных методов и др.), обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга

Мониторинг индивидуального развития (4;5;6;7 лет)- 2 раза в год (октябрь, апрель). Осуществляется педагогами, старшей медсестрой.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, скрининг-тестов, анализа продуктов детских видов деятельности.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты в рамках образовательной программы и карты наблюдения индивидуального развития ребенка. На особом контроле воспитателей и специалистов должны быть дети, показавшие низкий уровень освоения каких-либо разделов программы. Для работы с этими детьми логично выстраивать траекторию индивидуального сопровождения ребенка с целью коррекции выявленных в процессе диагностики недостатков. Для решения этой задачи по результатам диагностики педагоги разрабатывают для детей индивидуальные образовательные маршруты каждой проблеме, в которых отражаются условия развития ребенка (комплекс мероприятий по коррекции выявленных в процессе диагностики недостатков) в отдельных образовательных областях, где указывается дата, содержание индивидуальной работы, результат (оценка) проведенной деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть)

Образовательная область	Показатель
«Социально-коммуникативное развитие»	Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может мо-делировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договари-вается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.). Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
«Познавательное развитие»	**Продуктивная (конструктивная) деятельность**. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов

	по рисунку и словесной инструкции. **Формирование элементарных математических** представлений. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Различает величины: объем, массу и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения. **Формирование целостной картины мира.** Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира. Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.
«Речевое развитие»	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последователь-ности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
«Художественно-эстетическое развитие»	Различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства. **Рисование.** Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения. **Лепка.** Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции. Выполняет декоративные композиции. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. **Аппликация.** Создает изображения различных предметов,

	используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции. **Музыка.** Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения. Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.
«Физическое развитие»	Усвоил основные культурно-гигиенические навыки. Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни. Выполняет правильно все виды основных. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.
Инвариативная часть программы

В содержательном разделе представлены:
– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
– адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей, предусмотренную Программой.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Учреждению предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Учреждения и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, педагогический коллектив Учреждения следует принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, педагогический коллектив Учреждения принимает во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Учреждения.

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно- эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Структура организации образовательного процесса

Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей

2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления социально-коммуникативного развития.

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- Представления о социальном окружении, об общественных событиях;
- Формирование гендерной, семейной принадлежности;
- Знания о труде людей, о природе, о себе;
- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- Формирование основ безопасного поведения в быту.
- Знания о моральных нормах общества.

Игра как особое пространство развития ребенка

Игра как деятельность способствует формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребёнка способности определённым образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Для реализации данного раздела программы необходимо обеспечение педагогических условий развития игры, выраженное в:

- обогащении детей знаниями и опытом деятельности;
- передаче игровой культуры ребёнку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры);
- создании развивающей предметно-игровой среды;
- активизации проблемного общения взрослого с детьми.

Методы руководства развитием игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

1 метод – разработан Д.В.Менджерицкой по руководству сюжетными играми детей: основной путь воздействия педагога на детскую игру и воспитание детей в игре это влияние на ее содержание, т. е. на выбор темы, развитие сюжета, осуществление игрового действия, распределение ролей, реализацию игровых образов.

2 метод - метод формирования игры как деятельности разработан Н.Я.Михайленко и Н.А.Коротковой. он основан на реализации основных принципов:

- организация сюжетной игры в дошкольном учреждении;
- воспитатель играет совместно с детьми на протяжении всего дошкольного времени;
- на каждом этапе дошкольного детства при формировании игровых умений необходимо одновременно ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла взрослому.

3 метод – метод комплексного руководства игрой (организация самостоятельной сюжетной игры) разработан Е.В. Зворыгиной и С.Л.Новоселовой. в настоящее время, в практике дошкольных учреждений этот метод часто применяется при наличии и взаимосвязи следующих условий: активная деятельность детей, направленная на ознакомление с окружающим, обучающие игры.

3 -4 года

Задачи:

- развивать игровой опыт каждого ребенка;
- способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности;
- поддерживать первые творческие проявления детей и новые возможности игрового отражения мира;
- воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками и развивать интерес к творческим проявлениям в игре.

Содержание:

Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре с взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу). Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими. Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2—3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете

(сначала.., потом...). Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии – кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками. Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх — использование построек (строим диванчик, кроватку для куклы и укладываем куклу спать).

К 4-му году проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама – дочка, врач – пациент, парикмахер – клиент, капитан – матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий. Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»).Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»). Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского). По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов. Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете. Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек, а позднее стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убегал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания – ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»).

Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики. По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!»,сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки («Крепче, куколка, держись, покатилась с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

Дидактические игры

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр. Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки);

называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

К 4-м годам совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с донышком и без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика). При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

Игровые импровизации

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы – мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»). Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером. Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают – солнышко сияет, дождик полил – крылышки замочил, трудно лететь – на цветочек нужно сесть»). Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с песком и снегом.

«Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

Игры с водой и мыльной пеной.

«Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы – лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают

разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

Игры с бумагой.

«Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

Игры с тенью.

Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

4-7 лет

Задачи:

- развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях);
- обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию;
- формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх и самостоятельно создавать новые правила;
- воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия, развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации

Содержание:

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач – пациент, парикмахер – клиент, капитан – матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). К 5-ти годам проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней. Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре. Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбился с курса). Развитие умения вести разные ролевые диалоги — в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии – в совместной игре со сверстниками. В совместной игре

с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях – мамы, папы, бабушки, детей). Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»).

Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3 – 4-х эпизодов, разнообразного содержания. Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.). Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («зайчик-трусишка испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей. Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например: в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений. Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев. Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности. В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков

Игровые импровизации и театрализация

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей («зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши,

радуются»). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа («летят большие птицы и маленькие птички», «идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка»). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, снегом, льдом.

«Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет – не тонет» (испытание на плавучесть игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), «Кто прошел?» (узнавать следы на снегу по отпечаткам). «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры с мыльной водой и пеной.

«Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой большой). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом.

«Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить зайчика). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселых солнечных зайчиков). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

Игры со светом.

«Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте). «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

Игры со стеклами.

«Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

Игры со звуками.

«Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Игры с магнитами, стеклом, резиной.

«Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие – нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие – нет; через какие преграды может действовать магнит – через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.).

Игры с бумагой.

Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письмена» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это – посуда, это – обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображение из 6-8 частей, а затем из 10-12частей.(«Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или

возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»). Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.). Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей. Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»).

Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»).

Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Освоение правил настольно-печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т. п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно – картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
(от 3 до 4 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

(от 4 до 7 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

***<u>Методы патриотического воспитания</u>*.**

1. Наблюдения, позволяющие видеть трудовую жизнь города, изменения в его облике;

2. Рассказ, объяснения педагога в сочетании с показом картин, объектов и непосредственным наблюдениями детей;

3. Беседы с детьми о стране, родном городе, крае;

4. Использование детских художественных произведений, репродукций картин (их рассматривание и обсуждение);

5. Разучивание с детьми песен, стихов, пословиц и поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений;

6.Знакомство детей с декоративно-прикладным искусством;

7. Поощрение детей за добросовестность выполнения поручения, за хорошее поведение в общественных местах;

8. Личный пример воспитателя, любящего свою работу, свою улицу, свой город и принимающего активное участие в общественной жизни.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

(от 3 до 4 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

(от 4 до 7 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. К 5-ти годам расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать

изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Методы трудового воспитания.

1. Создание у детей практического опыта трудовой деятельности.
- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный труд);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций.

2. Формирование нравственных представлений, суждений, оценок.
- решение логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, логические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание
(от 3 до 4 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.).

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

(от 4 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Методы формирования у детей основ безопасного поведения в быту.

1. Метод повторения;
2. Метод сравнения;
3. Экспериментирование и простейшие опыты;
4. Игровые приемы;
5. Метод моделирования ситуаций.

Формирование основ безопасности
(от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить с работой водителя.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком; в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

(от 4 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями; с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе; с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Безопасность на дорогах. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети; с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Социальный мир	Развитие игровой деятельности детей	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
3-4 года			
Задачи Программы	-Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка. -Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира. -Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. -Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках.	-Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к другим детям. -Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев *сказок,* животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковое слово. -Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном	-Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. -Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям. -Способствовать приобщению к

		общении и бытовой деятельности. -Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения. -Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.	общечеловеческим ценностям.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	-Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами). -Игровые упражнения. -Дидактические игры с элементами движения. -Подвижные игры. -Хороводные игры. -Игры-драматизации. -Подвижные игры имитационного характера. -Игры с правилами.	-Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства. -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения. -Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-имитации, хороводные). - Чтение произведений художественной литературы. -Беседы. -Наблюдения. -Решение проблемных ситуаций. **-Просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеоматериалов.	-Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры-имитации, хороводные). -Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе). -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). **-Просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеоматериалов.
Образовательная деятельность,	Праздники, досуги, развлечения. Реализация детских проектов.		

осуществляемая в ходе режимных моментов	-Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами). -Игровые упражнения. -Дидактические игры с элементами движения. -Подвижные игры. -Хороводные игры. -Игры-драматизации. -Подвижные игры имитационного характера. -Игры с правилами.	-Рассматривание и сравнение картинок и игрушек. -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения. -Чтение художественной литературы. -Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности.	-Чтение художественной литературы. -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). -Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада). -Просмотр видеоматериалов.
		- Ситуативные разговоры - Решение проблемных ситуаций. - Беседы. - Игры.	
Самостоятельная деятельность детей	- Дидактические игры. - Творческие игры. - Просмотр мультфильмов. - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).		
4-7 лет			
Задачи Программы	- Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей. - Способствовать развитию всех компонентов детской игры (обогащению арсенала игровых действий, сюжетов, тематики игр, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители,	- Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах. - Воспитывать самостоятельность на основе освоения разнообразных способов деятельности и развития стремления к самоутверждению и самовыражению. - Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости детей, направлению ее	- Углублять представления о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, возраста, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. - Продолжать развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать

	действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях). - Создавать содержательную основу для развития игровой деятельности: обогащать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей, развивать воображение и творчество.	на сочувствие другим детям, элементарную взаимопомощь. - Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию. Способствовать активному практическому приобщению дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения. Демонстрировать доброжелательное отношение к каждому ребенку, умение поддержать в группе спокойную, жизнерадостную обстановку.	эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям. - Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям, через художественные образы. - Формировать представления о малой Родине (город, район, улица), воспитывать чувства любви и гордости к родному городу.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	- Реализация детских проектов. - Праздники, развлечения, досуги - Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами) - Дидактические игры. - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного), фотографий семьи, группы, детского сада, района, Курганской области, других городов. - Наблюдения. - Решение проблемных ситуаций. - Ситуативные разговоры с детьми. - Экскурсии. - Беседы после чтения. - Беседы социально-нравственного содержания. - Праздники, развлечения, досуги.		
Самостоятельная деятельность детей	- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные,	-Все виды игр -Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым	

	театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации)	сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного) -Рассматривание фотографий города, микрорайона, Курганской области, других городов.	
6 -7 лет			
Задачи Программы	- Обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы. - Развивать детскую самостоятельность, инициативу, воспитывать у каждого ребенка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству. - Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой деятельности**.**	- Воспитывать у детей чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству. - Развивать самостоятельность через освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. - Создавать в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. -Показывать примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждать ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь, привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса. -Формировать у детей навык самоконтроля, способность к саморе-	-Воспитывать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на Земле. -Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности. -Закреплять представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. - Развивать у детей стремление к школьному обучению, интерес к школе, к новой социальной позиции школьника. - Развивать общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера - Формировать представления и родной стране и родном крае, воспитывать чувство патриотизма.

		гуляции своих действий. - Способствовать развитию гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям. -Способствовать развитию детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.	
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	- Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии). - Дидактические игры. - Праздники, развлечения, досуги.	- Решение проблемных ситуаций. - Игры. - Чтение. - Беседы. - Наблюдения. - Экскурсии. - Ситуации морального выбора. - **Рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), фотографий города, микрорайона, Курганской области, других городов и стран.	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		- Праздники, развлечения, досуги. - Реализация детских проектов. - Решение проблемных ситуаций. - Ситуативные разговоры с детьми. - Ситуации морального выбора. - Беседы после чтения. - Беседы социально-нравственного содержания. - Игры.	

Самостоятельная деятельность детей	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии)	- Все виды игр. - Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций. - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного) - Рассматривание фотографий города, микрорайона, Курганской области, других городов и стран.
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Фотовыставки Консультации Советы по организации семейных посещений Краеведческого музея, Музея города Кургана и др. Совместная проектная деятельность Устные журналы, памятки для родителей Тестирование Анкетирование Родительские гостиные Видеоролики Семинары-практикумы Экскурсии	

Труд	Развитие трудовой деятельности	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
3-4 года			
Задачи Программы	- Формировать первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов и целостных процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за внешним видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д. - Учить расчленять простейшие процессы по самообслуживанию на последовательный ряд действий (микро-	-Воспитать ценностное, бережное отношение к предметам как результату труда других людей, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх -Учить использовать предметы в соответствии с назначением и свойствами -Способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, чувство радости от	-Поддерживать естественный интерес к деятельности взрослых - Формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду (мытье посуды, пола, вытирание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях и близких им людях

	процессов), вычленяя в них цель, способы ее осуществления и контроля за качеством результата, правильно называть процессы - Способствовать овладению простейшими микропроцессами самообслуживания	достигнутого результата	
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Самообслуживание		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах - Полив комнатных растений - Уборка участка от снега и листьев - Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде - Подкормка птиц зимой - Самообслуживание		
Самостоятельная деятельность детей	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Самообслуживание		
4-7 лет			
Задачи Программы	-Учить ребенка выполнять трудовые процессы целостно (от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), осваивать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто и т.д.) - Способствовать дальнейшему овладению навыками самообслуживания. - Побуждать ребенка помогать сверстнику	-Воспитать ценностное, бережное отношение к предметам как результату труда других людей	-Познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь увидеть их направленность на достижение результата труда и удовлетворение потребностей людей; показать компоненты трудовых процессов (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат). -Сформировать у детей первое обобщенное представление о некоторых видах

	в осуществлении микропроцессов самообслуживания		труда и профессиях, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх. -Учить узнавать и называть людей отдельных профессий.

Виды деятельности	**Формы организации деятельности**
Непосредственно образовательная деятельность	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах - Самообслуживание
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах - Полив комнатных растений - Уборка участка от снега и листьев - Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде - Подкормка птиц зимой - Самообслуживание
Самостоятельная деятельность детей	- Наблюдение за трудом взрослых - Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий - Практические действия с предметами или картинками - Просмотр тематических видео-фильмов - Самообслуживание

Безопасность	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
3-4 года				
Задачи Программы	-Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и	-Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении пред-метов, о прави-лах их безопас-ного использования. -Развивать инте-	-Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качест-ве пешехода и пассажира транспортного средства	-Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

	самопомощи	рес к правилам безопасного поведения.		
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**			
Непосредственно образовательная деятельность **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	- Игра-эксперимент, игра-путешествие, игра с правилами - Наблюдение - Ситуативный разговор - Рассматривание иллюстраций - Беседа - Чтение			
Самостоятельная деятельность детей	Все виды самостоятельной детской деятельности			
4-7 лет				
Задачи Программы	-Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи	-Способствовать формированию осознанного способа безопасного поведения	-Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	-Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**			
Непосредственно образовательная деятельность	- Совместные действия - Наблюдения - Игра - Чтение тематических рассказов - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - Чтение - Беседа - Экспериментирование - Ситуативный разговор - Решение проблемных ситуаций			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Совместные действия - Наблюдения - Игры (сюжетно-ролевые, с правилами, дидактические) - Чтение литературных произведений - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - Чтение - Беседа			
Самостоятельная деятельность детей	Все виды самостоятельной детской деятельности			
Взаимодействие с семьями детей по	Устные журналы Родительские собрания			

реализации Программы	Анкетирование Видеоролики Составление альбомов Интервьюирование Походы Дни здоровья

2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Направления познавательного развития:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

Задачи:

А) ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствии и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Б) ***Приобщение к социокультурным ценностям.***

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

В) ***Формирование элементарных математических представлений.***

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Г) ***Ознакомление с миром природы.***

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек –часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- Сюжетная игра.
- Рассматривание.
- Наблюдение.
- Игра-экспериментирование.
- Конструирование.
- Исследовательская деятельность.
- Развивающая игра.
- Интегративная деятельность.
- Экскурсия.
- Ситуативный разговор.
- Рассказ.
- Беседа.
- Проблемная ситуация.
- Проектная деятельность.
- Создание коллекций.

Методы познавательного развития

Методы развития познавательно-исследовательской деятельности

- **Наглядные** – наблюдение, демонстрация, использование ТСО;
- **Словесные** – объяснение, рассказ, чтение, беседа
- **Практические и игровые** – упражнение, игровые методы.

Методы работы по приобщению к социокультурным ценностям

- **Методы, повышающие познавательную активность**:

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

- **Методы, вызывающие эмоциональную активность**:

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

- **Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:**

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование

- Перспектива, направленная на последующую деятельность
    - Методы коррекции и уточнения детских представлений
    - Экспериментирование
    - Создание проблемных ситуаций
    - Наблюдение
    - Повторение

Методы по формированию элементарных математических представлений

- **Перцептивный аспект** (методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий):

- словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.);
- наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.);
- практический (предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения и др.).

- **Гностический аспект** (методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, — путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации):

- иллюстративно-объяснительный;
- проблемный;
- эвристический;
- исследовательский и др.

- **Логический аспект** (методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала):

- индуктивный (от частного к общему);
- дедуктивный (от общего к частному).

- **Управленческий аспект** (методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей):

- работа под руководством педагога,
- самостоятельная работа детей.

Методы ознакомления с миром природы

- **Наглядные методы**

- Наблюдение – это целенаправленное, планомерное восприятие предметов и явлений окружающего мира.
- Рассматривание картин – картины дают возможность подробно рассмотреть явления природы, длительно сосредоточить на них внимание, что часто бывает невозможно сделать при непосредственном наблюдении в силу динамичности и изменчивости природы.
- Учебный экран - при ознакомлении детей с природой в Учреждении используются презентации, обучающие фильмы и т.д.

- **Практические методы**

- Дидактические игры - в дидактических играх дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся представления о предметах и явлениях природы, растениях и животных. Многие игры подводят детей к обобщению и классификации. Дидактические игры способствуют развитию внимания, памяти, наблюдательности, активизируют и обогащают словарь.
- Предметные игры - игры с листьями, семенами, цветами, фруктами и овощами.
- Подвижные игры природоведческого характера - связаны с подражанием, повадкам животных, их образу жизни.
- Труд в природе – организуют в форме индивидуальных и коллективных поручений. Индивидуальные поручения дают возможность более тщательно руководить действиями детей,

коллективный труд даёт возможность формировать трудовые умения и навыки одновременно у всех детей группы.

- Элементарные опыты - это наблюдение, проводимое в специальных условиях. Решение познавательной задачи требует специального процесса: анализа, соотнесения известных и неизвестных данных. Обсуждение условий опыта проходит под руководством воспитателя.

- **Словесные методы**

- Рассказ воспитателя – рассказывать детям можно с разными целями: для расширения знаний об уже знакомых явлениях, животных, растениях, для ознакомления с новыми явлениями и фактами. Рассказ обязательно сопровождается иллюстративным материалом – фотографиями, картинами, диафильмами. Продолжительность рассказа для детей старшего дошкольного возраста должна быть не более 10 - 15 минут.
- Беседа – выделяют два вида: итоговую и предварительную. Беседа как метод ознакомления детей с природой используется с детьми среднего и старшего возраста.
- Чтение художественной литературы – детская природоведческая книга используется педагогом, прежде всего в воспитательных целях. Книга дает богатый материал для воспитания познавательного интереса, наблюдательности и любознательности.

Средства познавательного развития

Средства формирования элементарных математических представлений

- комплекты наглядного дидактического материала для занятий;
- оборудование для самостоятельных игр и занятий детей;
- методические пособия для воспитателя детского сада, в которых раскрывается сущность работы по формированию элементарных математических представлений у детей в каждой возрастной группе и даются примерные конспекты занятий;
- сборник дидактических игр и упражнений для формирования количественных, пространственных и временных представлений у дошкольников;
- учебно-познавательные книги для подготовки детей к усвоению математики в школе в условиях семьи.

(от 3 до 4 лет)

Количество.

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т.д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный- короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий- узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий- низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой-маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.
Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху- внизу, впереди- сзади (позади), справа- слева. Различать правую и левую руки.
Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.

(от 4 до 7 лет)
Количество и счет.

(4-5лет) Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

(5-6 лет) Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

(6-7 лет) Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. (4-5лет) Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая»).

(5-6 лет) Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

(6-7 лет) Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. (4-5лет**)** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

(5-6 лет) Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

(6-7 лет) Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. (4-5лет) Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

(5-6 лет) Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—

справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов, обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

(6-7 лет) Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. (4-5лет) Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

(5-6 лет) Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

(6-7 лет) Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с предметным окружением

(от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Предлагать группировать(чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда-одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

(от 4 до 7 лет)

(4- 5 лет) Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

(5- 6 лет) Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

(6 до 7 лет) Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

(от 3 до 4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название поселка, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

(от 4 до 7 лет)

(4-5 лет) Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

(5- 6 лет) Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.

(6 до 7 лет). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Углублять знания о Российской армии. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы

(от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

(от 4 до 7 лет)

(4-5 лет) Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с

представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

(5 -6 лет) Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

(6 - 7 лет) Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми

формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».

Задачи:

1) владение речью как средством общения и культуры;
2) обогащение активного словаря;
3) развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4) развитие речевого творчества;
5) развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства. Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта. Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова, 2010 г. Мозаика-Синтез.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

- Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение);
- Развитее связной речи (диалогической (разговорной) и монологической (рассказывание))
- Воспитание звуковой культуры (развитие восприятия звуков родной речи и произношения)
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различие звука и слова, нахождение места звука в слове)

Методы развития речи

1. Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);
- Опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам).

2. Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, рассказывание без опоры на наглядный материал, обобщающая беседа;

3. Практические:

- Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, хороводные игры;
- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи на НОД;
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, кино, театр, музыка;
- Интеграция с другими областями Программы.

(от 3 до 4 лет)

Воспитание звуковой культуры речи. Работа по воспитанию звуковой культуры речи детей четвертого года жизни включает развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия, речевого слуха, а также различных средств интонационной выразительности. Для развития артикуляционного аппарата широко используются звукоподражательные слова, голоса животных. Дикция (отчетливое и ясное произношение слов, слогов и звуков) отрабатывается с помощью специального речевого материала: шутки-чистоговорки («*Бы-бы-бы – идет дым из трубы*»), потешки, поговорки, фразы, содержащие определенную группу звуков («*У Сани едутсани сами*»), упражнения на договаривание слогов, сходных по звучанию (*мышка-мишка*).

Развитие лексической стороны речи (словарная работа). Накопление и обогащение активного словаря на основе знаний и представлений ребенка об окружающей жизни. Детям необходимо показать, что каждый предмет, его свойства и действия имеют названия. Учить различать предметы по существенным признакам, правильно называть их (отвечая на вопросы: «Что это? Кто это?»), видеть особенности предметов, выделять характерные признаки и качества (какой), а также действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека («Что делает? Что с ним можно делать?»).

Учить называть слова с противоположным значением: эта кукла *большая*, а та…*маленькая*, карандаш *длинный* и *короткий*, лента *узкая* и *широкая*, дерево *высокое* и *низкое*, волосы у куклы *светлые* и *темные*.

Формировать понимание и употребление обобщающих понятий (платье, рубашка – это *одежда*, кукла, мяч – это *игрушки*, чашка, тарелка – это *посуда*), развивается умение сравнивать предметы (игрушки, картинки), соотносить целое и его части (поезд – окна, вагоны, колеса).

Учить понимать семантические отношения слов разных частей в едином тематическом пространстве: птица летит – рыба … *плывет*; дом строят – суп … *варят*; мяч сделан из *резины*, карандаш … из *дерева*.

Знакомить с многозначными словами: *ножка стула – ножка стола – ножка у гриба; ручка – у сумки –ручка у зонтика - ручка у чашки; иголка швейная – иголка у ежа на спине – иголка у елки*.

Формирование грамматического строя речи.

Обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе проводится в специальных играх и упражнениях (*маленькая лошадка, длинный хвост, длинные уши*). В играх с предметами («Чего не стало?», «Чего нет у куклы?») дети устанавливают

формы родительного падежа единственного и множественного числа (не стало *утят, игрушек*, нет *тапочек, платья, рубашки*).

Использование пространственных предлогов (*в, на, за, под, около*) подводит ребенка к употреблению падежных форм (*в шкафу, на стуле, за диваном, под столом, около кровати*).

Учить детей правильно употреблять форму повелительного наклонения глаголов единственного и множественного числа (*беги, лови, потанцуйте, покружитесь*) спрягать глагол по лицам и числам (*бегу, бежишь, бежит, бежим*), образовывать видовые пары глаголов (один ребенок уже *встал*, а другой только *встает*; *умылся – умывается; оделся – одевается*). Учить способам словообразования с помощью разных суффиксов (*заяц – зайчонок – зайчата; сахар – сахарница, хлеб – хлебница*). Учить детей образовывать слова суффиксально-префиксальным способом (*выйди – войди – отойди; залезь – вылезь; закрякай, закукарекай, зафыркай; спрыгнуть, наклониться, перепрыгнуть, присесть*).

Развивать умение строить разные типы предложений – простые и сложные.

Развитие связной речи. Учить пересказывать литературное произведение, воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам взрослого, затем вместе с ним (взрослый называет одно слово или фразу, а ребенок заканчивает предложение) и, наконец, самостоятельно. Учить детей точно и правильно называть предмет (игрушку). Умение называть объект и его признаки развивается в играх «Что за овощ?»,«Что за предмет?», «Что у кого?». При рассматривании игрушек или предметов дети отвечают на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение хорошо знакомых игрушек или предметов, и в результате подходят к составлению рассказов об игрушке.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой. Ознакомление с художественной литературой осуществляется с помощью литературных произведений разных жанров. Дети учатся слушать сказки, рассказы, стихи, а также следить за развитием, действия в сказке, сочувствовать положительным героям.

Народные сказки, песенки, потешки, загадки дают образцы ритмической речи, знакомят детей с красочностью и образностью родного языка.

(от 4 до 7 лет)

Формирование словаря.

(4-5 лет) Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные).

(5-6 лет) Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

(6-7 лет) Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

(4-5 лет) Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

(5-6 лет) Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

(6-7 лет) Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

(4-5 лет) Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

(5-6 лет) Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

(6-7 лет) Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

(4-5 лет) Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

(5-6 лет) Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

(6-7 лет) Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой.

(4-5 лет) Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

(5-6 лет) Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

(6-7 лет) Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Подготовка к обучению грамоте. (6-7 лет) Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой.

2.1.4.Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)

Методы художественно-эстетического развития.

- **Словесный –** беседа, рассказ, художественное слово;
- **Репродуктивный –** направлен на закрепление знаний и навыков детей (прием повтора, работа на черновиках, выполнение формообразующих движений рукой);
- **Исследовательский -** направлен на развитие у детей самостоятельности, фантазии и творчества.
- **Эвристический –** направлен на проявление самостоятельности в каком-либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно;
- **Информативно-рецептивный –** рассматривание, наблюдение, экскурсия, образец воспитателя, показ воспитателя.

Мир искусства и художественная деятельность	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный	Развитие детского творчества	Приобщение к изобразительному искусству

	труд)		
3-4 года			
Задачи Программы	-Воспитывать у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью. -Формировать у детей основы культуры изобразительной деятельности: умение выполнять элементарные требования к внешней стороне рисунка, лепки, аппликации, а также правила поведения при выполнении художественной работы, обращении с материалами и орудиями художественного труда. -Способствовать освоению элементарных навыков и умений предметного, сюжетного и декоративного, обобщенного изображения. -Учить правильно держать инструменты, регулировать силу нажима, осуществлять последовательность операций.	-Воспитывать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действии-тельности, на эстетическую сторону явле-ний природы и некоторых социальных явлений. - Способствовать проявлению в рисунке собственного отношения к образу через цвет. - Способствовать проявлению желания хорошо рисовать, лепить, конструировать, создавать аппликацию, внося элементы творчества в свою работу.	- Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональную отзывчивость, видение таких средств выразительности, как цвет, цветовой ритм. -Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым - **Продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку.		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым - **Продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку		
Самостоятельная деятельность детей	**Продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку		
4-7 лет			
Задачи Программы	-Формировать навыки и умения изобразительной, декоративной деятельности (развитие у детей моторного «ал-	- Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной деятельности.	-Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного

	фавита» изобразительных действий: техники деятельности, пространственных ориентировок, представлений о некоторых основных средствах изобразительного языка). -Учить отбирать мате-риалы, инструменты и способы изображения в соответствии с создаваемым образом. - Учить правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движений с создаваемым образом.	-Побуждать к созданию образов объектов, которые вызвали интерес, радость, удивление, используя технические и некоторые изобразительные навыки и умения. -Формировать образные представления о предметах и явлениях окружающего мира, видение их общих, типичных признаков и свойств, некоторых индивидуальных проявлений, характерных для отдельных объектов. - Подводить к пониманию взаимосвязи и красоты природных явлений	в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера (отношение к положительным и отрицательным поступкам сверстников и других людей, к изображенным в произведениях искусства событиям и образам; выражение симпатии и антипатии; правильное отношение к доброму и злому, правдивому, спокойному, доброжелательному и хитрому, нечестному, веселому и грустному и к другим общечеловеческим проявлениям). - Способствовать развитию художественного восприятия произведений искусства, подводить детей к пониманию единства содержания (о чем произведение) и некоторых средств выразительности (как изображено) в разных видах искусств. - Формировать элементарные представления о декоративном искусстве, графике, живописи, скульптуре..
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. **Продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.		
Образовательная деятельность,	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. **Продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация,		

осуществляемая в ходе режимных моментов	художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.
Самостоятельная деятельность детей	**Продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Совместные конкурсы педагогов и родителей: «В снежном царстве, в снежном государстве», «Лучшая новогодняя игрушка», «Лучший летний участок» и др. Выставки семейного творчества Выставки семейных коллекций Советы по организации семейных посещений Художественного музея, Культурно-выставочного центра

Мир музыки	Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству
3-4 года		
Задачи Программы	- Развивать у ребенка позицию активного участника, исполнителя-создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании он мог доступными средствами выражать себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания. - Организовать детское экспери-ментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра с целью накопления первоначального музыкального опыта. - Развивать музыкально-ритмические движения. - Развивать координированность движений и мелкую моторику при обучении приемам игры на детских музыкальных инструментах. - Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому. - Стимулировать желание импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.	- Развивать музыкальную культуру дошкольника, способствовать накоплению у него опыта взаимодействия с музыкальными произведениями. - Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. - Развивать звуковысотный слух. - Развивать мет-роритмическое чувство.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**	
Непосредственно	- Исполнение детских песен (подпевание)	

образовательная деятельность	- Слушание музыкальных произведений - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах - Рассказывание сказок с музыкальным вступлением - Двигательные образные импровизации под музыку - Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	- Исполнение детских песен (подпевание) - Слушание музыкальных произведений - Рассказывание сказок с музыкальным вступлением - Двигательные образные импровизации под музыку - Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах	
Самостоятельная деятельность детей	- Исполнение детских песен - Двигательные образные импровизации под музыку - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки)	
4-7 лет		
Задачи Программы	- Развивать координацию слуха и голоса детей, способствовать приобретению детьми певческих навыков. - Обучать различным приемам игры на детских музыкальных инструментах. - Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях. - Стимулировать желания детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.	- Воспитывать навыки культурного слушания музыки - Развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. - Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. - Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый. - Способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты. - Развивать метроритмическое чувство.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**	
Непосредственно образовательная деятельность	- Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом или с поддержкой голоса взрослого. - Слушание музыкальных произведений. - Двигательные образные импровизации под музыку. - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, дудочка, ксилофон).	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Самостоятельная деятельность детей	- Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен. - Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки,	

	треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон).
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	- Совместные музыкальные праздники, развлечения, досуги. - Театрализованные представления. - Совместное музицирование. - Папка – раскладушка «Наши концертные выступления». Консультации (печатные, интернет): «У вашего ребенка праздник!», «Как воспитать поющего человека», «Как определить артистический и музыкальный талант ребенка», «Как сберечь голос ребенка» и т.д.

Изобразительная деятельность

(от 3 до 4 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по
дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно, выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Конструктивно-модельная деятельность.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру

четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по
сюжету: дорожка и дома улица; стол, стул, диван – мебель для кукол.

(от 4 до 7 лет)

Рисование. (4-5 лет) Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

(5-6 лет) Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой); рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки); создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

(6-7 лет) Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их

средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Лепка.(4-5 лет) Учить прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки.

(5-6 лет) Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

(6-7 лет) Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины,

разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. (4-5 лет) Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

(5-6 лет) Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции; вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

(6-7 лет) Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой

Конструктивно-модельная деятельность

(4-6 лет**)**Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

(6-7 лет) Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) из различного вида конструктора по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической

культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

• развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

• накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;

• формирование первоначальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

• становление ценностей здорового образа жизни

• овладение элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Методы физического развития:

- **Наглядные**

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений) , использование наглядных пособий имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы(музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы(непосредственная помощь воспитателя);

- **Словесные**

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция;

- **Практические**

- повторение упражнений без изменений и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме;
- метод круговой тренировки;
- метод творческих заданий;

- **Информационно-рецептивный метод**
- **Метод проблемного обучения**
- **Репродуктивный метод**

Средства физического развития

- Гигиенические факторы играют важную роль в физическом воспитании. Они включают в себя режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиену одежды, обуви, уборку групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий.
- Естественные силы природы (солнце, воздух, вода) повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Они имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции. Использование природных факторов в сочетании с физическими упражнениями повышает обменные процессы, приспособительные и защитные функции организма ребенка.
- Физические упражнения — основное средство физического воспитания. Они используются для решения комплекса оздоровительных и воспитательных задач, всестороннего развития личности ребенка

«Физическая культура»	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и	Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными	Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом

	координации)	движениями)	совершенствовании
3-4 года			
Задачи Программы	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		
	- Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.	- Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх. - Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя. -Учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним. -Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и переестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения с предметами и без них.	-Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. - Побуждать детей к активному участию в подвижных играх. - Развивать представления о важности двигательной культуры.
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	- Игровые упражнения - Подвижные игры - Хороводные игры - Пальчиковые игры - Спортивные упражнения - Физкультминутки в процессе других видов НОД		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных	- Утренние и корригирующие гимнастики - Подвижные игры - Пальчиковые игры - Игровые упражнения		

<table>
<tr><td>моментов</td><td colspan="3">- Спортивные упражнения
- Динамические паузы
- Физкультурные праздники и развлечения
- Дни здоровья</td></tr>
<tr><td>Самостоятельная деятельность детей</td><td colspan="3">- Подвижные, хороводные, пальчиковые игры
- Игровые упражнения
- Спортивные упражнения.</td></tr>
<tr><td colspan="4">4-7 лет</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Задачи Программы</td><td colspan="3">Содействовать гармоничному физическому развитию детей</td></tr>
<tr><td>- Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации.
- Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</td><td>-Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:
-уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений;
-соблюдению и контролю правил в подвижных играх;
-самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;
-умению ориентироваться в пространстве;
-восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнения;
-развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
-Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений.
-Закреплять навыки основных движений в подвижных играх,</td><td>- Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
-Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.
-Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.</td></tr>
</table>

		упражнениях и эстафетах.	
Виды деятельности	**Формы организации деятельности**		
Непосредственно образовательная деятельность	-Физкультминутки в процессе других видов НОД - Игровые упражнения - Хороводные игры - Пальчиковые игры - Спортивные упражнения - Подвижные и спортивные игры		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Подвижные и спортивные игры -Утренние и корригирующие гимнастики -Игровые упражнения -Динамические паузы - Спортивные упражнения -Физкультурные праздники и развлечения -Дни здоровья		
Самостоятельная деятельность детей	-Подвижные, хороводные, пальчиковые игры -Игровые упражнения -Спортивные упражнения		
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	-Дни здоровья -Физкультурные праздники и развлечения - Информационные корзины -Фотовыставки. -Тематические консультации, практикумы -Легкоатлетические пробеги -Пешие прогулки, экскурсии, минитуризм		

«Здоровье»	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
3-4 года			
Задачи Программы	-Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении следующих требований: - учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка; - создавать позитивный эмоциональный настрой; - проводить закаливающие воздействия на	-Развивать представления о важности гигиенической культуры. -Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их. -Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым	-Формировать представления о здоровье и средствах его укрепления. -Формировать представления о здоровом образе жизни -Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека. -Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. -Развивать интерес к изучению себя, своих

	фоне теплового комфорта ребенка; - использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры; - соблюдать постепен-ность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероп-риятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды); - воздействия природ-ных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чере-доваться как по силе, так и длительности; - соблюдать методику выбранного вида закаливания.	платком, туалетом. -Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоя-тельным действиям. -Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого. -Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой. -Развивать умения от-ражать в игре культур-но-гигиенические на-выки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей), правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.	физических возмож-ностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).
Непосредственно образовательная деятельность	- Рассказ воспитателя -Наблюдение практических действий -Упражнение в практических действиях -Игры-экспериментирования -Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Чтение художественной литературы -Релаксационные паузы -Гимнастика для глаз		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни -Осуществление закаливающих мероприятий -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице) -Ситуативный разговор -Беседа -Рассказ -Чтение		

	-Игровая беседа -Проблемная ситуация		
Самостоятельная деятельность детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)		
4-7 лет			
Задачи Программы	-Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима. -Развивать представления о функционировании организма. -Создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. -Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна. -Следить за сохранением правильной осанки детей. -Регулярно организовывать офтальмологическую гимнастику. -Соблюдать температурный, световой и питьевой режимы.	-Способствовать освоению основ гигиенической культуры. -Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования). -Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует. -Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.	-Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения. -Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.
Непосредственно образовательная деятельность	-Игры-экспериментирования -Игровые поисковые и познавательные ситуации -Дидактические игры -Игры-этюды		

	-Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Ситуативный разговор -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Рассказ -Чтение -Решение проблемных ситуаций -Релаксационные паузы -Гимнастика для глаз
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни -Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника» -Игры-экспериментирования -Игровые поисковые и познавательные ситуации -Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни -Ситуативный разговор -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Рассказ -Чтение -Решение проблемных ситуаций -Релаксационные паузы -Закаливающие мероприятия
Самостоятельная деятельность детей	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Совместная простейшая проектная деятельность -Дни здоровья -Анкетирование родителей -Тематические консультации, практикумы

2 ЧАСТЬ
формируемая участниками образовательного процесса
(не более 20% от общего объема программы)

2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы. Современные методы образования дошкольников, и их применение в образовательном процессе Учреждения

А) ***Методы по источнику знаний***

- **Словесные–** позволяют в кратчайший срок передать информацию детям (беседа, рассказ, объяснение);
- **Наглядные** - ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств, их используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций(показ детям иллюстративных пособий, плакатов, картин) и метод демонстраций (показ мультфильмов, видеофильмов).
- **Практическ**ие - основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.

Б)*Методы по характеру образовательной деятельности детей*

- **Информационно-рецептивный**- детям сообщают готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
- **Репродуктивный** -Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя (выполнении действий по образцу).
- **Проблемное изложение** - перед детьми ставится проблема – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, а воспитатель показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания
- **Частично-поисковый**- воспитатель разделяет проблемную задачу на проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.
- **Исследовательский** -Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
- **Активные методы** - предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт, я предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения(дидактические игры – моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения).

Образовательные технологии, используемые в воспитательно-образовательном процессе Учреждения.

Педагогический коллектив Учреждения при организации воспитательно-образовательной работы активно внедряя в работу инновационные технологии, варьирует формы, способы, методы и средства взаимодействия с воспитанниками.

К числу современных образовательных технологий, используемых педагогами можно отнести:

1. **Информационно-коммуникационные технологии** используются для подбора дополнительного познавательного материала к различным методическим мероприятиям, подбора иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов, создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности занятий с детьми, проведения педагогических советов, родительских собраний.

2. **Личностно-ориентированные технологии** реализуются в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ, реализуется принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком(совместное изготовление игрушек, подарков к праздникам, определяют разнообразную творческую деятельность -игры, труд, концерты).

3. **Здоровьесберегающие технологии** применяются с целью обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. В работе с детьми педагоги используют следующие здоровьесберегающие технологии:

- медико-профилактические (обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья детей при участии медицинского персонала в соответствии с медицинским требованиями и нормами, , контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в Учреждении);
- физкультурно-оздоровительные (технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);

- обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье;
- обучения здоровому образу жизни (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционные (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)

4. **Технологии проектной деятельности-** используются педагогами с целью развития и обогащения социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия (игровые проекты, экскурсионные (изучение проблем, связанных с окружающей природой),повествовательные – дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной художественной (картина), музыкальной (игра на рояле) формах)

5. **Технология исследовательской деятельности-** цель исследовательской деятельности в детском саду: сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. Применение проектных технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты.

6. **Игровая технология-** строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно: игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

7. **Технология «ТРИЗ»** (теория решения изобретательских задач),. Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой –поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения. Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.

2.3. Содержание педагогической работы по приоритетным направлениям.

МДОУ «Детский сад «Ромашка» поселка Соцземледельский Балашовского района Саратовской области» реализует Программу в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по нескольким направлениям развития воспитанников, таким как познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое. Этому способствует использование парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования) и программ дополнительного образования. Парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе НОД и в режимных моментах.

2.3.1. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в ДОУ

Образовательная область	Парциальная программа	Возраст детей

Речевое развитие	-«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» -В.В Гербова	3-7 лет
Художественно-эстетическое развитие	Т.С.Комарова-«Художественное творчество» «Театр-творчество-дети» -Н.Ф. Сорокина	3-7 лет 3-7 лет
Социально-коммуникативное развитие	«Формирование основ безопасности» К.Ю. Белая	3-7 лет
Познавательное развитие	«Патриотическое воспитание» Алешина Н.В.	3-7 лет
Физическое развитие	Физкультурные занятия в детском саду – Л.И.Пензулаева; «Основы здорового образа жизни»- Н.Орловой;	2-7 лет 3-7 лет

Обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

Направление «Физическое развитие» как приоритетное реализуется в работе с детьми с двух лет через адаптированное внедрение в образовательный процесс методики по физической культуре Л.И.Пензулаевой. Деятельность ведется по четырем направлениям:

1. Обеспечение психологического благополучия.
2. Охрана и укрепление здоровья детей.
3. Духовное здоровье.
4. Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям.

Содержание работы по направлениям

№	Направление	Мероприятия	Ответственные
1.	Обеспечение психологического благополучия	- Медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период. - Создание психологически комфортного климата в ДОУ. - Создание у детей собственной побудительной мотивации в различных видах деятельности. - Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми. - Изучение особенностей развития и социализации детей. - Развитие эмоциональной сферы детей с целью профилактики психосоматических заболеваний. - Музыкальное сопровождение режимных моментов. - Медико-психологические консультации для родителей по преемственности воспитания детей и ухода за ними.	Заведующий Старшая медсестра Воспитатели Музыкальный руководитель
2.	Охрана и укрепление здоровья детей	Использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в ДОУ (скорректированный режим дня в соответствии с сезоном, щадящий режим дня в адаптационный период).	Старшая медсестра

		- Организация двигательной деятельности - Организация деятельности по формированию основ гигиенических знаний и привычки к здоровому образу жизни - Организация дневного сна. - Дыхательная гимнастика. - Гимнастика после сна, дорожка здоровья.	Старшая медсестра Воспитатели
		- Специфическая и неспецифическая профилактика ОРВИ и гриппа. - Ежегодные профилактические осмотры детей декретированных возрастных групп специалистами (ЛОР, хирург, окулист, невропатолог) с последующим заключением педиатра. - Полное лабораторное обследование детей, поступающих в школу.	Старшая медсестра
		- Соблюдение режима проветривания в течение дня и оптимизации вентиляции во время дневного сна. - Подбор оптимальной слойности одежды при различных температурах в группе, физкультурном и музыкальном залах, на улице. - Закаливание естественными физическими факторами: -организация разнообразной деятельности детей на свежем воздухе; - умывание рук до локтя (плеч) водой в течение года с постепенным понижением температуры; - местные и общие воздушные ванны; - световоздушные и солнечные ванны в весенне-летний сезон. -Коррекция речевых нарушений.	Старшая медсестра Воспитатели
		Организация питания Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами. Второй завтрак. Витаминизация третьего блюда.	Заведующий Старшая медсестра
3.	Духовное здоровье	Занимательный аутотренинг. Организация творческих мастерских.	Старшая медсестра Музыкальный руководитель. Воспитатели.
4.	Нравственное здоровье, приобще-ние ребенка к общечеловеческим ценностям	Реализация проекта «Веселый этикет»	Воспитатели

Обеспечение реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

Задачи социально-коммуникативного развития как приоритетного решаются через реализацию содержания парциальной программы: «Формирование основ безопасности» К.Ю. Белая

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Основные принципы программы:

принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;

принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;

принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;

принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;

принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;

принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

В образовательном процессе используется содержание следующих тем программы: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице». Данные темы тесно связаны с комплексно-тематическим планированием ДОУ.

№	Тема парциальной программы	Содержание темы	Раздел комплексно-тематического плана ДОУ, где рассматривается содержание темы парциальной программы	Формы работы	
				Младший возраст	Старший возраст
1	***«Ребенок и другие люди»***	О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.	«Моя семья и я сам(а)»	Беседы о несовпадении приятной внешности и добрых намерений на примере сказок («Сказка о глупом мышонке» С. Маршака)	Беседы о несовпадении приятной внешности и добрых намерений на примере собственного жизненного опыта и сказок: («Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А. Пушкина; «Золушка» Ш. Перро, «Аленький цветочек» С. Аксакова). Сочинение сказок с описанием внешности персонажей.
		Опасные ситуации контактов с незнакомым и людьми на улице и	«Моя семья и я сам(а)», «Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»	Игры- драматизации с использованием образов сказочных персонажей. Инсценирование сказок с	Творческое задание на изображение «своих» и «чужих». Игра с мячом «Свой, знакомый, чужой» (подобно «Рыбы,

		дома.		благополучным окончанием («Красная шапочка» Ш. Перро, «Волк и семеро козлят» р.н.с.). Беседа по стихотворению «Котауси и Мауси» К. Чуковского.	птицы, звери»). Решение проблемных ситуаций. Беседа по сказке «Приключения Буратино»А. Толстого Тренинг «Когда чужой хочет войти в твой дом». Беседы о работе полиции. Просмотр мультфильма «Дядя Степа–милиционер».
		Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.	«Моя семья и я сам(а)»	Просмотр и обсуждение мультфильма «Ну, погоди!»	Чтение, обсуждение, инсценирование сказок по выбору воспитателя («Гуси-лебеди», «Петушок - золотой гребешок» (р.н.с.)
		Ребенок и другие дети, в том числе подростки.	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»	Беседы с родителями о возможном отрицательном влиянии старших приятелей на их ребенка.	Беседы с родителями о возможном отрицательном влиянии старших приятелей на их ребенка. Сочинение историй «Я и мой старший друг на прогулке».
2	***«Ребенок и природа»***	В природе все взаимосвязано. Загрязнение окружающей среды. Ухудшение экологической ситуации. Бережное отношение к живой природе. Ядовитые растения. Контакты с животными. Восстановление окружающей среды.	«Осень – щедрая пора», «Зима», «Весна», «Здравствуй, лето!»	Рассматривание фотографий и иллюстраций пейзажей. Наблюдения за объектами природы. Дидактическая игра «Хорошо-плохо» (на экологическую тему). Беседы о съедобных и несъедобных растениях. Отгадывание загадок о природе. Беседы о правилах обращения с животными.	Беседы по иллюстрациям на экологические темы. Чтение и разучивание стихотворений. Наблюдения за объектами природы. Трудовые поручение по уборке участка, уходу за растениями. Изготовление кормушек для птиц. Творческая мастерская «Лесная полянка». Беседы о съедобных и несъедобных растениях. Отгадывание и сочинение загадок о природе.

					Настольная дидактическая игра «Сбор грибов и ягод». Дидактическая игра «Съедобное – несъедобное». Беседы о правилах обращения с животными.
3	***«Ребенок дома»***	Прямые запреты и умение и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Открытое окно, балкон как источник опасности. Экстремальные ситуации в быту.	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета» «Все профессии нужны, все профессии важны»	Беседа по произведениям «Кошкин дом» С. Маршака, «Путаница» К. Чуковского, «Жил на свете слоненок» Г. Цыферова. Беседы о правильном использовании опасных предметов. Отгадывание загадок об опасных предметах. Тематические консультации для родителей. Беседы о работе пожарных, врачей скорой помощи. Тренинг «Звонок в службу спасения».	Беседа по произведениям «Пожарные собаки» Л. Толстого, «Пожар» «Дым» Б. Житкова. Беседы о правильном использовании опасных предметов, о том, как вести себя при пожаре. Сочинение загадок об опасных предметах. Игры-драматизации по сказкам. Решение проблемных ситуаций, тренинги: «Если я один дома», «Если в доме что-то загорелось», «Если в квартире много дыма». Тематические консультации для родителей. Игра «Доскажи словечко». Тренинг «Звонок пожарным, в скорую помощь, в полицию, в службу спасения». Театрализованная игра «Один дома» Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», «Пожарная команда»
4	***«Здоровье ребенка»***	Здоровье – главная ценность человеческой жизни.	«Я расту здоровым»	Беседы о здоровом образе жизни, о болезнях, о правилах личной гигиены, о роли лекарств и	Беседы о здоровом образе жизни, о болезнях, о правилах личной гигиены, о роли лекарств и

		Изучаем свой организм. Прислушаем-ся к своему организму. О ценности здорового образа жизни. О профилактике заболеваний. О навыках личной гигиены. Забота о здоровье окружающих. Врачи – наши друзья. О роли лекарств и витаминов. Правила оказания первой помощи.		витаминов и правилах их приема. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», «Больница». Беседа по произведению А. Барто «Девочка чумазая».	витаминов и правилах их приема, об оказании первой помощи, об отношении к больному человеку. Беседы и дидактические задания для изучения строения тела и функционирования внутренних органов человека. Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», «Больница», «Аптека». Беседы по произведениям («Доктор Айболит», «Мойдодыр» К. Чуковского и др.). Экспериментальная деятельность с использованием микроскопа (рассматривание капли воды, слюны). Дидактические задания «Где живут витамины?» Чтение и обсуждение стихотворения «Овощи» Ю. Тувима. Сочинение и отгадывание загадок о полезных продуктах.
5	***«Эмоциональное благополучие ребенка»***	Детские страхи. Конфликты и ссоры между детьми.	В процессе изучения всех тем.	Индивидуальные беседы о страхах. Решение проблемных ситуаций. Активные игры («Кошки-мышки» и др.)	Индивидуальные беседы о страхах. Решение проблемных ситуаций («Как избежать драки», «Что делать, если ты поссорился с другом» и др.) Активные игры, эстафеты. Совместные творческие мастерские.
6	***«Ребенок на улице»***	Устройство проезжей	«Мой дом, мой поселок, моя страна, моя	Беседы о правилах поведения на улице, в транспорте, о	Беседы о правилах поведения на улице, в транспорте, об

		части. Дорожные знаки. Правила езды на велосипеде. О работе ГИБДД. Регулировщик. Правила поведения в транспорте и на улице.	планета»	правилах дорожного движения. Дидактические игры. Решение проблемных ситуаций («Как перейти улицу», «У меня пропал щенок» и др.). Игры-тренинги «Сигналы светофора», «Движение по пешеходному переходу» и др.). Тематические консультации для родителей.	устройстве проезжей части. Дидактические игры. Просмотр мультфильма и чтение стихотворения «Дядя Степа – милиционер» С. Михалкова Сюжетно- ролевые игры («Поедем на автобусе (троллейбусе)», «Едем автомобиле» и др.). Решение проблемных ситуаций («Как перейти улицу», «Ребенок потерялся на улице» «Кто уступит место в автобусе?»). Творческая масстерская по изготовлению макета «Моя улица». Игры-тренинги «Движение на перекрестке», «Движение через железнодорожный переезд», «Путешествие за город» и др.) Тематические консультации для родителей. Заучивание детьми данных домашнего адреса, телефона.

Обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы М.Д. Маханева. О.Л.Князева) предлагает новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, нацеленные на приобщение детей к русской народной культуре.

Цель программы – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт русского народа, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды.

Программа рассчитана на работу с детьми трех-семи лет. Для каждой возрастной группы предусмотрены конкретные темы занятий для каждого календарного месяца. Содержание занятий знакомит детей со сказками (их проигрывание, пояснение и иллюстрации незнакомых слов), песенками, обычаями, предметами русского быта и т. д.

Обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Задачи художественно-эстетического развития как приоритетного решаются через реализацию содержания парциальной программы: «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»- Т.С.Комарова

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Отличительной особенностью является:

1. Деятельный подход к воспитанию, образованию, развитию ребенка средствами искусства и изобразительной деятельностью

2. Включение ребенка в творческий поиск через умение рассматривать произведения изобразительного искусства.

Программа построена на следующих принципах:

Принцип культуросообразности: построение универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций..

Принцип сезонности: построение познавательного содержания программы с учетом природных или климатических особенностей местности в данный момент времени.

Принцип систематичности и последовательности: постановка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», « от хорошо известному к мало известному и незнакомому».

Принцип цикличности: построение содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту.

Принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса.

Принцип развивающего характера художественного образования.

Принцип природосообразности: постановка задач художественно-творческого развития детей с учетом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей.

Принцип интереса: построение программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие».

«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

В программе выделяются особенности работы в каждом возрасте над развитием связанной речи, обогащением словаря, освоением грамматически правильной речи, развитием звуковой культуры речи и образной речи.

Младший возраст – освоение разговорной речи. Главная задача предполагает воспитание умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Средний возраст – развитие инициативности и самостоятельности речевой активности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога.

Старший возраст – работа над нарастанием контекстности детской речи: развитие творческой речевой деятельности ребенка и выразительности его речи; развитие индивидуальных способностей; воспитание интереса к речи как особому объекту познания.

2.4. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

Цель — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Вторая младшая группа (3-4 года)

месяц	*тема*	*Краткое содержание традиционных событий и праздников*	*Итоговое мероприятие*
сентябрь	**Я в детском саду**	**«Здравствуйте, это Я»** Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи»).	Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома.
	Мир вокруг нас	**«Наша группа»** Адаптация к пространству помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение; предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения и общения со взрослыми и детьми. **«Наш участок. Мы гуляем!»** Адаптация к пространству участка, правила безопасного поведения на прогулке.	Развлечение «Матрешкино новоселье»
	Предметный мир	«**Наши игрушки».** «Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике).	Игра «День рождения Мишутки»
		Труд помощник воспитателя Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т.п. Знакомство с некоторыми инструментами-«помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т.п.). и правилами безопасного и правильного использования. Проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты; вежливое обращение (форма обращения к мл. воспитателю, просьба).	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»

октябрь	**Осеннее настроение**	**Осень золотая.** Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе. Чтение стихов и описаний осенней природы. Рассматривание произведений изобразительного искусства.	Развлечение «Здравствуй, осень золотая»
		«Вкусные дары осени» Знакомство с некоторыми овощами, фруктами и грибами. «Дегустация» осенних плодов, игра «Узнай на вкус». Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме.	Выставка «Подарки осени»
	Мир природы вокруг нас	**Домашние животные и их детёныши.** Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила посильной заботы о них (кормление, выгул). Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов. Д/и «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п. Звери: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях; рассматривание дидактических картин, изображений (графических - иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева), скульптурных – фигурки зверей и птиц), называние детенышей; активизация интереса к миру природы.	Развлечение «Бабушкин дворик»
	Предметный мир	**Комната куклы** Название предметов мебели, структура и функциональное назначение (стул, стол, ковать, шкаф и т.п.), оформление комнат(стены, окна – занавески, обои, ковер на полу и т.п.). Рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек.	Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание.
ноябрь	**Страна, в которой я живу**	**Мой дом и моя семья».** Учить устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, мама, папа, я). Учить узнавать и называть родственников на фотографиях. Продолжать формировать знание о себе самом (имя, фамилия). Развивать эмоциональную отзывчивость.	Выставка детского творчества «Дружная семейка»
	Предметный мир	**«Кукла готовит обед»** Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название. Способы использования, правила безопасности на «кухне», название некоторых блюд.	Сюжетные игры с внесенными игрушками.
	Мир вокруг нас	**«В гостях у Айболита»** Правила здоровьесберегающего поведения: чистота, опрятность, умывание и мытье рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа). Некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора(градусник, трубка, емкости с	Игра «Мишутка простудился»

		лекарством и т.п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения.	
	«Мама, папа, я – дружная семья»	**«Наша дружная семья»** Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; игры на семейные темы.	Проект «Моя семья»
декабрь	**Зимушка-зима, у нас в гостях**	**«Зимушка-зима в гости к нам пришла»** Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды – лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар). Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики и спят). Игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек. Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу (рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков – следов птиц); выкладывание «лабиринта» на снегу экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице).	Выставка детского творчества «Веселые снежинки»
	Мир природы вокруг нас	**Птицы у кормушки.** Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц. Наблюдение за поведением птиц на прогулке.	Коллаж «Птички весело гуляют»
	Зимние виды спорта	**«С горки радостно качусь»** Зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности (виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие). Правила игр или использования, элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке).	Развлечение «Здравствуй, зимушка-зима»
	К нам приходит Новый год	**«Елка у нас в гостях»** Рассматривание елки, украшенной воспитателем, игрушек (эталоны: форма, цвет, размер – тактильное и зрительное обследование). Имитация эпизодов праздничной ситуации (танец, подарок); принятие роли, простые диалоги от лица персонажа. Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка – коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции дарения.	Праздник «Здравствуй, елочка!»

		Изготовление подарков для кукол. **«Новый год»** Формировать представление о Новом годе, как веселом и добром празднике. Формировать умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние подарки и сюрпризы.	
январь	**Рождественское чудо**	**«Мы улыбаемся – у нас праздник»** Представления о празднике, впечатления детей, различение эмоций; рассматривание фотографий, произведений искусства по теме «Елка»; игры с зеркалом и игры-этюды «Грустное – радостное»).	Коллаж «Поделись улыбкой», составление альбома с праздничными фотографиями.
	Мир игры	**«Народная игрушка»**Рассматривание и игры с глиняными игрушками (например, Дымково и Каргаполья); рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полоски, точки разных цветов).	Праздник народной игрушки
	Мир природы вокруг нас	**«Зимовье зверей»** Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; (заяц, волк, лиса, воробьи и т.п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов.	Составление единой композиции «Звери в лесу»
февраль	**Мир вокруг нас (Безопасность, ПДД)**	**Транспорт.** формирование у детей представления о транспорте, правилах поведения в транспорте и безопасности на дорогах.	Выставка детского творчества «Починим машину»
	Мир профессий	**Труд врача.** Формирование представлений о содержании труда врача и назначении соответствующих орудий труда; формирование положительного отношения к профессии врача, воспитывать сочувствие, понимание к больным, готовность лечиться самим.	Сюжетно-ролевая игра «Больница»
	Защитники Отечества	**«Папин праздник».** Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины –защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам (изделие из теста- вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков).	Совместное с родителями чаепитие «Рядом с папой»
	Мир вокруг нас	**«Противоположности»** Освоение свойств и эталонов: большой – меленький, длинный - короткий, тяжелый – легкий и т.п.; различение, выделение, называние свойств в специальных абстрактных наборах (набор полосок, Блоки Дьенеша, Палочки Куюзенера) и окружающих предметах, на дидактических картинах.	Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие куклы).

март	**Весна пришла**	**«Наша мамочка»** Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам.	Праздник «Я для милой мамочке»
		«Мир за окном: весна пришла» Сезонные изменения в природе, название месяца; проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка). **«Весенние ручейки».**Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыты «тоне - не тонет»), изготовление простых корабликов из бумаги и «бросовых» материалов (коробочек), игры с ними.	Деятельность детей в природе «Наш огородник» (проращивание веток вербы, овса, луковиц и др.)
	Книжкина неделя	**«Книжки для малышек»**Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам. **«Мы показывает театр»**Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов разного вида театров, этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется… веселая фигура замори»).	Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов.
	Природа вокруг нас	**«Птицы прилетели»** Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц.	Игры-забавы «Птицы и птенчики»
апрель	**День космонавтики**	**«На ракете к звёздам»** Расширять кругозор детей, интерес к окружающему. Рассматривание иллюстративного материала по теме «Космос», чтение стихотворений, отгадывание загадок.	Коллективная работа с детьми «Космическое путешествие»
	Мир профессий (Труд весной)	**« В саду ли, в огороде»** Закреплять знание овощей фруктов. Отгадывать загадки. Дать первичные представления о труде в саду, в огороде.	Театрализованное представление «Бабушка-загадушка»
	Я в детском саду (этикет)	**«Самое важное слово»** Знакомство с правилами речевого этикета – формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных	Создание альбома картинок с ситуациями благодарности.

		ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфету, подарок.	
	Мир вокруг нас	**«Из чего сделаны предметы?»** Металл и дерево: различение, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известях материалов, обследование и несложные опыты.	Составление «коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам.
май	**День Победы**	**«Уроки доброты»** Формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими, и осознанно проявлять сочувствие и совершать добрые поступки.	Игра «Мешочек добрых дел»
	Я и мои друзья	**«Дети играют»** Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки.	Проект «Мои друзья»
	Мир природы вокруг нас	**«Живое вокруг нас: весенние цветы»** Разные виды цветов, первоцветы представления о структурных частях; разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т. п.)	Выставка детского творчества «Весенняя полянка»
		«Насекомые»дать представления о разнообразии насекомых; рассматривание иллюстраций, чтение стихов.	Выставка «на полянке»

Разновозрастная группа (4-7 лет)

месяц	*тема*	*Краткое содержание традиционных событий и праздников*	*Итоговое мероприятие*
сентябрь	**Я в детском саду**	**«Мы снова вместе» (4-5 лет)** Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями. **(5-6 лет)** Развитие умений выражать доброжелательное отношение к сверстнику в ситуациях «Добрые пожелания», готовности к общению и сотрудничеству. **(6-7 лет)** Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы – самые старшие в детском саду; развитие интереса к сверстникам, их интересам увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе.	Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Праздник «День знаний»

	Мир вокруг нас	**«Чтобы было интересно…». (4-5 лет)** Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе. **(5-6 лет)** Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов. Развитие способностей устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности. **(6-7 лет)** Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов. Развитие способностей устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности.	Создание правил и традиций в группе. Составление книги правил из рисунков детей. Детские проекты, схемы и макеты оформления и содержания игрового, конструктивного уголков, центра детского творчества.
	Предметный мир	**«Материалы и их свойства».** **(4-5 лет)** Обогащение представлений детей о материалах: глина, песок, пластилин; бумага и ткань. Сравнение свойств и качеств материалов. (**5-7 лет**) Развитие познавательной активности детей в процессе знакомства со свойствами материалов. Знакомить детей с тем, что для изготовления вещей мы используем разные материалы: металл, песок, древесину. Рассказать, что из чего сделано: игрушки их пластмассы, они легкие, прочные, безопасные; металл – прочный для изготовления молотка, ложек, булавок; стекло – прозрачное, пропускает свет, сосуды, лампочки.	Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (бумага, ткань, глина, пластилин). Проект «Юные исследователи»
	Мир вокруг нас	**«Кто работает в детском саду»(4-5 лет)** Расширять и уточнять представления детей о труде сотрудников детского сада, показать взаимосвязь между разными видами труда. **«День дошкольного работника. Профессии».(5-7 лет)** формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Проект «День дошкольного работника»
октябрь	**Осеннее настроение**	**«Падают листья. Мир осенней одежды и обуви» (4-5 лет)** Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе, восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах. Рассматривание предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя; выбор предметов демисезонной одежды для куклы.	Праздник «Осень в гости к нам пришла»

		«Осень – это хорошо или плохо?» (5-7 лет) Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи	Выставка «Грустные и веселые истории и рисунки про осень» (книги, картинки, фотографии, рассказы детей).
		«Дары осени. Откуда хлеб пришел». (4-5 лет) Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование. **(5-6 лет)** Систематизация знаний детей по теме «Овощи – фрукты».Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых, хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий. **(6-7 лет)** Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий.	Коллаж «Витамины на тарелке». Проект «Витаминная семья» Фольклорный праздник «Веселая ярмарка» Проект «Откуда хлеб пришёл»
	Мир природы вокруг нас	**«Животные, которые живут рядом с нами». (4-5 лет)** Воспитание желания ухаживать за животным. Развитие умений детей правильно использовать в речи названия животных и их детенышей. Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. **«Наши лесные друзья».(5-7 лет)** Познакомить с многообразием животного мира леса, развить творческое мышление, воображение и коммуникабельность, основываясь на свободном обмене мнениями, сформировать умение и желание активно беречь и защищать природу леса.	Театрализованное представление «Бычок – смоляной бочок» Выставка детских работ «Осенний вернисаж».
	Предметный мир	**«Всё о мебели» (4-5 лет**) Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, умения составлять план комнаты, расставлять мебель и придумывать дизайн. Активизация словаря за счет названий предметов мебели, направлений (справа, слева). **(5-7 лет)** Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Познакомить с историей создания стола и стула. Познакомить с профессией столяра. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу	Изготовление макетов кукольной комнаты для режиссерских игр. Проект «Как появилась мебель

		людям**.**	
ноябрь	**Страна, в которой я живу**	**«Что мы знаем о России» (4-5 лет)** Развитие умения узнавать флаг и герб, страны, воспитание уважительного отношения к символам страны. **«Что рассказывают о России флаг и герб». (5-6 лет)** Воспитание уважения к символике России. Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на Юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей. **«Моя страна – Россия».(6-7 лет)**Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной литературы. Сравнение устройства сказочной и реальной страны. Придумывание страны-мечты, пожеланий жителей этой страны своему президенту.	Составление альбома с символами России. Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» Выставка рисунков «Моя страна – Россия».
	Предметный мир	**«Посуда. Продукты питания».(4-5 лет)** Уточнение и расширение представлений воспитанников о посуде, ее предназначении и значимости в жизни людей. Расширять представления детей о продуктах питания. **«Вредные и полезные продукты»(5-6 лет)** Сформировать представления у детей о здоровой пище, о вредных и полезных продуктах питания, помочь им узнать о влиянии правильного питания на здоровье. **(6-7 лет)** Обогатить представления детей о мире посуды и продуктах питания. Сформировать представления детей о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.	Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты» Викторина с детьми «Что мы знаем о правильном питании?» Проект «Азбука здорового питания»
	Мир вокруг нас	**«Мой организм».** (4-5 лет) Обогащение представлений детей о здоровом образе (почему надо чистить зубы, умываться, делать зарядку и т.д.); о способах укрепления здоровья, о возможных травматических ситуациях и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей. **«Как беречь своё здоровье» (5-7 лет)** Воспитание у ребенка заботы о своем организме, желания быть всегда здоровым; овладение практическими навыками ухода за телом.	Развлечение «Встреча с Феей Чистоты» Досуг «Сердце я берегу, сам себе помогу»

	«Мама, папа, я – дружная семья»	**«Я и моя семья» (4-5 лет)** Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. Воспитывать любовь к родителям, уважение, готовность помогать и сочувствовать старшим. **(5-6 лет)** Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов. Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. **(6-7 лет)** Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье. Воспитание любви и уважения к близким.	Проект «Моя семья» Оформление выставки рисунков к Дню матери Генеалогическое дерево «Я и моя семья»
декабрь	**Зимушка-зима, у нас в гостях**	**«Зимушка – зима»(4-5 лет)** Установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви (оставление описательных рассказов. Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды. Коллекционирование кукольной одежды (по сезону). Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом. **(5-7 лет) .**Выявление детьми признаков зимы, качеств и свойств воды, льда, снега, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, воздействия солнца, влажности, сезона. **(6-7 лет)** Закрепление представлений о жизни живой и неживой природы в зимнее время, установление причинно-следственных связей.	Выставка детского творчества. Проект- «Мы- исследователи»
	Мир природы вокруг нас	**« Мы друзья зимующих птиц».(4-5 лет)**Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма для птиц, разных видов кормушек. **(5-7 лет)** Знакомство с потребностями птиц и животных в осеннее – зимний период и способами помощи человека природе. Изготовление кормушек для птиц. Укрывание растений на участке детского сада. Кормление птиц.	Изготовление и развешивание кормушек для птиц. Проект «Чудо- кормушка»
	Зимние виды спорта	**« Зимние виды спорта» (4-6 лет)** Знакомство с зимними видами спорта. Развивать стремление детей сохранять и укреплять своё физическое здоровье, приобщение детей к здоровому образу жизни **(6-7 лет)** Знакомство с историей возникновения олимпийских игр. Развивать стремление детей сохранять и укреплять своё физическое здоровье.	Создание альбома «Зимние виды спорта».

	К нам приходит Новый год	**«Здравствуй, Новый год!» (4-6 лет)** Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки. Знакомство с художественными произведениями о Зиме (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация). **(6-7 лет)** ». Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели.«Мастерская Деда Мороза». Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник.	Праздник «Здравствуй, елочка лесная»
январь	**Рождественское чудо**	**«Рождественские вечера» (4-6 лет)** Знакомство с художественными произведениями о рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация).	Святки.
	Мир игры	**«Народная игрушка» (4-7 лет)**. Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек. С утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек.	Выставка детского творчества. Проект «народная игрушка»
	Мир природы вокруг нас	**«Животные наших лесов». (4-5 лет)** Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных морозов. Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме. **(5-7 лет)** Познакомить детей с животными, объяснить взаимодействие живых организмов с окружающей средой и друг с другом; развивать творческие способности дошкольников; воспитывать любовь к природе, желание узнать новое из жизни животных родного края и поделиться своими знаниями с другими.	Создание альбома о зимовке животных. Лепная композиция «Зимовье зверей».
февраль	**Мир вокруг нас (Безопасность, ПДД)**	**Транспорт. Путешествие в страну «Светофор». (4-7 лет)** Формировать знания о правилах дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об общественном транспорте (автобус, троллейбус, маршрутное такси, поезд, самолет, пароход). Учить правилам поведения на улице через эмоциональное восприятие. Довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения. Развивать ловкость, внимание, сосредоточенность, смекалку, логическое мышление. Воспитывать грамотного пешехода.	Спортивное развлечение «Кот Леопольд и его друзья»

	Мир профессий	**«Все работы хороши, выбирай на вкус» (4-5 лет)** Ознакомление с профессиями папы и мамы. Составление совместно с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей. **(5-7 лет)** Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку.	Проект «Профессии моих родителей» Проект «Все работы хороши»
	Защитники Отечества	**«Наши папы – защитники России».(4-5 лет)** Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты России от врагов. Осуществлять патриотическое воспитание: знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные тендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). **«Могучи и сильны российские богатыри».** (**5-7 лет**) Знакомство и детей с былинными и современными защитниками Родины, их качествами, внешним обликом. Интервьюирование пап и дедушек о защите Родины. Подготовка сценария спортивного праздника.	Изготовление праздничных открыток для пап. Праздник для пап. Праздник «Защитники Отечества»
	Мир технических чудес	**«Наши помощники» (4-5 лет**) Ознакомление детей с приборами бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина), ознакомление с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома. **«Что было до…» (в мире техники) (5-7 лет)** Способствовать формированию представлений детей об истории возникновения техники.	Изготовление альбома «Наши помощники» Проект «Путешествие в прошлое…»
март	**Весна пришла**	**«Милая, любимая, мамочка моя».(4-5 лет)** Выработать чуткое и нежное отношение к маме; формировать атмосферу эмоционального тепла в семье и любви к родителям и другим членам семьи. Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. Рассматривание фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов-пожеланий, изготовление подарков для мамы. **«Самая красивая мамочка моя». (5-7 лет)** Знакомство с женскими образами в разных видах искусства. Рассматривание фотопортретов мам. Составление рассказов о мамах и оформление пожеланий.	Коллаж «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Детский праздник 8 марта Поздравления мамам. Праздник «Мама лишь одна бывает»
		«Весна идёт, весне дорогу»(4-5 лет) Установление связей между явлениями неживой и живой природы: пригревает солнце, тает снег, появляются почки на	Изготовление альбома «Весна-красна!» с отражением признаков

		деревьях и кустах**.** Обогащение представлений детей о предметах весенней одежды и аксессуаров. Обогащение словаря детей, развитие обследовательских действий. Сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов весенней одежды. Рассматривание резиновых сапог, знакомство со свойствами резины. **(5-7 лет)** Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе. «Весна идет, весне дорогу». Выявление детьми качеств и свойств воды, песка, почвы, камней. Определение зависимости их состояния от воздействия температуры, влажности, сезона.	весны. Выставка детского творчества «Весна стучится в окна»
	Книжкина неделя	**«Наши любимые книжки».(4-5 лет)** Подбор книг по теме с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы). Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация. **«Книжный гипермаркет». (5-6 лет)** Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге, как материале для изготовления книг, её свойствах и качествах. Знакомство и историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации – берестяные грамоты, книги, компьютер, азбука. Развитие интереса к книге, к письменной речи.	Выставка любимых детских книг и рисунков. Изготовление детьми книг. «Открытие книжного гипермаркета» (сюжетно-ролевая игра). Проект «История книги»
	Природа вокруг нас	**«Встречаем пернатых друзей». (4-7 лет)** Продолжать формирование представлений о птицах как «меньших братьях» человека. Формировать обобщенное представление о перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможность удовлетворения потребности в пище. Углублять представления о причинах отлета и прилета. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им.	Проект «Прилетают журавли и соловушки мои»
апрель	**День космонавтики**	**«Путешествие в космос». (4-5 лет)** Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей. Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. **(5-7 лет)** Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, с моральными и физическими качествами космонавтов с подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение) Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, с ролью солнца в жизни планет и жизни Земли, местом Земли среди планет Солнечной системы.	Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие» Музыкально-литературное развлечение «Мечтают мальчишки взлететь на луну»

	Мир профессий(Труд весной)	**«О труде в саду и огороде» (4-5 лет)** Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. **«Сельскохозяйственные работы». (5-6 лет)** Расширение представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Формирование представлений о труде людей весной на селе Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий.	Проект «Всё начинается с семени»
	Я в детском саду (этикет)	**«Взрослые и дети». (4-5 лет)** Обогащение представлений детей о правилах общения со взрослыми (этикет приветствия, прощания, обращения, извинения, просьбы). Воспитание уважительного отношения к взрослым. **«О хороших привычках и манерах поведения». (5-7лет)** Развитие представлений о необходимости и значимости правил поведения, формировать навыки поведения в общественных местах, опираясь на опыт детей через создание игровых и педагогических ситуаций, сюжетно – ролевые игры, разговоры с детьми, чтение художественной литературы, рассматривание сюжетных картинок по теме.	Праздник вежливости
	Мир вокруг нас	**«Из чего сделаны ….?». (4-5 лет)** Установление связи между материалом и функциями Игрушки: почему вертится вертушка, почему не тонет пластмассовый кораблик, почему отпрыгивает от земли мяч? **«Тайны света». (5-7лет)** Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных с физическими и эстетическими свойствами света; ролью света в жизни живых организмов развитие влиянием света на человека (правила «безопасного поведения «на солнце» (на море, на улице в солнечную погоду и т.п.).	Изготовление игрушек-самоделок из бумаги. Пополнение коллекции предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (коллекция игрушек-самоделок для игр на прогулке.
май	**День Победы**	**«Имена Победы». (4-7 лет)** Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном поселке. Рассматривание семейных альбомов с фотографиями, тех, кто застали войну, воевали. Воспоминания в семье об их рассказах о войне.	Акция «Открытка для ветерана».
	Я и мои друзья	**«Разноцветные настроения». (4-5 лет)** Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции. Воспитание желания пожалеть, поддержать того, кому грустно. Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки. **(5-6 лет)**	Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярким выражением эмоций) Этюды «Добрые пожелания»

		Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека. Закрепить понятие о добре, честности, вежливости и других нравственных качествах; создавать атмосферу единства, повышение позитивного настроя, развитие умения выражать свое эмоциональное состояние; развивать чувство доверия участников друг другу, формировать в группе атмосферу взаимной поддержки.	День Улыбки
	Мир природы вокруг нас	**«Путешествие в мир растений» (4-5 лет)** Подвести к выводу, что растения – это живая природа. Закрепить знания о разнообразии растений. **(5-7 лет)** Закрепить знания о разнообразии растений по их среде обитания. Учить бережному отношению к природе, познакомить детей со значимостью растений.	Панно-коллаж «Аленький цветочек»
		«Встречаем лето. Насекомые» (4-7 лет) Формирование представлений о насекомых. Способствовать пониманию значимости живых существ, их взаимосвязи в природе, развитию эмоционально - положительного, экологически правильного отношения к насекомым. Воспитывать бережное отношения к природе.**».** Знакомство с правилами безопасного поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного поведения. Закрепление представлений о правилах безопасности летом, развитие желания соблюдать правила.	Выставка детского творчества

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

2.6. Способы поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Направления поддержки детской инициативы.

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Требования по развитию детской инициативы и самостоятельности

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а так же участников совместной деятельности

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели- вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ.
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами, игровая и продуктивная деятельность; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

•в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

•учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

•уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

•создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

•всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками, внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы необходимо:

•способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;

•обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

•не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

•обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

•привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

•читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

•создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

•уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

•поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

•создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

•при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

•привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

•создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Познавательное развитие»

-развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;

-поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

-устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
-организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»

-развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»

-развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности;
-поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры);
-создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств;
-обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности;
-проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни;
-использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

2.7. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для ***личностно-порождающего взаимодействия*** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Поэтому основной ***целью*** взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Учреждение равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Учреждении. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к учреждению, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Учреждение может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Учреждения свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется

обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Привлечению родителей воспитанников к совместному взаимодействию способствуют следующие формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- изучение запросов и возможностей родителей воспитанников (анкетирование, опросы, беседы), обобщение и анализ полученной информации;
- презентация родителям достижений воспитанников Учреждения;
- размещение на информационных стендах пригласительных для родителей воспитанников на различные мероприятия Учреждения;
- вручение индивидуальных пригласительных родителям воспитанников на праздники и утренники, изготовленные детьми совместно с воспитателями;
- проведение родительских собраний с включением открытых просмотров;
- информирование родителей воспитанников о ходе образовательного процесса и привлечение их к совместному участию в выставках, конкурсах, фестивалях Учреждения, района, города; проектной деятельности; к участию в подготовке праздников и утренников; к посещению экскурсий и детской библиотеки города;
- проведение педагогами групповых и индивидуальных консультаций для родителе воспитанников в ходе совместной деятельности;
- размещение печатных консультаций для родителей воспитанников на информационных стендах;
- привлечение родителей воспитанников к участию в конкурсах на детских праздниках, утренниках, концертах;
- участие родителей воспитанников в презентации проектов воспитанников Учреждения;
- участие родителей воспитанников в районных семинарах в качестве участников и докладчиков;
- оформление фотоматериалов по проведенным мероприятиям и размещение их на стендах;
- награждение участников совместных мероприятий грамотами, дипломами, благодарственными письмами, призами;

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основные формы взаимодействия с семьёй

Цель; Усиление роли семьи в обучении и воспитании детей, содействие осуществлению прав родителей на участие в управлении Учреждения, в организации образовательного процесса;

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток.

Образование родителей: организация «Семейной гостиной» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по основным направлениям реализации основной общеобразовательной программы Учреждения

Основные направления	**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**
Здоровье и физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом Учреждения и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в Учреждении и семье: - Зоны физической активности, - Закаливающие процедуры, - Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в Учреждении. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в Учреждении. 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи Учреждения с медицинскими учреждениями. 13. Организация консультативного пункта для родителей в Учреждении для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения

	дома и в Учреждении. 15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с МОУ СОШ № 7 и участием медицинских работников. 16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в Учреждении. 18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 19. Взаимодействие с МОУ СОШ по вопросам физического развития детей. 20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. **21.** Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа Учреждения и уважению педагогов.
Познавательно-речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в Учреждении, их достижениях и интересах: -Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, -Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях Учреждения, - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого и познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения

	коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Балашове», «Как мы отдыхаем» и др. 12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 16. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 17. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 18. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 19. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 20. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 21. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 22. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх. **23.** Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
Социально-коммуника-тивное	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с

развитие	семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в Учреждении и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь?
Художественно-эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий,

	организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет, с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). **19.** «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

Модель взаимодействия педагогов и родителей

Педагоги	**Родители**
1 этап – ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ	
Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение анализ полученных результатов,анализ типа семей)	Сбор информации (знакомство; с детским садом (адаптация))
2 этап – ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ	
Наглядная агитация (стенды, консультации родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий
3 этап – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА	
Знакомство с опытом семейного воспитания традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская Выбор содержания, форм с семьей ребенка	Получение консультативной индивидуальной помощи
4 этап – ИНТЕГРАТИВНЫЙ	
Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», турпоходы, конкурсы выставки , вечер вопросов и ответов	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб

Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом ДОУ поставлена цель:
сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей.

Эта работа состоит из нескольких направлений:

- Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДОУ и семьи, документов о правах ребенка.
- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.
- Повышение педагогической культуры родителей – материалы, помогающие подготовиться к общению с родителями.
- Повышение педагогической компетентности воспитателей –методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.
- Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

2.9 Особенности взаимодействия с социумом.

Процесс социализации личности ребенка осуществляется в тесном контакте с социальными институтами

Цель: Создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. Кроме того, Учреждение выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад - семья - социум», способствующего
качественной подготовке ребенка к дальнейшему обучению в школе, воспитанию, развитию его индивидуальных возможностей и оздоровлению.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности.

Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Учреждением заключены договора со следующими социальными партнерами:

- ;
- Библиотека;
- Клуб

Взаимодействие с учреждениями образования

Цель: Создание преемственности в организации образовательной системы ДОУ с учреждениями образования. Выработка общих подходов к оценке готовности ребенка к школе с позиции самоценности дошкольного возраста.

- комплектование начальных классов;
- совместные семинары, педсоветы, открытые уроки;
- экскурсии детей в школы.

Задачи:
1. Установление партнерских взаимоотношений детского сада и школы.
2. Создание преемственности образовательных систем, способствующих позитивному отношению дошкольников к своей будущей социальной роли – ученик.
3. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов и педагогической культуры родителей в подготовке детей к школе, посредством педагогического взаимодействия.
4. Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам построения и реализации образовательного процесса в ДОУ

Взаимодействие с медицинскими Учреждениями

Цель: создание единого образовательно-оздоровительного пространства ДОУ с медицинскими учреждениями района

Задачи:
1. Объединить усилия сотрудников, родителей и медицинского учреждения для эффективной организации профилактической и оздоровительной работы.
2. Повысить функциональные и адаптационные возможности организма детей за счет внедрения здоровьесберегающих технологий.
3. Способствовать осознанному пониманию и отношению к своему здоровью всех участников образовательного процесса.

Взаимодействие с учреждениями культуры

Цель: формирование целостной социокультурной системы взаимодействия ДОУ с учреждениями культуры.

Задачи:
1. Расширять творческое взаимодействие ДОУ с учреждениями культуры для создания единой социокультурной педагогической системы.
2. Осуществлять интегрированный подход к эстетическому воспитанию и формированию художественно-творческих способностей в системе «ребенок-педагог-родитель».
3. Способствовать развитию духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.

Библиотека .

Цель: прививать детям любовь к детской книге, чтению.

- организация экскурсий для детей;
- проведение досуговых и праздничных мероприятий
- тематические досуги по произведениям детских писателей.

2.10 Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений Региональный компонент.

Региональный компонент Программы учреждения предполагает реализацию региональной программы «Основы здорового образа жизни» под ред Н.Смирновой, Саратов 2008г

Необходимость реализации образовательного курса «Основы здорового образа жизни» продиктована многими причинами. Прежде всего – это ухудшение физического и психического здоровья нации. В настоящее время растет число соматических заболеваний. Нервные нагрузки приводят к обострению психических болезней. Привычными ощущениями современного человека становится потеря смысла жизни, неуверенность, беспомощность. Поэтому перед педагогами встала задача приобщения детей к здоровому образу жизни.

Цели программы:

1. Формирование потребности в здоровом образе жизни, навыков гигиены и профилактики заболеваний, ухода за больными;
2. Формирование навыков рационального питания, закаливания, физической культуры и других способов самосовершенствования;

3. Получение знаний и навыков, необходимых для создания семейных отношений и воспитания детей.

4. Мотивы, которыми руководствуются дети в своих поступках по отношению к своему здоровью.

Задачи программы:

1.Формирование личности, способной реализовать себя в современном мире максимально эффективно и безопасно.

2.Формирование личности творчески относящейся к возникающим проблемам, владеющей навыками самоорганизации.

3.Формирование навыков безопасного поведения, эффективного взаимодействия с людьми.

4. Воспитание культуры поведения и деятельности.

5. Ознакомление с приемами саморегуляции и эмоционального состояния и поведения.

Формирование основ здорового образа жизни осуществляется через проведение НОД по региональной программе, а также овладение здоровье сберегающими технологиями (самомассаж, дыхательная гимнастика, игротерапия и др.)

Формы организации работы

Игровая ситуация 1 раз в неделю по 10-20 минут;
Индивидуальные и коллективные НОД с детьми;
Совместные занятия родителей и детей;
Создание предметно-развивающей среды для самостоятельных игр и упражнений детей.

НОД с детьми может быть разных видов: беседа, оздоровительные минутки, деловые игры («Скорая помощь», «Доктора природы»), комплекс упражнений, общение с природой (экскурсии, экологические акции, проекты). Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста.

Программа включат **5 блоков:**

- Этический блок;
- Психологический блок;
- Правовой блок;
- Семьеведческий блок;
- Медицинский блок.

Осуществление здорового образа жизни предполагает формирование зрелой личности. Условиями и критериями такого развития являются:

- Отношение к себе и другому человеку как к самоценности;
- Творческий, целетворящий характер жизнедеятельности;
- Способность к свободному волеизъявлению;
- Возможность самопроектирования будущего;
- Вера в сущность намеченного

Формы работы с детьми по направлению - Формирование представлений о здоровом образе жизни

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
3-4 года	Ситуативные беседы, рассматривание иллюстраций и альбомов по темам. Развивающие игры по инициативе воспитателя(сюжетно-дидакические), ситуа-	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого. Дидактические игры, чтение худо-	Сюжетно-отобразительные игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы,

	тивные беседы, рассматривание иллюстраций и альбомов по темам, развлечения.	жественных произведений, личный пример, помощь взрослого		интернет общение.
4-7 лет	Развивающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидакические), ситуативные беседы, рассматривание иллюстраций и альбомов по темам, развлечения, ОБЖ, динамические паузы, пробуждающая гимнастика, гимнастика для глаз, упражнения на профилактику плоскостопия, закаливающие процедуры, ситуативные беседы, рассматривание иллюстраций и альбомов по темам, развлечения	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг	Сюжетно-ролевые игры. Игры на воздухе, с водой.	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Взаимодействие с родителями

1.Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

2. Тренинги для родителей по формированию у детей основ здорового образа жизни.

3. Организация и проведение конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

4. Консультативная, просветительская работа по формированию у родителей потребности в здоровом образе жизни.

5. Организации и проведение дискуссий с элементами практикума по формированию у детей основ здорового образа жизни.

6. Организация и проведение совместных мероприятий (дней здоровья, праздников и досугов, брейн-рингов и др.).

Часть 3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Учреждения, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в Учреждении нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы.

Для реализации Программы в каждой возрастной группе предоставляется отдельное просторное, светлое помещение, в котором обеспечивается оптимальная температура воздуха, канализация и водоснабжение.. помещения оснащены необходимой мебелью, подобранной в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, необходимым игровым и спортивным оборудованием, инвентарем.

Территория ДОУ: _____ кв.м.

Наименование	Функциональное использование

Прогулочные участки, оснащенные игровым и физкультурным оборудованием.	Прем детей, прогулки, игры на свежем воздухе
Зеленая зона, цветники	Труд в природе, поисково-исследовательская деятельность детей на прогулке
Хозяйственные постройки, хозяйственная зона	Сараи

Характеристика здания:

Тип проекта	Год введения в строй	Материал постройки	Форма собственности	Год последнего капитального ремонта	Предназначение
Типовой	1976г	Кирпич	Оперативное управление	-	Специально для ДОУ

Помещения ДОУ:

Назначение	Функциональное использование	Используемая площадь
Кабинет заведующего	Общее руководство Учреждением	8,5 кв.м
Медицинский блок: -медицинский кабинет; - изолятор;	Организация медицинского обслуживания, консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ.	20,8 кв.м
Групповые комнаты (3)	Организация образовательного процесса	132кв.м
Пищеблок	Приготовление и выдача пищи.	31,2
Административные, служебные, вспомогательные помещения		

Материально-техническое оснащение образовательного процесса

Наименование ТСО	Кол-во	Год выпуска	Где установлено	Состояние
Компьютер	1	2009г	Кабинет ст. воспитателя	В рабочем состоянии
Телевизор	2	2005-20012г	Групповые комнаты,	В рабочем состоянии

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательные области	Пособия
Физическое развитие	- Пезулаева Л.И – занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет –М.: Просвещение, 2007 -Пензулаева Л.И.по физической культуре с детьми 5 –7 лет –М.: Просвещение, 2006 - Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет, под ред Е.И.Подольской- Волгоград: Учитель, 2013г - Токаева Т.Э.- Парная гимнастика: программа, конспекты занятий с детьми 3-6 лет- Волгоград: Учитель, 2011 - Ковалько В.И.- Азбука физкультминуток для дошкольников: М.: ВАКО,2005 - Давыдова М.А.- Спортивные мероприятия для дошкольников 4-7 лет - М.: ВАКО,2007 - Литвинова О.М. –Система физического воспитания в ДОУ – Волгоград: Учитель, 2007 - Гаврючина Л.В.- Здоровьесберегающие технологии в ДОУ – М.: ТЦ Сфера, 2008 - Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 2011.

	-Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент,2009. -Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 2009. -Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма- Пресс, 2010. - Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2008. -«Я и мое тело» - программа занятий, упражнения, дид. игры- С.Е.Шукшина-М.:Школы Пресса,2009г.
Социально-коммуникативное развитие	- Картушина М..Ю»Забавы для детей, театрализованные развлечения для детей» .«Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2008. - Формирование основ безопасности К.Ю. Белая, 2008. -Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2010. -Губанова Н.Ф.Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 2009 -Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. - Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2008. - Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 2007. - Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. –Алешина Н.В. - Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. // Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37. - Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М.,2008. - Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996. - Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 2007. - Игра и дошкольник – Бабаева Т.И., Михайлова З.А. - СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007г - Обучение и игра – Давидчук А.Н.-М.: Мозаика-Синтез,2006г - Игротерапия и сказкотерапия: развиваемся играя-Капщук О.Н.-Ростов н/Д:Феникс,2011
Познавательное развитие	- Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. -.Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. - Помораева И.А., Позина В.А- Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2011 -- Помораева И.А., Позина В.А- Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2012 - - Помораева И.А., Позина В.А- Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2011 -- Помораева И.А., Позина В.А- Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2012 - Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. - Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. - .Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 - . Занятия по ознакомлению с окружающим миром – Дыбина О.В.-М.:М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011г - Дыбина О.В.- Ознакомление с предметным и социальным окружением-

	М.:Мозаика-Синтез,2012 - Ефанова З.А.- Познание предметного мира (первая младшая группа)-Волгоград: Учитель, 2013 - Ефанова З.А.- Познание предметного мира (средняя группа)-Волгоград: Учитель, 2013 - Санкина Л.К.- Познание предметного мира 5-7 лет- Волгоград: Учитель, 2009 - Дыбина О.В.- Ребенок и окружающий мир- М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Алешина Н.В.- Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая группа) –М.: УЦ Перспектива, 2008 - Павлова Л.Ю.- Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет -М.:Мозаика-Синтез, 2012 - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.- Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2012 - Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе- под ред. С.В.Машковой- Волгоград: Учитель, 2011 - Соломенникова О.А.- Экологическое воспитание в детском саду (для занятий с детьми 2-7 лет)- М. : Мозаика-Синтез, 2005 - Лаптева Г.В.- Развивающие прогулки для детей 3-4 лет- СПб: Речь; М.: Сфера, 2010 -- Лаптева Г.В.- Развивающие прогулки для детей 5-6 лет- СПб: Речь; М.: Сфера, 2010
Речевое развитие	- Арушанова А.Г.- Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения (3-7 лет) М.: Мозаика-Синтез,2005г -- Арушанова А.Г.- Речь и речевое общение детей: Формирование грамматического строя речи.- М.: Мозаика-Синтез,2005г - Алябьева Е.А.- Читаем детям 3-7 лет-М.: ТЦ Сфера, 2009 Гербова В.В.- Коммуникация. Развитие речи и общения детей во второй младшей группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2012 Гербова В.В.- Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2012 - Гербова В.В.- Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2012 - Гербова В.В.- Коммуникация. Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада- М.: Мозаика-Синтез, 2012 - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду-М.:Просвещение,2010 -Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений/ Сост. Г.И.Николайчук-Ровно,2010 - Занятия по развитию речи в детском саду/ Под ред.О.С.Ушаковой-М.:Просвещение,2011г - Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки-М.:Просвещение,2007 - Литература и фантазия/Сост. Л.Е.Стрельцова -М.: Просвещение,2009 - .Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя_М.:Просвещение,2008 - Скажи по-другому/Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии/Под ред.О.С.Ушаково1- Самара,2007 - Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом-М.: Просвещение, 2009
Художественно-эстетическое развитие	- Курочкина Н.А.- Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике, - Курочкина Н.А -Знакомство с пейзажной живописью.- СПб.:Детство-Пресс,2003. - Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы)-М.: Владос,2001 - Грибовская А.А. Детям о народном искусстве - Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях) - Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве- М.: 2002 - Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников-М.:

	Просвещение,1980 - Казакова Т.Г.-Развивайте у дошкольников творчество(Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией).- М.:Просвещение,1985 - Комарова Т.С.- занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателей детского сада.- М.:Просвещение,1991 - Дидактические игры и занятия-Лыкова И.А.-М.: Издательский дом «Карапуз», ТЦСфера,2010 - Красота. Радость. Творчество. Программа /Сост. Комарова, Т.С., Антонова А.В., 2002. - Ладушки /И. Каплунова, И. Новооскольцева. //Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. - Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) - Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Театр- творчество- дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства-М.:МИПРОМ,1995 - Ветлугина Н.А.- Музыкальное воспитания в детском саду .-М.: Просвещение, 2005 - Коренева Т.Ф.- «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях- Учеб.-метод.пособие.- (Воспитание и дополнительное образование детей)- М.: Гуманит. Издат центр «ВЛАДОС»,2001. - Тарасова К.В.,Рубан Т.Г.-Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятия с дошкольниками по слушанию музыки.-М.: Мозаика-синтез,2001

3.3. Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания. Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей
качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Саратовской области).

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в

расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Финансовые условия реализации Программы:

- обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- отражает структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы Учреждения осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Указанные нормативы определяются:

- в соответствии со Стандартом, с учетом типа Учреждения;
- специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования – адаптированные образовательные программы; методы и средства обучения, пособия, дидактические и наглядные материалы; технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, средства коммуникации и связи; педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и другие услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и без барьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ОВЗ затруднено;
- обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления:
- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- -расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ОВЗ.

Формирование фонда оплаты труда Учреждения осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной

организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников Учреждения:

- фонд оплаты труда учреждения состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %.
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно Учреждением;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами Учреждения. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Учреждение самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления Учреждения, выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования Учреждение:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных Учреждению на очередной финансовый год.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников Учреждения, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному заведующим Учреждения, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организации учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

3.4. Кадровое обеспечение воспитательно-образовательного процесса.

Благоприятными кадровыми условиями для реализации Программы являются:

- Укомплектованность учреждения руководящими, педагогическими и иными работниками;
- Высокий уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников;

- Непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников учреждения.

В образовательном процессе принимают участие 4 педагога, из них:

- 1 заведующий ДОУ,
- 3 воспитателя

Сведения о квалификации педагогических кадров

Квалификационная категория	Количество педагогов	В процентном отношении
Высшая	0	-
Первая	0	-
Соответствие занимаемой должности	2	100%

Образовательный ценз:

Образование	Количество педагогов	В процентном отношении
Высшее	2	100%
Среднее специальное, педагогическое		

Каждые 5 лет педагоги повышают уровень квалификации на курсах повышения квалификации, проходят аттестацию.

Педагогические работники обладают основными компетенциями в организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья воспитанников и их физическое развитие; организации различных видов деятельности и общения воспитанников; организации образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования; осуществлении взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников и работниками образовательного учреждения; методическом обеспечении воспитательно- образовательного процесса, владении информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их в воспитательно-образовательном процессе.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

Успешное выполнение образовательной программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды, с учетом требований ФГОС, а так же должна отражать индивидуальность педагога и детей группы.

Среда должна:

- обеспечивать полноценное и своевременное развитие ребенка;
- побуждать детей к деятельности;
- способствовать развитию самостоятельности и творчества;
- обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- обеспечивать развитие субъектной позиции ребенка;
- должна быть богатой, разнообразной и постоянно меняющейся.

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. ДОУ предусматривает выделение микро - и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома, ближайший парк и т.д.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:

- *Принцип обеспечения половых различий.* Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр.
- ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

Предметно-развивающая среда помещений и мини-центров в групповых комнатах ДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда ДОУ		
Кабинет заведующего	Совещания, консультации для педагогов, родителей.	Справочная литература, оргтехника.
Музыкальный зал	• НОД, досуговые мероприятия, праздники • Театрализованные представления, • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	• комната для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов • Детские музыкальные инструменты • Различные виды театра, ширмы • Музыкальный центр, диски
Физкультурный зал	• Утренняя гимнастика; • НОД • Развлечения, тематические, физкультурные досуги; праздники	• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия • Нетрадиционное физкультурное оборудование
Коридоры ДОУ	• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	• Стенды для родителей, визитка ДОУ. • Стенды для сотрудников
Участки	• Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность • Трудовая деятельность.	• Прогулочные площадки для детей • всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка. • Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	• Организованная образовательная	• Спортивное оборудование • Оборудование для спортивных игр

	деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	• Календарь природы • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал • Макеты • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал. • Материал по астрономии (ст, подг)
Микроцентр «Уголок разви-вающих игр»	• Расширение познавательного сенсорного опыта детей	• Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры
Микроцентр «Строительная мастерская»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	• Напольный строительный материал; • Настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) • Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст • Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст транспортные игрушки схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	• Реализация ребенком полученных и имеющихся	• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Мага-

	знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	зин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») • Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	• Государственная, городская, областная символика • Образцы русских и саратовских - поволжских костюмов • Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно- прикладного искусства • Предметы русского быта • Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной, деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портрет поэтов, писателей (старший возраст) • Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	• Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров (в соответствии с возрастом) • Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	• Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики

		от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. • Место для сменных выставок произведений изоискусства • Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно – прикладного искусства

3.6. Планирование образовательной деятельности.

3.6.1. Учебный план

Муниципальное образовательное учреждение структурное подразделение «Детский сад «Ромашка» поселка Соцземледельский Балашовского района Саратовской области», функционирует при пятидневной рабочей неделе (исключая субботу и воскресенье), время работы - с 07.30 до 16.30 часов.

Учебный год начинается с 01.09. текущего во всех группах общеразвивающей направленности.

Продолжительность учебного года во всех группах общеразвивающей направленности составляет 37 недель.

Продолжительность каникул в течение учебного года – 7 календарных дней.

Учреждение работает по графику 5-ти дневной рабочей недели.

Организация образовательного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования на основе Федерального государственного образовательного стандарта и учебным планом непосредственно образовательной деятельности. Количество и продолжительность непосредственно образовательной деятельности, включая дополнительное образование, устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями, которые регламентируются учебным планом и составляют:

- максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для **детей дошкольного возраста** составляет:
- в младшей группе (дети четвёртого года жизни) – 2 часа 45 мин., продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 15 минут;
- в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа, продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 20 минут;
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 мин., продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 25 минут;
- в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 мин., продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 30 минут;

Количество занятий по каждому направлению в каждой возрастной группе (см. следующую страницу).

Учебный план СП д.с «РОМАШКА»

Образователь-ная область	Организованная образовательная деятельность	С 3 до 4 лет (15 мин)			Разновозрастная группа								
					С 4 до 5 лет (20 мин)			С 5 до 6 лет (25 мин)			С 6 до 7 лет (30 мин)		
		Нед.	Мес.	Год	Нед.	Мес.	Год	Нед.	Мес.	Год	Нед.	Мес.	Год
Физическое развитие	Физическая культура	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура на свежем воздухе	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого по образов. области	**3**	**12**	**108**	1	4	36	**3**	**12**	**108**	**3**	**12**	**108**
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Итого по образов. области	**4**	**16**	**144**	**4**	**16**	**144**	**5**	**20**	**180**	**5**	**20**	**180**
Познавательное развитие	ФЦКМ	1	4	36	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36
	ФЭМП	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	Исследовательская деятельность	-	-	-	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36
	Итого по образов. области	**2**	**8**	**72**	**2**	**8**	**72**	**3**	**12**	**208**	**4**	**16**	**144**
Речевое развитие	Развитие речи	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Итого по образов. области	**1**	**4**	**36**	**1**	**4**	**36**	**2**	**8**	**72**	**2**	**8**	**72**
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятель-ность, самообслужи-вание, элементарный бытовой труд												
	ИТОГО:	**10**	**40**	**360**	**10**	**40**	**360**	**13**	**52**	**468**	**14**	**56**	**504**
		2ч 30м			**3ч 20м**			**5ч 25м**			**7ч**		

3.6.2. Годовой календарный график НОД.

В учреждении функционируют 3 группы в режиме полного дня (10.5-часового пребывания).

Годовой календарный образовательный (учебный) график Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Ромашка» поселка Соцземледельский Балашова Саратовской области», составлен руководствуюсь следующими нормативно – правовыми актами :

- Устава МОУ СОШ п.Соцземледельский Балашовского района Саратовской области от20.08.2015г,2157-р
- Типового положения о дошкольном образовательном учреждении
- Требований СанПин 2.4.1. 3049-13 от 15.05.2013 № 26;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.11.2009 №655 « Об утверждении и введение в действие Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Структурный элемент (период)	Начало	Окончание	Количество недель	Количество рабочих дней	Количество календарных дней
Учебный год:	**01.09.**	**29.05.**	**36 недель 4 дня**	**184**	**273**
Этап групповой и индивидуальной адаптации детей 1,5-3 лет.	01.09.	01.10.	4 недели	22	30
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность *: - для детей от 3 до 7 лет	01.09.	20.02	24 недели и 1 день	117	173
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность с детьми от 3 до 7 лет	02.03.	29.05.	12 недель	61	92
Летний оздоровительный период	**01.06.**	**31.08.**	**13 недель**	**65**	**92**

3.6.3 План непосредственно-образовательной деятельности

Образовательная область	**«Солнышко»** с 3 до 4 лет (15 мин)		Разновозрастная группа **«Капельки»**					
			с 4 до 5 лет (20 мин)		с 5 до 6 лет (25 мин)		С 6 до 7 лет (30 мин)	
	Нед.	Время в мин	Нед.	Время в мин	Нед.	Время в мин	Нед.	Время в мин
Физическое направление развития	3	45	3	60	3	75	3	90
Физическая культура	**3**	**45**	**3**	**60**	**3**	**75**	**3**	**90**
Познавательно-речевое направление развития	2	30	2	40	3	75	4	120
ФЦКМ	**1**	**15**	**0,5**	**20**	**1**	**25**	**1**	**30**
ФЭМП	**1**	**15**	**1**	**20**	**1**	**25**	**2**	**60**
Познавательно-исследовательская деятельность	**-**	**-**	**0,5**	**-**	**1**	**25**	**1**	**30**
Речевое направление развития	1	15	1	20	2	50	2	60
Развитие речи	**1**	**15**	**1**	**20**	**2**	**50**	**2**	**60**
Художественно-эстетическое направление развития	4	60	4	80	4	125	5	150
Рисование	**1**	**15**	**1**	**20**	**2**	**50**	**2**	**60**
Лепка	**0,5**	**15**	**0,5**	**20**	**0,5**	**25**	**0,5**	**30**
Аппликация	**0,5**		**0,5**		**0,5**		**0,5**	
Музыка	**2**	**30**	**2**	**40**	**2**	**50**	**2**	**60**
ИТОГО	**10**	**2ч30м**	**10**	**3ч20м**	**13**	**5ч25м**	**14**	**7ч**

3.6.4. Здоровьесберегающие технологии

Сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия осуществляется путем использования следующих здоровьесберегающих технологий:

Дошкольный возраст (3-4 года)

Формы работы	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственные
Технология сохранения и стимулирования здоровья			
Подвижные игры	Как часть НОД «Физическое развитие»; во время утреннего приема; на прогулке; малой подвижности перед НОД в утренний отрезок времени.	Игры подбираются в соответствии с ОП ДОУ	воспитатели.
Спортивные упражнения	Как часть НОД по ОО «Физическое развитие»; на прогулке	В зимнее время зависимости от погодных условий и в соответствии с требованиями ОП ДОУ	Воспитатели
Игры, упражнения для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки	как часть НОД «Физическое развитие», побудки, утренней гимнастики.	Игры подбираются в соответствии с возрастными возможностями детей и требованиями ОП ДОУ	воспитатели.
Прогулки	В первой и второй полови-не дня	Организуются в соответст-вии с требованиями и нормами СанПиН	Воспитатели, младший воспитатель
Пальчиковая гим-настика	В НОД, или любой удобный отрезок времени	Индивидуально, с подгруппой или всей группой.	Воспитатели, музыкальный руководитель
Закаливание воздухом	После дневного сна со всей группой ежедневно	Контрастные воздушные перебежки, сон с доступом воздуха, «дорожки здоровья» в зависимости от плана закаливающих мероприятий	Воспитатели
Закаливание водой	По плану закаливающих мероприятий	Обширное умывание	Воспитатели
Гимнастика про-буждения	После дневного сна со всей группой	Используются комплексы побудок в соответствии с возрастом детей, согласно картотеке, с музыкальным сопровождением.	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин в НОД или любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	Используется наглядный материал, показ педагога	Воспитатели, музыкальный руководитель,
Физкультминутки	В НОД ежедневно	Используются комплексы в соответствии с возрастом детей, согласно картотеке	Воспитатели, музыкальный руководитель

Дыхательная гимнастика	В НОД или любое свободное время	Проветривание помещения, обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур	Воспитатели, музыкальный руководитель
Технология обучения здоровому образу жизни			
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в группе, 1 раз в неделю на воздухе	В соответствии с требованиями ОП ДОУ	воспитатели
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей.	Воспитатели
Образовательная деятельность по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни	Как часть НОД «Познавательное развитие», в режимные моменты согласно циклограмме.	В соответствии с возрастными особенностями детей и требованиями ОП ДОУ.	воспитатели
Культурно-гигиенические навыки	Ежедневно в различные режимные моменты.	В соответствии с возрастными возможностями детей, согласно требованиям ОП ДОУ	Воспитатели, младшие воспитатели
Физкультурные развлечения	Один раз в месяц в музыкальном зале или на прогулке	Эффективная форма активного отдыха. Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие	музыкальный руководитель ,воспитатели
Музыкальное развлечение	Один раз в месяц	Одна из эффективных форм активного отдыха	Муз. руковод. воспитатели
День здоровья	1 раз в квартал	Развивает физические качества, способствует сохранению и укреплению здоровья	воспитатели
Спортивный праздник	2 раза в год	Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие.	воспитатели

Дошкольный возраст (4-7 лет)

Формы работы	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственные
Технология сохранения и стимулирования здоровья			
Подвижные игры	Как часть НОД «Физическое развитие»; во время утреннего приема; на прогулке; малой подвижности перед НОД в утренний отрезок времени.	Игры подбираются в соответствии с ОП ДОУ	воспитатели.
Динамические паузы	Во время НОД 2-5 мин по мере утомляемости детей	Могут включать дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз, пальчиковую…	Воспитатели

Спортивные упражнения	Как часть НОД по ОО «Физическое развитие»; на прогулке	В зимнее время зависимости от погодных условий и в соответствии с требованиями ОП ДОУ	Воспитатели
Игры, упражнения для профилактики плоскостопия и сохранения правильной осанки	как часть НОД «Физическое развитие», побудки, утренней гимнастики.	Игры подбираются в соответствии с возрастными возможностями детей и требованиями ОП ДОУ	Воспитатели.
Прогулки	В первой и второй половине дня	Организуются в соответствии с требованиями и нормами Сан ПиН	Воспитатели, младший воспитатель
Пальчиковая гимнастика	В НОД, или любой удобный отрезок времени	Индивидуально, с подгруппой или всей группой.	Воспитатели, музыкальный руководитель
Закаливание воздухом	После дневного сна со всей группой ежедневно	Контрастные воздушные перебежки, сон с доступом воздуха, «дорожки здоровья» в зависимости от плана закаливающих мероприятий	Воспитатели
Закаливание водой	По плану закаливающих мероприятий	Обширное умывание	воспитатели
Гимнастика пробуждения	После дневного сна со всей группой	Используются комплексы побудок в соответствии с возрастом детей, согласно картотеке, с музыкальным сопровождением.	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин в НОД или любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	Используется наглядный материал, показ педагога	Воспитатели, музыкальный руководитель,
Физкультминутки	В НОД ежедневно	Используются комплексы в соответствии с возрастом детей, согласно картотеке	Воспитатели, музыкальный руководитель
Дыхательная гимнастика	В НОД или любое свободное время	Проветривание помещения, обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур	Воспитатели, музыкальный руководитель
Технология обучения здоровому образу жизни			
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в группе, 1 раз в неделю на воздухе	В соответствии с требованиями ОП ДОУ	воспитатель
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей.	Воспитатели
Образовательная	Как часть НОД «Познавательное	В соответствии с	Воспитатели

деятельность по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни	развитие», в режимные моменты согласно циклограмме.	возрастными особенностями детей и требованиями ОП ДОУ.	
Культурно-гигиенические навыки	Ежедневно в различные режимные моменты.	В соответствии с возрастными возможностями детей, согласно требованиям ОП ДОУ	Воспитатели, младшие воспитатели
Физкультурные развлечения	Один раз в месяц в зале или на прогулке	Эффективная форма активного отдыха. Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие	музыкальный руководитель, воспитатели
Музыкальное развлечение	Один раз в месяц в зале	Одна из эффективных форм активного отдыха	Муз. руководитель воспитатели
День здоровья	1 раз в квартал	Развивает физические качества, способствует сохранению и укреплению здоровья	Ст медсестра воспитатели
Спортивный праздник	2 раза в год	Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие.	Ст мед сестра, воспитатели

3.6.5. Организация двигательного режима в Учреждении

Двигательный режим включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных форм организации, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей

виды двигательной активности в режиме дня	**возрастные группы / дозировка**			
	3-4- года	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Подвижные игры во время утреннего приема детей	*ежедневно 5-6 мин*	*ежедневно 6-8 мин*	*ежедневно 8-10 мин*	*ежедневно 10-12 мин*
Утренняя гимнастика	*ежедневно 6 мин*	*ежедневно 8мин*	*ежедневно 10 мин*	*ежедневно 10-12 мин*
Физкультурные занятия	*2 раза в неделю в зале,1 раз на улице 15 мин*	*2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 20 мин*	*2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 25 мин*	*2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 30 мин*
Музыкальные занятия	*2 раза в неделю 15 мин*	*2 раза в неделю 20 мин*	*2 раза в неделю 25 мин*	*2 раза в неделю 30 мин*
Физкультминутки	*ежедневно,*	*ежедневно,*	*ежедневно,*	*ежедневно, 2р.2-3 мин*

	2р.2-3 мин	*2р. 2-3 мин*	*2р.2-3 мин*	
Двигательные разминки во время перерыва между занятиями	*ежедневно 2-3 мин*	*ежедневно 3 мин*	*ежедневно 5 мин*	*ежедневно 5 мин*
Подвижные игры на прогулке (2 раза)	*ежедневно 6-8 мин*	*ежедневно 8-10 мин*	*ежедневно 10-12 мин*	*ежедневно 12-15 мин*
Гимнастика после дневного сна, ходьба по «Дорожкам здоровья»	*ежедневно 5-7 мин*	*ежедневно 5-7 мин*	*ежедневно 8-10 мин*	*ежедневно 10-12 мин*
Индивидуальная работа по развитию ОВД	*ежедневно 3-5 мин*	*ежедневно 5-8 мин*	*ежедневно 8-10 мин*	*ежедневно 10-12 мин*
Спортивные игры, упражнения в группе	*ежедневно 8-10 мин*	*ежедневно 10-12 мин*	*ежедневно 15-20 мин*	*ежедневно 20-25 мин*
Физкультурный досуг	*1 раз в месяц 20 мин*	*1 раз в месяц 25 мин*	*1 раз в месяц30 мин*	*1 раз в месяц35 мин*
Спортивный праздник	-	*2 раза в год 35 мин*	*2 раза в год 45 мин*	*2 раза в год 55 мин*
Самостоятельная двигательная деятельность детей				
Итого в день (в ДОО)	**2 ч 00 мин**	**4 ч 00 мин**	**4 ч 20 мин**	**5 ч 15 мин**

- ✓ Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастных возможностей и времени года.
- ✓ Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю.
- ✓ Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности.

3.7. Распорядок и режим дня.

Особенности организации режима пребывания детей в Учреждении

(национально-культурные, демографические, климатически и другие)

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в Учреждении.

Особенностью построения Программы является признание приоритетным направлением деятельности Учреждения защиту, сохранение и развитие здоровья воспитанников, а также становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Саратовского региона. Работа по указанным направлениям осуществляется в рамках реализации регионального компонента Программы. Образовательный процесс носит светский характер.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:
а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;
б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;
в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей поселка Соцземледельский.

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения Учреждения: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

Содержание Программы учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенная потребность к восприятию информации.

3.7.1. Организация режима пребывания детей в Учреждении

Длительность пребывания детей в Учреждении при реализации основной общеобразовательной и образовательной программы Учреждения составляет 10,5 часов в день, при организации 4 разового приема пищи и дневного сна.

При реализации программы педагоги организуют разные формы деятельности детей, как на территории Учреждения, так и в помещении.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5 – 5,5 часов.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, 2завтрак, обед, полдник). Питание детей организуются в помещении групповой ячейки.
- **Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 3 – 3,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.
- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 –5часов отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.
- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.
- **Непосредственная образовательная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в группе раннего возраста (дети третьего года жизни)- 1 час 40 минут; в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 минут, в средней группе (дети пятого года жизни) –3 часа 20 минут, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов 25 минут, в подготовительной к школе группе (дети седьмого года жизни) -7 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности
для детей 3года жизни – не более 10 минут;
для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
для детей 6-гогода жизни - не более 25 минут,
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Непосредственная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

Непосредственно образовательная деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от3 до 7 лет* организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:
- в младшей группе – 10 - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе – 25 - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуется непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

- **Общественно полезный труд** детей старших групп, проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.
- **Разные формы двигательной активности**: утренняя гимнастика, физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляется с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Объем двигательной активности воспитанников 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствие с СанПиН, условиями реализации ПОО программ в зависимости от их направленности составлен распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствие с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;

3.7.2. Режим дня
А) на холодный период

Режим дня	С 3 до 4 лет	Разновозрастная группа		
		С 4 до 5 лет	С 5 до 6 лет	С 6 до 7 лет
Прием детей на свежем воздухе, самостоятельная деятельность	7.00-8.15	7.00- 8.20	7.00- 8.20	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.15-8.20	8.20- 8.30	8.20- 8.30	8.30-8.40
Самостоятельная деятельность	8.20-8.30	8.30-8.35	8.30-8.35	8.40-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 -8.50	8.35-8.55	8.35 – 8.55	8.45 – 8.55
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность Самостоятельная деятельность	9.00-9.15 Перерыв 10 мин 9.25-9.40	9.00-9.20 Перерыв 10 мин 9.30-9.50	9.00-9.25 Перерыв 10 мин 9.35-9.55	9.00-9.30 Перерыв 10 мин 9.40-10.10 Перерыв 10 мин 10.20-10.50
Второй завтрак	9.40- 9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10 -10.20
Самостоятельная деятельность	9.50-10.05	10.00-10.15	10.10-10.50	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка на свежем воздухе.	10.05-12.00	10.15- 12.15	10.50 -12.205	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.00 – 12.20	12.15– 12.30	12.25 – 12.40	12.30-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-12.50	12.40-13.00	12.45 – 13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.05 – 15.00
Подъем, КГН, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40
Самостоятельная деятельность	15.40-15.55	15.40-15.55	15.40-15.55	15.40-15.55
Непосредственно образовательная деятельность			15.45-16.10	
Чтение художеств. Литературы, самостоятельная деятельность	15.55-16.10	15.55-16.20	16.10-16.20	15.55-16.20
Прогулка на свежем воздухе. Уход детей домой. Работа с родителями	16.10-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30

Б) на теплый период

Режим дня	С 3 до 4 лет	Разновозрастная группа		
		С 4 до 5 лет	С 5 до 6 лет	С 6 до 7 лет
Прием детей на свежем воздухе, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.30	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.35	8.20-8.30	8.20-8.30	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 -8.55	8.30-8.50	8.30 – 8.55	8.40– 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	8.55 – 11.50	8.50 – 12.15	8.55– 12..25	9.00-12.30
Второй завтрак	10.00.-10.15	10.0.-10.15	10.00-10.15	10.00-10.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду,	11.50-12.20	12.15-12.30	12.25–12.40	12.30 – 12.40
Обед	12.20-12.40	12.30-13.00	12.40-13.05	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00	12.35 – 15.00	13.05–15.00	13.10– 15.00
Подъем, КГН, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00–15.25	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25–15.45	15.20 – 15.40
Чтение художеств. литературы, самостоятельная деятельность	15.50 – 16.25	15.50 – 16.20	15.45- 16.20	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. Работа с родителями	16.25-17.30	16.20-17.40	16.20-17.50	16.30-17.50

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Учреждения, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ.

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

─ предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

─предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

─предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

– нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

– методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Учреждения с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в Учреждении, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

3.8.3. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.4. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

–развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Учреждения, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Учреждением;

–развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

–сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Учреждения с семьями воспитанников;

3.9.Организация самостоятельной деятельности детей.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность включает в себя такие виды деятельности как игровая, двигательная, продуктивная, познавательно-исследовательская.

Планирование самостоятельной деятельности осуществляется с опорой на предметно-развивающую среду. Этот факт находит свое отражение в планировании при указании зон, в которых педагог организует деятельность детей (работа в уголке сенсорного, физического, музыкального, трудового воспитания), при описании материалов и оборудования, предлагаемого вниманию детей, атрибутов к сюжетным и другим играм.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательно речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

РАЗДЕЛ 4

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ

Краткая презентация программы

Образовательная программа муниципального образовательного Учреждения структурного подразделения «Детский сад «Ромашка» поселка Соцземледельский Балашовского района Саратовской области» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 1,5 до 7 лет в различных видах деятельности.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В ООП ДО на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Образовательная программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др.).

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел состоит из пояснительной записки и описания планируемых результатов освоения программы. В пояснительной записке отражены основные цели и задачи программы, принципы и подходы к её формированию, а также приоритетные цели и задачи Учреждения в рамках реализации программы.

К приоритетным целям и задачам Учреждением отнесены:

- Повышение качества воспитательно-образовательного процесса, направленного на формирование интеллектуальных, личностных и физических качеств, общей культуры, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность
- Совершенствование оздоровительной модели Учреждения, реализация которой будет способствовать сохранению и укреплению здоровья дошкольников.
- Формирование личности, способной реализовать себя максимально эффективно в современном мире, творчески относящейся к возникающим проблемам, владеющей навыками саморегуляции и безопасного поведения

- Осуществление непрерывного педагогического процесса по воспитанию любви, чувства гордости за родной край, своей причастности к его культуре; развитию интереса к истории родного края
- Осуществление необходимой коррекции недостатков в речевом развитии детей.

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Кроме того, Учреждением определены планируемые результаты по приоритетным задачам работы.

Содержательный раздел определяет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части (инвариантной) и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

В обязательную часть программы включено описание особенностей взаимодействия с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия Учреждения с родителями воспитанников – создание в Учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Вариативная часть отражает развитие детей в процессе реализации регионального компонента, а также основные аспекты взаимодействия с социумом и преемственность во взаимодействии с МОУ СОШ .

Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-развивающей среды.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

Педагогическая диагностика - это основа для осуществления педагогического мониторинга, который является обязательным условием развития образовательной деятельности.

Мониторинг — производная форма латинского ***monitor,*** означающая осуществление действия, которое направлено, на реализацию таких функций, как наблюдение, контроль и предупреждение. **Педагогический мониторинг** определяется как форма организации, сбора, обработки, хранения и распространения данных о деятельности образовательной системы, являющаяся основой для прогнозирования ее развития. 11едагогический мониторинг предполагает отслеживание параметров деятельности, а также наблюдение за изменением состояния объекта мониторинга в специально созданных образовательных условиях. В целом мониторинг представляет собой специально разработанную целенаправленную, осуществляемую длительно и планомерно систему действий.

Осуществление мониторинга позволяет реализовать следующие функции, раскрывающие характеристики образовательной деятельности:

1. Изучение состояния образовательной системы для получения оперативной информации о ее специфике. Тем самым может быть обеспечена корректировка этой системы в направлении совершенствования.
2. Своевременное выявление изменений в образовательной системе, а также факторов, которые их вызвали.
3. Предупреждение негативных тенденций, рисков в образовательной деятельности.
4. Прогнозирование процессов развития образовательной системы.
5. Обеспечение полноты реализации и оценка эффективности методического обеспечения образовательной деятельности.
6. Получение информации об эффективности педагогических воздействий.
7. Оптимизация управления качеством образовательной деятельности.

Этапы мониторинга:

1. Определение цели, задач, предмета мониторинга, выделение мониторинговых показателей, являющихся критериями изменений состояния объекта, подлежащего данному исследованию.
2. Сбор мониторинговых данных с помощью методов, адекватных цели и задачам мониторинга. На данном этапе выявляются условия реализации образовательных технологий, определяются способности, интересы и другие индивидуальные особенности детей в отношении к этим условиям, создается основа для рефлексии педагогом собственной профессионально-педагогической деятельности.
3. Анализ и обсуждение полученных данных, их интерпретация и описание.
4. Принятие управленческих и методических решений по регуляции образовательной деятельности и развитию образовательной системы.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

Главная **цель** педагогической диагностики - получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в конкретной дошкольной организации.

Задача педагогической диагностики - получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Согласно ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы исключительно для решения следующих образовательных задач: во-первых, индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); во-вторых, оптимизации работы с группой детей.

В данных требованиях ФГОС ДО раскрываются функции педагогической диагностики, а именно:

- диагностико-аналитическая: выявление причинно-следственных связей в образовательной деятельности между созданными образовательными условиями и эффективностью педагогического воздействия;
- экспертно-оценочная: изучение уровня профессиональной компетентности педагога;
- регулирующая: создание объективной основы для изменения условий образовательной деятельности, поиска ресурсов для удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей детей;
- пропедевтическая: исследование рисков, профилактика дидактогений.
-

Предмет педагогической диагностики составляет индивидуальное развитие детей, характеризующееся такими личностными особенностями, которые определяют их индивидуальные потребности и ориентируют педагога на индивидуализацию образовательной деятельности с детьми. Эти особенности могут быть обусловлены биологически (темпом созревания нервной системы, соотношением процессов возбуждения и торможения, типом темперамента, задатками); спецификой социальной микросреды, прежде всего детско-родительскими отношениями; индивидуальным опытом ребенка, опытом его деятельности и общения; условиями его образования.

***Принципами педагогической диагностики выступают*:**

- принцип последовательности и преемственности, который проявляется в изучении ребенка на разных этапах его взросления, на основе чего создается представление о целостной картине его индивидуального развития в период получения дошкольного образования;

- принцип доступности диагностических методик и процедур для применения образовательной деятельности без разрушения ее «естественной ткани взаимоотношений» педагога и ребенка;

- принцип прогностичности, предполагающий получение данных, раскрывающих «зону ближайшего развития» ребенка.

В качестве основного метода, наиболее органично вписывающегося в образовательную деятельность в условиях ДОО, является включенное наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении и особенностей их ребенка.

Наблюдение осуществляется педагогом повседневно, во всех образовательных ситуациях, попутно с выполнением иных профессиональных функций. Подобное наблюдение за ребенком педагог осуществляет в естественно возникающих образовательных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него. Обязательным условием успешного прове-

дения педагогической диагностики является отсутствие противопоставления повседневного педагогического общения с ребенком и диагностического общения.

Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах 2 раза в год - в начале года и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года-педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «групп риска». В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути для их минимизации. Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год, а также для организации методической работы с педагогами.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Соблюдает при напоминании взрослого основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; избегает социально неодобряемых действий; положительно относится к соответствующим требованиям взрослого; замечает нарушения правил и норм другими детьми и протестует против этого; испытывает отрицательные переживания при нарушении некоторых правил, норм, при помощи взрослого осознает положительные и отрицательные последствия своих поступков по напоминанию взрослого или самостоятельно может уступить, подождать своей очереди; в ситуации коммуникативных затруднений ориентируется на помощь взрослого, подчиняет свое поведения правилам общения; проявляются под руководством взрослого элементы социальных мотивов: может уступить, подождать; принимает задачу помочь, порадовать, сделать приятное.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Соблюдает с помощью взрослого основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; как правило, положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, замечает нарушения правил и норм другими детьми; хочет быть «хорошим»; испытывает отрицательные переживания при нарушении правил, норм под влиянием оценки взрослого, но подчиняет свое поведения правилам общения при непосредственном руководстве взрослого. Под его руководством может на непродолжительное время сдержать свои желания; принимает задачу помочь, порадовать, сделать приятное.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Зачастую неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого. Под руководством взрослого соблюдает отдельные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; чаще положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, но может проявлять негативизм; не обращает внимания на нарушения правил и норм другими

детьми; не испытывает отрицательных переживаний при нарушении правил, норм. Под руководством взрослого с трудом может на непродолжительное время сдержать свои желания, испытывает при этом негативные переживания, протестует; импульсивен; не принимает задачу помочь, порадовать, сделать приятное.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет привязанность ко взрослому, участвует в совместной с ним практической и игровой деятельности, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого.

Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, содействует в их преодолении. С интересом сотрудничает со взрослым в предметно-манипулятивной деятельности, обменивается действиями; инициирует общение; использует ситуативную речь (вопросительные слова, междометия и т. п.); наряду с речевыми средствами интенсивно использует предметные средства (жесты, позы, действия). Характерна эмоционально-практическая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, обменивается эмоциями, действиями; сверстник интересен как участник общих затей; использует ситуативную (краткую, свернутую с обилием междометий и обрывков фраз, слов) речь; средства невербальной коммуникации; конфликты нехарактерны.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет привязанность ко взрослому, участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности; как правило, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого.

Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений, а также незначительных препятствий, но устраняется от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому. По предложению взрослого участвует в общей предметно-манипулятивной деятельности, умеет подражать; использует элементы ситуативной речи. Наблюдается потребность в эмоциональных контактах со сверстниками, характерна подражательность; конфликты происходят в основном из-за игрушек, общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки и т. п.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, но нуждается в постоянном подкреплении со стороны взрослого.

Обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему, но в решении проблемы действенного участия не принимает. Преобладает ситуативно-личностная форма общения со взрослым: проявляется как ведущая потребность в доброжелательном внимании; непосредственно-эмоционален, в том числе в тактильных контактах; использует как ведущие следующие экспрессивно-мимические средства: улыбку, взгляд, прикосновения и пр. Проявляет неустойчивый интерес к сверстникам, не умеет взаимодействовать конструктивно, хотя к взаимодействию иногда стремится; отношение к сверстникам носит специфический характер: воспринимает их не как субъектов, а как интересные предметы; часто возникают конфликты.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельно действует в повседневной жизни, инициирует разные виды детской деятельности, может сам себя занять определенное время, уверен в себе. Умеет ставить предметно-практические цели и

достигать их, проявляя самостоятельность; отражает в речи цели, намерения, результат, используя местоимения «я», «мое», «мне»; называет некоторые выполняемые действия, придерживается их последовательности. Проявляет целенаправленность; может подождать и не требует немедленного удовлетворения потребностей; ориентируется на слово «надо», «нельзя». Подражание сформировано; повторяет за взрослым действия, движения достаточно точно.; понимает простые речевые инструкции, выполняет, целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также только на речевую инструкцию, состоящую из одного-двух заданий, подкрепленную жестами, в специально организованной, педагогом среде («Покорми зайку», «Покорми курочку»); выполняет несложную одно-двухактную инструкцию, указывающую на положение тела в пространстве; выполняет простые задания, связанные с перемещением по помещению. Под руководством взрослого замечает некоторые свои неадекватные действия, ошибки в деятельности и стремится их исправить.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельно или с небольшой помощью взрослого действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, в необычных условиях нуждается в существенной помощи взрослого; в детские виды деятельности преимущественно включается по предложению взрослого; может инициировать деятельность, но осуществляет ее вместе со взрослым; уверенно действует в привычных ситуациях. Умеет ставить предметно-практические задачи, достигает их преимущественно с помощью взрослого; отражает в речи цели, намерения, результат с помощью взрослого; называет некоторые выполняемые действия. Проявляет целенаправленность; под руководством взрослого может подождать, но ребенку трудно отсрочить удовлетворение потребности; проявляет ситуативный протест в ситуациях, определяемых словами-регуляторами «надо», «нельзя». Подражание сформировано; повторяет за взрослым действия, движения, но не всегда достаточно точно; понимает простые речевые инструкции, выполняет целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также только на речевую инструкцию, состоящую из одного-двух заданий, не подкрепленную жестами, в специально организованной педагогом среде («Покорми зайку», «Покорми курочку»); выполняет инструкцию, указывающую на положение тела в пространстве, а также задания, связанные с перемещением по помещению; при выполнении заданий нуждается в помощи взрослого. Под его руководством замечает некоторые свои неадекватные действия, ошибки в деятельности; по побуждению взрослого и вместе с ним их исправляет.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельности не проявляет; настаивает на взаимодействии со взрослым, даже если сам инициирует деятельность, или проявляет неадекватность ситуации, непродуктивную самостоятельность, неуверен в себе. Преимущественно действует под влиянием целей, поставленных взрослым; если цели и ставит сам, то они, как правило, не достигаются и заменяются другими целями; часто действует спонтанно, нецеленаправленно; не отражает в речи цели, намерения, результат, действия даже с помощью взрослого. Под руководством взрослого противостоит помехам в деятельности и удерживает цель, но при этом проявляет негативные эмоциональные реакции, одну цель заменяет другой; часто отвлекается, когда проходит новизна ситуации; требует немедленного удовлетворения потребностей; проявляет яркий протест в ситуациях, определяемых словами-регуляторами «надо», «нельзя». Повторяет за взрослым действия, движения при его направляющем воздействии, часто действует неточно; понимает отдельные простые речевые инструкции, выполняет

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Подражает эмоциональному поведению сверстников; доброжелательно относится к детям; интересуется совместными играми с детьми, получает удовольствие от общения с ними; проявляет симпатии к некоторым сверстникам.

Стремится пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться. Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, проявляет «сочувствование» в эмоциональный мир другого человека. Называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым; испытывает интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие; стремится к контактам с детьми, поддерживает эти контакты, испытывает и выражает положительные эмоции в общении с другими сверстниками; как правило, выражает вербально и невербально свои желания, просьбы в обращении к сверстнику.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий По предложению взрослого может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться. Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, ситуативно откликается на них по побуждению взрослого. С помощью взрослых называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых ими. Испытывает интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, стремится к контактам с детьми, но поддерживает их с помощью взрослого; испытывает и выражает положительные эмоции в общении со сверстниками; затрудняется в выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику, но обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; обращается ко взрослому в разных практических ситуациях; под его руководством может уступить, подождать своей очереди; в ситуации коммуникативных затруднений обращается за помощью ко взрослому.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Вместе со взрослым может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться с ним. По инициативе взрослого обращает внимание на некоторые эмоциональные состояния других людей, не называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым. Испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесников, но не стремится к контактам с ними или не умеет их поддерживать; явно не выражает положительных эмоций в общении с другими детьми, зачастую не подчиняет свое поведение правилам общения даже под руководством взрослого; затрудняется в выражении своих желаний, просьб в обращении к нему; не обращается к ровесникам или очень редко, почти не обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях; под руководством взрослого может уступить, подождать своей очереди, но делает это неохотно и не всегда; в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции.

5. Формирование уважительного отношении и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к членам своей семьи, доверие к родственникам, ощущает безопасность в семейных отношениях, настойчиво стремится участвовать в семейных делах и событиях. Привязан к близким взрослым; проявляет беспокойство при их уходе, но быстро успокаивается. Подражает мимике, интонациям, походке, эмоционально выразительным движениям близких взрослых. С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу; с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к отдельным членам семьи, избирателен, в некоторых семейных ситуациях

проявляет беспокойство, но в целом удовлетворен отношениями, стремится участвовать в семейных делах и событиях. Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, редко проявляет инициативу или ее не проявляет; участвует в групповых формах детской деятельности.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает амбивалентную, противоречивую привязанность к отдельным членам семьи, остальных может игнорировать, отношения могут иметь бурно эмоциональный характер, в отношениях не проявляет инициативы, имеют место протестные реакции. Явно не протестует против пребывания в детской группе, хотя эпизодически может проявлять протестные реакции; с желанием участвует не во всех в мероприятиях группы, хотя откликается на предложения взрослого взаимодействовать; не проявляет инициативы или проявляет редко; предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, с удовольствием лепит, рисует, конструирует, выполняет движения под музыку, подпевает, в том числе по своей инициативе. Проявляет интерес к труду, инициативу; стремится к чистоте и порядку, поддерживает порядок и чистоту' с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; стремится получить ободрение, хочет быть полезным другим людям; стремится содействовать взрослому.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, организованной взрослым. Проявляет интерес к груду, но редко проявляет инициативу; поддерживает порядок и чистоту по предложению и с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; затрудняется в оценке качества результата и исправления ошибок; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого груда; стремится получить одобрение, содействовать взрослому.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий К продуктивной, музыкальной деятельности, инициированной взрослым, проявляет неустойчивый ситуативный интерес. Интерес к труду проявляет ситуативно; не замечает нарушения чистоты и порядка; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе (содержание знаний определяется образовательной программой)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта. Имеет представления о своей жизнедеятельности: о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; вербально и невербально отражает свой практический опыт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности; выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах; с помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Представления недостаточно дифференцированные; отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Имеет нечеткие представления о своей жизнедеятельности (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанными или отсутствовать вовсе); затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не отражает своего практического опыта.

Дошкольный возраст (3-4 года)

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы при помощи взрослого, а некоторые самостоятельно; стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; избегает социально неодобряемых действий; положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, замечает нарушения правил и норм другими детьми и протестует против этого; понимает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм.

Умеет уступить, подождать своей очереди, в ситуации коммуникативных затруднений ориентируется на помощь взрослого, но после того, как самому не удалось их преодолеть;

Под руководством взрослого может временно сдержать свои желания, делать то, что общественно важно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы при помощи; как правило, положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, замечает нарушения правил и норм другими детьми; хочет быть «хорошим»; при помощи взрослого осознает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм; под руководством взрослого уступает, ждет своей очереди, в ситуации коммуникативных затруднений сразу обращается за помощью к взрослому; под руководством взрослого может на непродолжительное время сдержать свои желания, но не стремится выполнять общественно значимые дела.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Под руководством взрослого соблюдает отдельные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; чаще положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, но может проявлять негативизм, не обращает внимания на нарушения правил и норм другими детьми; не испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм; под руководством взрослого может уступить, подождать своей очереди, но делает это неохотно и не всегда, в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции; под руководством взрослого с трудом может на непродолжительное время сдержать свои желания, испытывает при этом негативные переживания, протестует; импульсивен; не стремится выполнять общественно значимые дела.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет привязанность к взрослому, участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого. Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, содействует в преодолении затруднений. Начала формироваться внеситуативно-познавательная форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задает вопросы о мире природы, использует в общении развернутую речь, пытается отобразить свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого; в ряде ситуаций особенно повседневных, характерны проявления ситуативно-делового общения. Начинает проявляться ситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильные конкурентные мотивы, сверстник интересен как участник игр и как средство самоутверждения, использует ситуативную (краткую, свернутую, с обилием междометий и обрывков фраз, слов) речь; в ряде ситуаций проявляет эмоционально-практическую форму общению.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет привязанность к взрослому, участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности; как правило, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого. Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений и также незначительных препятствий, но устраняется от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому; преобладает ситуативно-деловая форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в сотрудничестве с взрослым, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами интенсивно использует предметные средства: жесты, позы, действия; проявляется эмоционально- практическая форма общения: наблюдается потребность в эмоциональных контактах со сверстником, характерна подражательность, конфликты происходят в основном из-за игрушек, общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки и т.п.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Участвует в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, но нуждается в постоянном подкреплении взрослого; часто неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого; обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему, в решении проблемы действенного участия не принимает; преобладает ситуативно-личностная форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в доброжелательном внимании, в том числе тактильных контактах; непосредственно-эмоционален; использует как ведущие экспрессивно-мимические средства: улыбку, взгляд, прикосновение и прочее; проявляет интерес к сверстнику, некоторую инициативу и стремится к взаимодействию, но отношение к сверстнику носит специфический характер: сверстника воспринимает не как субъекта, а как интересный объект.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельно действует в повседневной жизни, инициирует разные виды детской деятельности, может сам себя занять определенное время, уверен.

Умеет ставить и достигать предметно-практические и игровые цели, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результат, проявляя действенную самостоятельность; отражает в речи цели, намерения, некоторые средства, условия и этапы их реализации, результат, используя местоимения «я», «мое», «мне»; называет выполняемые действия и их последовательность; проявляет целенаправленность и на пути достижения цели противостоит отвлечениям, помехам; может подождать и не требует немедленного удовлетворения потребностей; может какое-то время выполнять малоинтересную деятельность под руководством взрослого, ориентируясь на слово «надо».

Подражание сформировано; достаточно точно повторяет за взрослым действия, движения, ориентируется на их качество; понимает простые речевые инструкции, выполняет целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также только на речевую инструкцию, состоящую из трех заданий, не подкрепленную жестами, в специально организованной педагогом среде (покорми зайку, покорми курочку); выполняет инструкцию, указывающую на положение тела в пространстве; выполняет задания, связанные с перемещением по помещению.

В совместной со взрослым деятельности замечает некоторые свои неадекватные действия, ошибки и стремится их исправить.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельно или с небольшой помощью взрослого действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, в новых условиях нуждается в существенной помощи взрослого, в детские виды деятельности преимущественно включается по предложению взрослого, может инициировать деятельность, но осуществляет вместе со взрослым, уверен в привычных ситуациях.

Умеет ставить предметно-практические и игровые цели, достигает их преимущественно с помощью взрослого; затрудняется в определении средств и создании условий для их достижения; отражает в речи цели, намерения, некоторые средства, условия и этапы их реализации, результат с помощью взрослого, используя местоимения «я», «мое», «мне»; называет некоторые выполняемые действия.

Проявляет целенаправленность на пути достижения цели с помощью взрослого противостоит отвлечениям, помехам; может подождать, но трудно отсрочить удовлетворение потребности.

Подражание сформировано; повторяет за взрослым действия, движения, но не всегда достаточно точно, не ориентируется на их качество; понимает простые речевые инструкции, выполняет целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также только на речевую инструкцию, состоящую из трех заданий, не подкрепленную жестами, в специально организованной педагогом среде (покорми зайку, покорми курочку); выполняет инструкцию, указывающую на положение тела в пространстве; выполняет задания, связанные с перемещением по помещению.

В совместной со взрослым деятельности замечает некоторые свои неадекватные действия, ошибки; по побуждению взрослого и вместе с ним исправляет.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельность не проявляет; настаивает на взаимодействии со взрослым, даже если сам инициирует деятельность, или проявляет в неадекватной ситуации непродуктивную самостоятельность, неуверен. Преимущественно действует под влиянием целей, поставленных взрослым; если цели и ставит сам , то они как правило не достигаются и заменяются другими целями; часто действует ситуативно, непланомерно, не определяет средства и не может создавать условия для достижения цели; не

отражает в речи цели, намерения, некоторые средства, условия и этапы их реализации, называет некоторые выполняемые действия. Под руководством взрослого противостоит помехам в деятельности, но при этом проявляет негативные эмоциональные реакции; часто отвлекается, когда проходит новизна ситуации; требует немедленного удовлетворения потребностей. Повторяет за взрослым действия, движения при направляющем воздействии взрослого, часто действует неточно, не ориентируясь на качество выполнения; часто не выполняет целенаправленные действия, ориентируясь на сочетание жеста и речи, а также действия по речевой инструкции; затрудняется в самостоятельном выполнении инструкции, указывающей на положение тела в пространстве и заданий, связанных с перемещением по помещению. Замечает некоторые свои неадекватные действия и ошибки в деятельности, на которые указывает взрослый, не стремится их исправить.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Стремится пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться.

Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, проявляет «вчувствование» в эмоциональный мир другого человека.

Называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым.

Испытывает интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, стремится к контактам с ровесниками, поддерживает эти контакты, испытывает и выражает положительные эмоции в общении с другими детьми; как правило, подчиняет свое поведение правилам общения, выражает в речи свои желания, просьбы в обращении к ровеснику.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий По предложению взрослого может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться.

Замечает некоторые эмоциональные состояния других людей, ситуативно откликается на них по побуждению взрослого.

С помощью взрослого называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым.

Испытывает интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, стремится к контактам с ровесниками, но не всегда умеет их поддержать; испытывает и выражает положительные эмоции в общении с другими детьми; не всегда подчиняет свое поведение правилам общения, затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Вместе со взрослым может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться.

По инициативе взрослого обращает внимание на некоторые эмоциональные состояния других людей, не называет отдельные эмоциональные состояния; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемых взрослым.

Испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесника, но не стремится к контактам с ровесниками или не умеет их поддерживать; явно выражает положительные эмоции в общении с

другими детьми, зачастую не подчиняет свое поведение правилам общения, затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику.

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к членам своей семьи, доверие к родственникам, ощущает безопасность в семейных отношениях, настойчиво стремится участвовать в семейных делах и событиях.

С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к отдельным членам семьи, избирателен, в некоторых семейных ситуациях проявляет беспокойство, но в целом удовлетворен отношениями, стремится участвовать в семейных делах и событиях.

Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, редко проявляет инициативу или ее не проявляет; участвует в групповых формах детской деятельности.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает амбивалентную, противоречивую привязанность к отдельным членам семьи, остальных может игнорировать, отношения могут иметь бурно эмоциональный характер, в отношениях не проявляет инициативы, имеют место протестные реакции.

Явно не протестует против пребывания в детской группе; в целом положительно относится к посещению детского сада, хотя эпизодически может проявлять протестные реакции, участвует с желанием не во всех в мероприятиях группы, хотя откликается на предложения взрослого взаимодействовать; не проявляет инициативу или проявляет редко, предпочитает индивидуальные формы взаимодействия со взрослым.

5. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, с удовольствием лепит, рисует, конструирует, выполняет движения под музыку, подпевает, в том числе по своей инициативе. Проявляет интерес к труду, проявляет инициативу, выполняет элементарные трудовые поручения; стремится к чистоте и порядку, поддерживает порядок и чистоту с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; вместе со взрослым может оценить качество результата и исправить ошибки; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; испытывает положительные эмоции в процессе труда, гордится его результатами, стремится получить ободрение, хочет быть полезным другим людям; стремится содействовать взрослому.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, организованной взрослым. Проявляет интерес к труду, но редко проявляет инициативу, выполняет элементарные трудовые поручения с помощью взрослого; поддерживает порядок и чистоту по предложению и с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; затрудняется в оценке качества

результата и исправления ошибок; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; испытывает положительные эмоции в процессе труда, гордится его результатами, стремится получить одобрение; стремится содействовать взрослому.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий К продуктивной, музыкальной деятельности, инициированной взрослым, проявляет неустойчивый ситуативный интерес. Не проявляет интереса к труду или проявляет ситуативно; не замечает нарушения чистоты и порядка; не испытывает удовлетворение от хорош выполненной работы; при выполнении трудовых поручений нуждается в помощи взрослого, наиболее продуктивен в совместной со взрослым деятельности; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; не испытывает выраженного удовлетворения от хорошо выполненной работы; не проявляет положительных эмоций в процессе труда.

6. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Имеет четкие информативные представления; в представлениях отражает собственный опыт ребенка.

Имеет достаточно четкие, представления о своей жизнедеятельности; может рассказать о своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах и в простой фразе, подкрепляя слова жестами; обобщает свой практический опыт в словесных высказываниях.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт отражает фрагментарно.

Имеет определенные представления о своей жизнедеятельности взрослого, его вопросов рассказать и может с помощью взрослого, его вопросов рассказать о своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности в отдельных словах; с помощью взрослого обобщает свой практический опыт в словесных высказываниях.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Представления недостаточно дифференцированные, собственный опыт не отражает.

Имеет отдельные, нечеткие представления о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, а также о половой принадлежности, (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанными или отсутствовать), родителях; воспроизводит свои представления со значительной помощью взрослого; затрудняется в адекватном выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не обобщает свой практический опыт в словесных высказываниях.

Дошкольный возраст (4-5 лет)

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные

моральные нормы самостоятельно; стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации; избегает социально неодобряемых действий; положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, выполняет их; замечает нарушения правил и норм другими детьми и обращается ко взрослому с соответствующими жалобами-заявлениями; понимает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывают чувство стыда, вины при нарушении правил, норм.

Умеет уступить, подождать своей очереди; в ситуации коммуникативных затруднений стремится сам их конструктивно преодолеть или делает это с помощью взрослого, но после того, как самому не удалось их преодолеть.

Под руководством взрослого может сдержать свои желания, делать то, что общественно важно, отказаться от чего-то привлекательного под влиянием действия правила или моральной нормы; переживает борьбу личного и общественного мотивов как конфликт.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы при помощи взрослого; как правило, положительно относится к соответствующим требованиям взрослого; замечает нарушения правил и норм другими детьми; при помощи взрослого осознает положительные и отрицательные последствия своих поступков; испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм под влиянием оценки взрослого.

Под руководством взрослого уступает, ждет своей очереди.

Под руководством взрослого может на непродолжительное время сдержать свои желания; стремится выполнять общественно значимые дела, но нуждается в руководстве взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Под руководством взрослого соблюдает отдельные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы; чаще положительно относится к соответствующим требованиям взрослого, но может проявлять негативизм, не обращает внимание на нарушения правил и норм другими детьми; не испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм.

Под руководством взрослого может уступить, подождать своей очереди, но делает это неохотно и не всегда, в ситуации коммуникативных затруднений проявляет негативные, неконструктивные реакции, нередко агрессию.

Под руководством взрослого может на непродолжительное время сдержать свои желания, испытывает при этом негативные переживания, протестует; импульсивен; не стремится выполнять общественно значимые дела.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Участвует в совместных со взрослым разных видах деятельности, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого;

Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, после того как сам попытается их разрешить; стремится содействовать взрослому в преодолении трудностей.

Характерна внеситуативно-познавательная форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задает вопросы о мире природы, использует в общении развернутую речь, пытается объективировать свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого.

Характерна ситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильны конкурентные мотивы, но оказывает помощь другому ребенку;

сверстник интересен как участник игр и как тот, с кем можно сравнивать свои достижения, использует ситуативную речь.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Участвует в совместных со взрослым разных видах деятельности, как правило, адекватно реагирует на указания и оценку взрослого.

Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений и также незначительных препятствий, но устраняется от решения проблемы, адресуя задачу взрослому.

Проявляются элементы внеситуативно-познавательной формы общения; преобладает ситуативно-деловая форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в сотрудничестве со взрослым, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами интенсивно использует предметные средства: жесты, позы, действия.

Начинает проявляться ситуативно-деловая форма общения со сверстниками, но часто общается на эмоционально-практическом уровне (беготня, прыжки, веселые крики), недостаточно сформировано взаимодействие с ровесниками при выполнении общего дела: выделяет свою сферу влияния и не допускает туда сверстника, не оказывает помощь; конкурентные мотивы могут приводить к противостоянию с ровесником.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Участвует в совместной со взрослым деятельности, но нуждается в содействии взрослого; часто неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого.

Обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему, в решении проблемы действенного участия не принимает.

Преобладает ситуативно-личностная форма общения: проявляется как ведущая потребность в доброжелательном внимании, непосредственно-эмоциональных, в том числе тактильных, контактах; использует как ведущие экспрессивно-мимические средства: улыбку, взгляд, прикосновения и пр.

Преобладает эмоционально-практическая форма общения с ровесниками: проявляет потребность в эмоциональных контактах со сверстником, интерес к ним, характерна подражательность, конфликты происходят, в основном, из-за игрушек.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельно действует в повседневной жизни, игре, инициирует и самостоятельно выполняет разные виды детской деятельности, достигая результата; постоянно чем-то занят; уверен.

Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, после того как сам попытается их разрешить; стремится содействовать взрослому в преодолении трудностей.

Умеет ставить и достигать предметно-практические, игровые, элементарные коммуникативные и познавательные цели, определять средства и создавать условия для их достижения, достигать результата, проявляя действенную самостоятельность; развернуто отражает в речи цели, намерения, средства, условия и этапы их реализации, результат; называет выполняемые действия и их последовательность, предшествующие действия и последующие.

Проявляет целенаправленность и на пути достижения цели противостоит отвлечениям, помехам; может подождать и не требует немедленного удовлетворения потребности, а также отказаться от

чего-то привлекательного под влиянием действия правила или моральной нормы; может выполнять малоинтересную деятельность под руководством взрослого.

Обследует образец, задает уточняющие вопросы взрослому, четко выполняет речевые инструкции, действует целенаправленно, последовательно, подчиняется правилам деятельности, которые определяет взрослый.

Замечает некоторые ошибки, недостатки в своей деятельности, стремится их исправить, обращается за помощью к взрослому, испытывает потребность улучшить качество своей деятельности; осуществляет взаимоконтроль в совместной со сверстниками деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельно действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, в новых условиях нуждается в существенной помощи взрослого; в детские виды деятельности преимущественно включается по предложению взрослого, может инициировать деятельность, но для достижения результата нуждается в помощи взрослого; в большинстве привычных ситуаций уверен, в новых ситуациях может проявлять неуверенность.

Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений и также незначительных препятствий, но устраняется от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому.

Умеет ставить предметно-практические, игровые и отдельные познавательные цели, достигает их преимущественно с помощью взрослого; определяет отдельные средства их достижения, затрудняется в создании условий для достижения целей; кратко отражает в речи цели, намерения, а также некоторые средства, условия и отдельные этапы их реализации и результат с помощью взрослого; называет некоторые последовательно выполняемые действия.

Проявляет целенаправленность в процессе достижения цели, с помощью взрослого противостоит отвлечениям, помехам; может подождать, но трудно отсрочить удовлетворение потребности.

Недостаточно четко выполняет речевые инструкции, требуются повторения; действует целенаправленно, подчиняется основным правилам деятельности, которые определяет взрослый, но путает последовательность действий.

В совместной со сверстниками деятельности проявляет элементы взаимоконтроля, замечает некоторые недочеты и ошибки сверстников, заявляет о них в обращениях ко взрослому, в отношении собственной деятельности ошибки самостоятельно замечает редко; если и замечает ошибку по указанию взрослого, то сам её не исправляет или делает малопродуктивные попытки.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Если и проявляет самостоятельность, то малопродуктивную, сам не может достигать качественного результата деятельности; настаивает на взаимодействии со взрослым, даже если сам инициирует деятельность или проявляет в неадекватной ситуации самостоятельность; неуверен, даже в некоторых привычных ситуациях.

Обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему, в решении проблемы действенного участия не принимает.

Преимущественно действует под влиянием целее, поставленных взрослым; если цели и ставит сам, то они, как правило, не достигаются и заменяются другими целями; часто действует ситуативно, непланомерно, не определяет средства и не может сам создавать необходимые условия для достижения цели; не отражает в речи цели, намерения, некоторые средства, условия и этапы их реализации; называет некоторые выполняемые в данный момент действия.

Под руководством взрослого ситуативно противостоит помехам в деятельности, но при этом проявляет негативные эмоциональные реакции; часто отвлекается, когда проходит новизна ситуации; требует немедленного удовлетворения потребностей.

Недостаточно четко выполняет простые речевые инструкции, при их выполнении часто действует нецеленаправленно; недлительно подчиняется основным правилам деятельности, которые определяет взрослый, но путает последовательность действий, отвлекается, переходит к ситуативной активности, особенно при выполнении новых заданий и заданий, требующих интеллектуальных или волевых усилий, нарушает правила, не замечает этого и настаивает на правильности своих действий.

Замечает некоторые недочеты в своей деятельности, на которые указывает взрослый, не стремится их исправить; неохотно исправляет в совместной со взрослым деятельности; взаимоконтроль не проявляет или проявляет редко.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Стремится успокоить, порадовать, помочь.

Замечает разнообразные эмоциональные состояния других людей, а также нюансы переживаний; проявляет сострадание, желание содействовать, интересуется причинами переживаемых эмоций.

Называет отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнает эмоции людей, с которыми общается, интерпретирует эмоции персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; знает некоторые средства эмоциональной выразительности.

Стремится к общей со сверстниками деятельности, поддерживает доброжелательные взаимоотношения с ними, подчиняет свое поведение правилам общения, выражает в речи свои желания, просьбы в обращении к ровеснику и взрослому.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий По предложению взрослого может успокоить, порадовать другого человека, помочь.

Замечает основные (радость, страх, гнев, грусть) эмоциональные состояния других людей, проявляет сопереживание.

Называет отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнает эмоции людей, с которыми общается; с помощью взрослого называет отдельные эмоциональные состояния персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; затрудняется в назывании средств эмоциональной выразительности.

Участвует в общей со сверстниками деятельности, поддерживает положительные взаимоотношения с ними, хотя может конфликтовать в ситуациях, когда что-то угрожает удовлетворению его потребностей, но агрессию не проявляет; в конфликтных ситуациях обращается за помощью ко взрослому; не всегда подчиняет свое поведение правилам общения; затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику, но успешно обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях;

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Вместе со взрослым может успокоить, порадовать другого человека, помочь.

По инициативе взрослого обращает внимание на эмоциональные состояния других людей, понимает знак эмоций (положительные или отрицательные), по побуждению взрослого эпизодически проявляет эмоциональный отклик.

С помощью взрослого называет отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; понимает обозначения некоторых эмоциональных состояний, используемые взрослым; затрудняется в определении эмоциональных состояний персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоций, отраженных в музыкальных произведениях.

Испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесника, но не стремится к контактам с ровесниками или не умеет их поддержать, или пытается обратить на себя внимание сверстника неконструктивными способами; явно не выражает положительные эмоции в общении с другими детьми, зачастую не подчиняет свое поведение правилам общения, затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику, иногда обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях;

5. Формирование уважительного отношении и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к членам своей семьи, доверие к родственникам, ощущает безопасность в семейных отношениях, настойчиво стремится участвовать в семейных делах и событиях. Привязан к близким взрослым.

Подражает мимике, интонациям, походке, эмоционально выразительным движениям близких взрослых.

С удовольствием посещает детский сад, с интересом участвует во всех мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, проявляет инициативу, с удовольствием участвует в групповых формах детской деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к отдельным членам семьи, избирателен, в некоторых семейных ситуациях проявляет беспокойство, но в целом удовлетворен отношениями, стремится участвовать в семейных делах и событиях.

Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, но редко проявляет инициативу или не проявляет, участвует в групповых формах детской деятельности.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает амбивалентную, противоречивую привязанность к отдельным членам семьи, остальных может игнорировать, отношения могут иметь бурно эмоциональный характер, в отношениях не проявляет инициативы, имеют место протестные реакции.

Явно не протестует против пребывания в детской группе, хотя эпизодически может проявлять протестные реакции; с желанием участвует не во всех в мероприятиях группы, хотя откликается на предложения взрослого взаимодействовать; не проявляет инициативы или проявляет редко; предпочитает индивидуальные формы взаимодействия с взрослым.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, с удовольствием лепит, рисует, конструирует, выполняет движения под музыку, подпевает, в том числе по своей инициативе. Имеет устойчивый интерес к труду, проявляет инициативу, выполняет несложные трудовые

поручения самостоятельно, с удовольствием включается в совместный со взрослым трудовой процесс, может сам ставить трудовые цели; поддерживает порядок и чистоту с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; может оценить качество своего результата и исправить ошибки; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; испытывает положительные эмоции в процессе труда, гордится его результатами, стремится получить ободрение, хочет быть полезным другим людям, понимает необходимость труда; четко и точно выполняет трудовые действия, успешно трудится вместе с ровесниками.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, организованной взрослым. Имеет интерес к труду, но редко проявляет инициативу, выполняет трудовые поручения с помощью взрослого; поддерживает порядок и чистоту по предложению и с помощью взрослого; испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; затрудняется в адекватной оценке качества своего результата и в исправлении ошибок, недостаточно контролирует свои трудовые действия, может нарушать их последовательность, не обращать внимания на условия труда, переключаться с одной трудовой задачи до ее завершения на другую; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; испытывает положительные эмоции в процессе труда, гордится его результатами, стремится получить ободрение, с удовольствием включается в совместный труд со взрослым и другими детьми, но не всегда успешно взаимодействует с детьми.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий К продуктивной, музыкальной деятельности, инициированной взрослым, проявляет неустойчивый ситуативный интерес. Не проявляет устойчивого интереса к труду; активность низкая, не замечает нарушения чистоты и порядка, не испытывает удовлетворения от хорошо сделанной работы; при выполнении трудовых поручений нуждается в помощи взрослого, действует наиболее продуктивно в совместной со взрослым деятельности; не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; не проявляет положительных эмоций в процессе труда, трудовые действия не освоены, действует неуверенно, в коллективном со сверстниками труде действует непродуктивно.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе (содержание знаний определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает собственный опыт. Имеет четкие представления о своей жизнедеятельности, может развернуто рассказать о своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, половой принадлежности, родителях; четко и последовательно выражает свои потребности, аргументирует свои намерения и желания; обобщает свой практический опыт в словесных высказываниях.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт представлен недостаточно.

Имеет представления о своей жизнедеятельности и может с помощью взрослого, его вопросов рассказать о своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, интересах, о своем опыте, половой принадлежности, родителях; выражает свои потребности, намерения, желания кратко и неаргументированно; с помощью взрослого обобщает свой практический опыт в словесных высказываниях.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Представления недостаточно дифференцированные, собственный опыт не отражает.

Имеет отдельные представления о некоторых своих внешних особенностях, действиях, совместных с другими людьми делах, предпочтениях, а также о половой принадлежности (по некоторым аспектам представления могут быть неосознанные или отсутствовать), родителях; воспроизводит свои представления со значительной помощью взрослого; затрудняется в адекватном речевом выражении своих потребностей, чаще заявляет о них плачем, протестным поведением; не обобщает свой практический опыт в словесных высказываниях.

Дошкольный возраст (5-6 лет)

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностным и представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе, четко формулирует нормы и правила, испытывает чувство вины и стыда при нарушении норм и правил, понимает важность нравственного поведения, осознает последствия нарушения/соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует свое поведение, при нарушении норм и правил поведения испытывает и чувство вины и стыда, стремится исправиться; проявляет уважение и внимание к собеседнику, обосновывает свое согласие и несогласие к действиям партнера, и использует индивидуализированные формы речевого этикета за счет приращения к ним мотивировок; соподчинение мотивов возникает часто; протекает осознанно, отношение к борьбе мотивов рассудительное, ситуацию борьбы мотивов обсуждает; завершается соподчинением мотивов принимается осознанное решение: борьба мотивов чаще завершается в пользу общественного мотива, находит компромиссы, позволяющие удовлетворить интересы разных сторон; в процессе деятельности установившееся соподчинение мотивов сохраняется; роль взрослого необходима в особо трудных случаях, когда значимость разных мотивов примерно одинакова.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Поведение определяется правилами повседневной жизнедеятельности, действуя в привычных ситуациях; моральные нормы формулирует слишком обобщенно или слишком конкретно, может их нарушать в реальной ситуации, однако позитивно реагирует на замечания взрослого, старается исправиться, испытывает дискомфорт при нарушении норм и правил, хотя не может четко определить свое состояние и его подлинные причины; последствия нарушения норм и правил осознает и объясняет, ссылаясь на имеющийся опыт и соответствующую оценку взрослыми поведения; чаще старается себя вести социально одобряемым образом; использует стереотипные формы речевого этикета; не всегда проявляет взаимопонимание и уважение к собеседнику;

соподчинение мотивов возникает достаточно часто, но общественные мотивы не всегда побеждают личные; борьба мотивов протекает как процесс метаний, поиск более подходящего для себя решения, завершается соподчинением мотивов, но остаются сомнения в правильности принятого решения; роль взрослого в ситуации борьбы мотивов «помогающая»: на этапе выполнения задачи взрослый вынужден усиливать действия общественных мотивов, т.е дополнительно мотивировать ребенка, обращаясь к сказочным образам, моральным нормам, чувству привязанности, личному опыту и пр.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Поведение зависит не столько от норм и правил, сколько от непосредственных желаний; нормы и правила обобщенно не называет и развернуто не объясняет, дифференцируя их как «хорошо», «плохо»; нормы и правила выполняются достаточно успешно при их совпадении с желаниями и потребностями ребенка, в иных случаях требуется в их выполнении помощь взрослого; при нарушении норм и правил не испытывает выраженного дискомфорта; понимает последствия нарушений; не стремится себя вести социально одобряемым образом; не умеет продуктивно договариваться; соподчинение мотивов возникает редко; борьба мотивов протекает бурно, с аффективными реакциями; завершается соподчинением личных мотивов общественным с по мощью взрослого роль которого в данном процессе «определяющая», решение в пользу личного или общественного мотива зависит от ситуации, соподчинение мотивов нарушается ребенком в процессе выполнения деятельности: он начинает действовать под влиянием общественных мотивов.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Доброжелателен, неконфликтен; умеет самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; умеет договариваться; изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации; *обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, привлекает взрослого для содействия в решении проблем после попыток их решить самостоятельно, не пытается переложить на взрослого усилия по решению проблемы; наряду с внестиуативно-познавательной формой общения начинает проявляет внеситуативно-личностную форму: становится все более актуальной потребность в понимании, ищет компромиссы со взрослым, начинает в общении усваивать знания непрямым путем (из рассказов взрослого, книг), все больше интересуется проблемами социального характера и обсуждает их (например ведет разговоры на личные темы), задает соответствующие вопросы; выполняет правила, задаваемые взрослым в общении, использует в общении развернутую речь; внеситуативно- деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, ставить и достигать общие цели, понимает и учитывает интересы и особенности других детей, использует развернутую речь.*

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Чаще доброжелателен, неконфликтен; пытается самостоятельно разрешить конфликтные ситуации, но в конфликтных ситуациях чаще прибегает к помощи взрослого; пытается договариваться, но не всегда продуктивно; *внестиуативно-познавательная форма общения: проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита* источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задает вопросы о мире природы, использует в общении развернутую речь, пытается объективировать свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого; *обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, но устраняется от решения проблемы адресуя эту задачу взрослому; ситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в общих действиях, сильные конкурентные мотивы, сверстник интересен как участник игр и как средство самоутверждения, использует ситуативную речь.*

Низкий уровень эффективности педагогических воздействии Нередко проявляет агрессивные вспышки или безразличие к содержанию и характеру общения; не пытается самостоятельно разрешить конфликтные ситуации, прибегает к помощи взрослого или применяет неконструктивные способы;

обращается за помощью в тех ситуациях когда сам может решить проблему; использует преимущественно ситуативно-деловую форму общения со взрослым: проявляет как ведущую

потребность в сотрудничестве со взрослым и совместной деятельности, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами обильно использует, часто в качестве ведущих, предметные средстваб жесты, позы, действия; эмоционально-практическая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в эмоциональных контактах со сверстниками, характерна подражательность, конфликты происходят в основном из-за игрушек, действия подражательные, общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки и т.п.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, уверен, четко соблюдает необходимую последовательность действий, организует свое рабочее место, убирает за собой. Ставит цели самостоятельно, инициативен в разных видах деятельности; цели разнообразны, связаны не только с утилитарными, но и общественными нуждами; сам ставит и принимает от взрослого цели достаточно отдаленные; развернуто отражает цели в речи; им подчиняется успешно, длительно согласует с целью свою активность; развернуто планирует этапы и условия её достижения; создает условия, необходимые для успешного достижения цели; проявляет элементы прогнозирования.

Волевое усилие проявляет часто, длительно противостоит отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; цель деятельности без помощи взрослого и в его отсутствие, преодолевает трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели, понимает и объясняет необходимость волевого усилия (трудиться, стараться, работать, сосредотачиваться и пр.) для получения качественного результата.

Стремится следовать образцу, обращается к нему в процессе выполнения деятельности; задает взрослому уточняющие вопросы. направленные на выяснение правильности действий; результат в целом соответствует образцу.

В самостоятельной деятельности проявляет эпизодический самоконтроль, как правило по результату; иногда проявляет элементы пооперационного и предвосхищающего самоконтроля; учитывает прошлый опыт; замечает и с помощью взрослого устраняет ошибки, самостоятельно может корректировать свою деятельность; понимает необходимость самоконтроля.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельно, последовательно действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, или в том случае, когда процесс достижения результата недостаточно ясен и неочевиден, уровень самостоятельности снижается.

Цели ставит в некоторых видах деятельности, обычно привлекательных и связанных с предметно-практическими ситуациями; кратко и свернуто отражает цели в речи, цели касаются в основном интересов самого ребенка. но выходят за пределы его непосредственных нужд; цели связаны с близкой перспективой; планирует основные этапы достижения цели в обобщенном виде, понимает необходимость ряда стандартных условий для достижения цели; создает некоторые стандартные условия для достижения цели, нуждаясь в руководстве взрослого.

Волевые усилия проявляет достаточно часто, может противостоять отвлечениям в интересной, увлекательной деятельности способен к волевому усилию в присутствии взрослого, в ситуации трудностей и помех ищет «обходные пути», необходимость волевых усилий понимает, но затрудняется четко объяснить.

Стремится следовать образцу, но этап обследования образца выражен недостаточно; результат по основным показателям соответствует образцу; задает вопросы по поводу конкретной ситуации выполнения задания, передавая инициативу взрослому; самоконтроль проявляет при напоминании взрослого и с его помощью; с помощью взрослого замечает и пытается устранить ошибки (что не всегда удается) ; в совместной со взрослыми деятельности опирается на прошлый опыт. но не все условия может проанализировать; самостоятельно не может корректировать свою деятельность.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Систематически самостоятельность не проявляет; действуя сам, может нарушать требуемую последовательность действий; при самостоятельном выполнении качество результатов снижается.
Сам ставит цели, но сугубо утилитарные, чаще цели определяются взрослым, или ситуацией, в которую включен ребенок; цели связаны с ближайшей перспективой; нуждается в помощи взрослого на этапе планирования, называет условия, но не всегда важные для достижения цели, условия создает вместе со взрослым, цели называет при вспомогательных вопросах.
Волевое усилие проявляет иногда, оно кратковременно; легко отвлекается, цель в ситуации трудностей и помех удерживает с помощью взрослого, через некоторое время меняет цель на более привлекательную, необходимость волевого усилия четко не понимает.
К образцу обращается редко, не обследует его, результат соответствует образцу только в общих деталях; вопросы взрослому задает редко, зачастую настаивает на своей версии выполнения задачи, без соотнесения с образцом.
Самоконтроль проявляется только в совместной со взрослым деятельности, сам свой опыт не анализирует и не учитывает

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Подражает эмоциональному поведению сверстников; доброжелательно относится к детям; интересуется совместными играми с детьми, получает удовольствие от общения с ними; проявляет симпатии к некоторым сверстникам; постоянно учитывает в деятельности и общении эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь; адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, замечает нюансы переживаний и отражает в развернутой речи; сопереживает и стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным; имеет четкие, обобщенные информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд,, чувство прекрасного); понимает и объясняет причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; умеет договариваться; изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий По предложению взрослого может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться; может учитывать в деятельности и общении эмоции других людей, инициировать их поддержку, помощь, если такие действия не противоречат его собственным интересам.
Адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, кратко отражает состояния в речи, не замечает нюансы переживаний; сопереживает и стремится содействовать, но нередко без учета интересов другого и реальной ситуации; не пытается самостоятельно понять причины эмоциональных состояний других людей; имеет общие представления об эмоциях и чувствах(радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд,, чувство прекрасного); затрудняется в самостоятельном объяснении причин их

возникновения и приемов преодоления отрицательных переживаний; отвечая на вопросы взрослого, приводит в качестве объяснения отдельные, не всегда существенные, или утилитарные факты; *пытается договариваться. но не всегда продуктивно.*

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Вместе со взрослым может пожалеть, успокоить, порадовать другого человека, поделиться; редко ориентируется в деятельности и общении на эмоции других людей, не инициирует их поддержку, помощь, но может оказывать по предложению или вместе со взрослыми.

Реагирует на эмоциональное состояние других людей, но недостаточно четко дифференцирует эти состояния, затрудняется в их точном речевом отражении; как правило выделяет базовые эмоции : радость, страх, гнев; сопереживание поверхностное, «бездеятельное», оказывает содействие по побуждению взрослого, чаще действуя формально, не понимает причин эмоциональных переживаний других людей; имеет общие представления об основных эмоциях (радость, страх, гнев); не может объяснить причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний или объясняет неверно; не пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. прибегает к помощи взрослого или применяет неконструктивные способы.

5. Формирование уважительного отношении и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к членам своей семьи, доверие к родственникам, ощущает безопасность в семейных отношениях, настойчиво стремится участвовать в семейных делах и событиях; имеет четкие, информативные, осознанные представления; *принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения по выбору видов деятельности, решению иных важных для жизни детей группы вопросов, например подготовки к празднику, участвует в подготовке праздников в учреждении и дома; свободно ориентируется в помещениях учреждения.*

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к отдельным членам семьи, избирателен, в некоторых семейных ситуациях проявляет беспокойство, но в целом удовлетворен отношениями, стремится участвовать в семейных делах и событиях. *С интересом относится к тому, что происходит в детской группе, задает вопросы о предполагаемых событиях (содержании предстоящего занятия, ожидаемой игре), испытывает удовлетворение от общей с другими детьми деятельности, стремится деятельно участвовать в жизни группы, высказывает свои предложения, но они могут быть не реалистичны, без учета специфики взаимодействия детей друг с другом или с воспитателем в условиях детского сада.*

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает амбивалентную, противоречивую привязанность к отдельным членам семьи, остальных может игнорировать, отношения могут иметь бурно эмоциональный характер, в отношениях не проявляет инициативы, имеют место протестные реакции;

Откликается на предложения взрослого в отношении участия в мероприятиях, происходящих в группе; не проявляет инициативу или проявляет редко, не проявляет явного интереса к образовательному процессу или проявляет неустойчивый интерес

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Доброжелателен, неконфликтен; умеет самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях.;

проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, с удовольствием лепит, рисует, конструирует, выполняет движения под музыку, подпевает, в том числе по своей инициативе; проявляет интерес к труду, инициативен; стремится к чистоте и порядку, испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы4 самостоятельно использует знакомые приемы труда, преодолевает препятствия сам или с помощью взрослого; создает условия для трудовой деятельности, выполняет трудовые поручения; проявляет яркие эмоции в процессе труда, настойчиво стремиться трудится вместе со взрослыми, оказывая ему содействие, но может трудиться и самостоятельно.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Чаще доброжелателен, неконфликтен; пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, но в конфликтных ситуациях чаще прибегает к помощи взрослого;

Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, организованной взрослым; проявляет интерес к труду4 замечает нарушения чистоты и порядка, испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; самостоятельно использует несложные приемы труда, препятствия преодолевает с помощью взрослого, создает отдельные условия для трудовой деятельности; выполняет трудовые поручения, но не всегда доводит дело до завершения; предпочитает совместный труд сл взрослыми.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий К продуктивной, музыкальной деятельности, инициированной взрослым, проявляет неустойчивый ситуативный интерес. Не проявляет выраженного интереса к труду; не замечает нарушение чистоты и порядка, демонстрирует результаты трудовых усилий взрослому; самостоятельно использует отдельные приемы труда, препятствия побуждают отказаться от деятельности; условия для трудовой деятельности создает вместе со взрослыми; не всегда включается в выполнение трудовых поручений, наиболее продуктивен в совместной со взрослыми деятельности.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе (содержание знаний определяется образовательной программой)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Аргументирует свое мнение, рассуждает, в представлениях отражает собственный опыт; четко осознает свои возрастно-половые, индивидуально-типологические, психологические, личностные особенности, эмоции, социальные контакты и свои социальные роли; осознает свои предпочтения, желания в отношении настоящего, близкого и отдаленного будущего (учеба, профессия, семья, досуг); осознает цели, способы, желаемый результат выполнения своей текущей деятельности(что, как, зачем делает);понимает последствия своих поступков и действий; осознает то,, как его воспринимают другие люди, разные по возрастному, социальному и иным статусам; знает свое прошлое, с удовольствием рассказывает на тему: «Когда я был маленьким…»; имеет сформированную временную перспективу во взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; может составить свою родословную, рассказать о родственных связях.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Имеет четкие, но недостаточно обобщенные и информативные представления, кратко аргументирует свое мнение, собственный опыт представлен недостаточно подробно; осознает некоторые свои возрастно-половые, индивидуально-типологические, психологические, личностные особенности, эмоции, социальные контакты и свои социальные роли4 осознает свои предпочтения, желания в отношении настоящего; ближайшее будущее осознается как поступление в школу, отдаленное будущее осознается недифференцированно; осознает цели, способы, желаемый результат выполнения своей текущей деятельности (что, как, зачем делает); в обобщенном виде осознает последствия своих поступков и действий; не дифференцирует восприятие самого себя другими людьми; осознает отдельные эпизоды своего прошлого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Представления недостаточно дифференцированные и информативные, свое мнение затрудняется аргументировать, собственный опыт отражен в конкретных эпизодах.

Осознает свои отдельные возрастно-половые и личностные особенности, основные свои предпочтения, желания в отношении настоящего; ближайшее будущее не вызывает явного интереса, отдаленное будущее осознается недифференцированно; понимает некоторые цели, результаты выполнения своей текущей деятельности, способы деятельности не выделяет; с помощью взрослого осознает последствия своих поступков и действий, не дифференцирует восприятие самого себя другими людьми; осознает свое ближайшее прошлое.

Дошкольный возраст (6-7 лет)

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться выполнять нормы и правила, относит содержащиеся в них требования к себе, четко формулирует нормы и правила, испытывает чувство вины и стыда при нарушении норм и правил, понимает важность нравственного поведения, осознает последствия нарушения/ соблюдения норм и правил и в соответствии с этим организует свое поведение.

Поддерживает уважительные отношения со взрослыми и доброжелательные отношения со сверстниками, а также избирательские дружеские отношения с конкретными детьми (ребенком); соподчинение мотивов возникает часто; протекает осознанно, отношение к борьбе мотивов рассудительные; завершается соподчинение мотивов, принимается осознанное решение: борьба мотивов чаще завершается в пользу общественного мотива, находит компромиссы, позволяющие удовлетворить интересы разных сторон; в процессе деятельности установившееся соподчинение мотивов сохраняется; роль взрослого необходима в особых, трудных случаях, когда значимость разных мотивов примерно одинакова.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Поведение определяется правилами повседневной жизнедеятельности, действуя в привычных ситуациях; моральные нормы формулирует достаточно обобщенно, но может их нарушать в реальной ситуации, однако позитивно реагирует на замечания взрослого, старается исправиться, испытывает дискомфорт при нарушении норм и правил, хотя не м ожжет четко определить свое состояние и его подлинные причины; последствия нарушения норм и правил осознает и объясняет, ссылаясь на имеющийся опыт и соответствующую оценку взрослым поведения.

Как правило, поддерживает уважительные отношения со взрослыми и доброжелательные отношения со сверстниками, а также избирательные дружеские отношения с конкретными детьми (ребенком).

Соподчинение мотивов возникает достаточно часто, но общественные мотивы всегда побеждают личные; борьба мотивов протекает как процесс метаний, поиска более подходящего для себя решения, завершается соподчинением мотивов, но остаются сомнения в правильности принятого решения; роль взрослого в ситуации борьбы мотивов «помогающая»: на этапе выполнения задачи взрослый вынужден усиливать действие общественных мотивов, то есть дополнительно мотивировать ребенка, обращаясь к сказочным образам, моральным нормам, чувству привязанности, личному опыту и пр.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Поведение зависит не только от норм и правил, сколько от непосредственных желаний; нормы и правила обобщенно не называет и развернуто не объясняет, дифференцируя их только как «хорошо», «плохо»; нормы и правила выполняются достаточно успешно при их совпадении с желаниями и потребностями ребенка, в иных случаях требуется в их выполнении помощь взрослого; при нарушении норм и правил не испытывает выраженного дискомфорта; понимает те последствия нарушений норм и правил, которые имеют отношение к его собственным интересам.

Как правило, не поддерживает уважительные отношения со взрослыми и доброжелательные отношения со сверстниками, а также избирательные дружеские отношения с конкретными детьми (ребенком). Соподчинение мотивов возникает редко; борьба мотивов протекает бурно, с аффективными реакциями; завершается соподчинением личных мотивов общественным с помощью взрослого, роль которого в данном процессе «определяющая», решения в пользу личного или общественного мотива зависят от ситуации, соподчинение мотивов нарушается ребенком в процессе выполнения деятельности: он начинает действовать под влиянием общественных мотивов.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. *Вступает в процесс общения на основе восприятия и анализа особенностей партнеров по общению и ситуации общения; самостоятельно разрешает конфликтные ситуации, прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях;* Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, привлекает взрослого для содействия в решении проблем после попыток их решить самостоятельно, не пытается переложить на взрослого усилия по решению проблемы; проявляет как ведущую потребность в понимании, ищет компромиссы со взрослым, усваивает знания прямым путем, интересуется проблемами социального характера и обсуждает их (например, ведет разговоры на личные темы), задает соответствующие вопросы; выполняет правила, задаваемые взрослым в общении, использует в общении развернутую речь; проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, ставить и достигать общие цели, понимает и учитывает интересы и особенности других детей, использует развернутую речь.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий В процессе общения учитывает некоторые, наиболее явно проявляющиеся особенности партнеров по общению и ситуации общения; пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, но в конкретных ситуациях чаще прибегает к помощи взрослого; Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений, но устраняется от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому; проявляет как ведущую потребность в познании посредством общения, взрослого рассматривает как эрудита, источник знаний о предметах и явлениях физического мира, задает вопросы о мире природы, использует в общении развернутую речь, пытается объективировать свой опыт, который значит больше, чем

мнение взрослого; проявляет потребность в общих действиях, сильные конкурентные мотивы, сверстник интересен как участник игр и как средство самоутверждения, использует ситуативную (краткую, свернутую с обилием междометий и обрывков фраз, слов) речь.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействии В процессе общения редко учитывает особенности партнеров по общению и ситуации общения; не пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, прибегает к помощи взрослого; не умеет продуктивно договариваться; Обращается за помощью в тех ситуациях, когда сам может решить проблему; проявляет как ведущую потребность в сотрудничестве со взрослым, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами обильно использует предметные средства: жесты, позы, действия; проявляет потребность в эмоциональных контактах со сверстником, характерна подражательность, конфликты происходят в основным из-за игрушек, действия подражательны, общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки и т. п.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Планирует разные виды умственной деятельности, например наблюдение для получения информации; самостоятельно получает информацию из наблюдений, рассказов и пр., развернуто отражает в речи впечатления, выводы; самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, уверен, четко соблюдает необходимую последовательность действий; Ставит цели самостоятельно, инициативен в разных видах деятельности; цели разнообразны, связаны не только с утилитарными, но и общественными нуждами; сам ставит и принимает от взрослого цели достаточно отдаленные; развернуто отражает цели в речи; им подчиняется успешно, длительно согласует с целью свою активность; развернуто планирует этапы и условия ее достижения; создает условия, необходимые для успешного достижения цели; проявляет элементы прогнозирования; волевое усилие проявляет часто, длительно противостоит отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; цель деятельности удерживает без помощи взрослого и в его отсутствие, преодолевает трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели, понимает и объясняет необходимость волевого усилия (трудиться, стараться, работать, сосредотачиваться и пр.) для получения качественного результата; точно следует образцу, обследует его перед началом деятельности, задает взрослому уточняющие вопросы; результат соответствует образцу; ориентируется на способ действия в соответствии с требованиями взрослого («как надо делать»), учитывает его и ему следует, при необходимости задает уточняющие вопросы; самоконтроль проявляет повсеместно как в практической, так и умственной деятельности; независимо от участия взрослого в деятельности понимает и развернуто объясняет необходимость самоконтроля, делая акцент на качестве действий и их результате, использует разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности; преобладает самоконтроль каждой отдельной операции, есть элементы, предвосхищающие самоконтроль (с элементами прогнозирования); учитывает прошлый опыт; замечает и устраняет ошибки, корректирует при необходимости деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Самостоятельно, последовательно действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, или в том случае, когда процесс достижения результата недостаточно ясен и неочевиден, уровень самостоятельности снижается; Цели ставит в некоторых видах деятельности, обычно привлекательных и связанных с предметно-практическими ситуациями; кратко и свернуто отражает цели в речи; цели касаются в основном интересов самого ребенка, но выходят за пределы его непосредственных нужд; цели связаны с близкой перспективой; планирует

основные этапы достижения цели в обобщенном виде; понимает необходимость ряда стандартных условий для достижения цели; создает некоторые стандартные условия для достижения цели, нуждаясь в руководстве взрослого; волевое усилие проявляет достаточно часто, может противостоять отвлечениям в интересной, увлекательной деятельности, способен к волевому усилию в присутствии взрослого, в ситуации трудностей и помех ищет «обходные пути», необходимость волевых усилий понимает, но затрудняется четко объяснить; старается следовать образцу, но этап обследования образца выражен недостаточно; результат по основным показателям соответствует образцу; задает вопросы по поводу конкретной ситуации выполнения задания, передавая инициативу взрослому; самоконтроль проявляет в привлекательных видах деятельности, как правило, предметно-практических ситуациях, при напоминании взрослого понимает и объясняет, ссылаясь на требования взрослых или пример других людей; использует несколько недостаточно продуктивных приемов самоконтроля как универсальные для любых ситуаций; осуществляет пооперационный самоконтроль, но предвосхищающий не проявляется, замечает и пытается устранить ошибки (что не всегда удается), опирается на прошлый опыт, но не все условия может проанализировать; не всегда корректирует свою деятельность.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Систематически самостоятельность не проявляет, действуя сам, может нарушать требуемую последовательность действий; при самостоятельном выполнении качество результата деятельности снижается; Сам ставит цели, сугубо утилитарные, чаще цели определяются взрослым или ситуацией, в которую включен ребенок; цели связаны с ближайшей перспективой; нуждается в помощи взрослого на этапе планирования, называет условия, но не всегда важные для достижения цели, условия создает вместе со взрослым, цели называет при вспомогательных вопросах; Волевое усилие проявляет иногда, оно кратковременно; легко отвлекается, цель в ситуации трудностей и помех удерживает с помощью взрослого, через некоторое время меняет цель на более привлекательную; необходимость волевого усилия четко не понимает; К образцу обращается редко, не обследует его, результат соответствует образцу только в общих деталях, ориентируется лишь на общий способ активности (что надо делать); Самоконтроль систематически не проявляет, осуществляет ею, как правило, только в присутствии взрослого или его участии в деятельности; в целом понимает необходимость самоконтроля, но не объясняет; использует приемы самоконтроля редко, приемы малоэффективны или неэффективны, преобладает самоконтроль по результату с элементами пооперационного самоконтроля, опыт учитывает редко, не корректирует деятельность.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Заботливо относится ко взрослым и сверстникам, в том числе к малышам, пожилым людям, самостоятельно предлагает и оказывает помощь, в деятельности и общении учитывает эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь. Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, сопереживает и стремится содействовать, пытается понять причины эмоциональных состояний, стремится радовать других, быть полезным; Имеет четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, красота), замечает и называет эмоциональные состояния людей: огорчение, обида, сочувствие, восхищение, отмечает нюансы, их переживания и выражения, отражает в развернутой речи; понимает и объясняет причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различает эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; *умеет договариваться, изменять стиль общения со взрослыми или сверстником в зависимости от ситуации;*

самостоятельно выбирает и использует способы взаимодействия с людьми с учетом их эмоционального и физического состояния; определяет влияние своих поступков на состояние других людей, анализирует вместе со взрослыми и самостоятельно разные ситуации общения. делает выводы.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Под руководством взрослого проявляет заботу ко взрослым и сверстникам, в том числе к малышам, пожилым людям; может учитывать в деятельности и общении эмоции других людей, инициировать поддержку, помощь, если такие действия не противоречат его собственным интересам. Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, кратко отражает состояния в речи, не замечает нюансы переживаний; сопереживает и стремится содействовать, но нередко без учета интересов другого и реальной ситуации; не пытается самостоятельно понять причины эмоциональных состояний других людей; Имеет общие представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, красота); затрудняется в самостоятельном объяснении причин их возникновения и приемов преодоления отрицательных переживаний; отвечая на вопросы взрослого, приводит в качестве объяснения отдельные, не всегда существенные, или утилитарные факты; с помощью взрослого различает эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; пытается договариваться, но не всегда продуктивно; не всегда изменяет стиль общения со взрослыми или сверстником в зависимости от ситуации; вместе со взрослыми определяет влияние своих поступков на состояние других людей и анализирует разные ситуации общения, затрудняется в выводах;

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Под руководством взрослого ситуативно проявляет заботу ко взрослыми сверстникам; редко учитывает в деятельности и общении эмоции других людей, не инициирует их поддержку, помощь, но может оказывать по предложению или вместе со взрослым. *Реагирует на эмоциональные состояния других людей, но недостаточно четко дифференцирует эти состояния, затрудняется* в их точном речевом отражении; как правило, выделяет базовые эмоции: радость, страх, гнев; сопереживание поверхностное, «бездеятельное», оказывает содействие по побуждению взрослого, чаще действия формально, не понимает причин эмоциональных переживаний других людей; Имеет общие представления об основных эмоциях (радость, страх, гнев); не может объяснить причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний или объясняет неверно; затрудняется в различении эмоциональных особенностей и состояний людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; как правило, не изменяет стиль общения со взрослыми или сверстником в зависимости от ситуации; даже вместе со взрослыми затрудняется в определении влияния своих поступков на состояние других людей и анализировании разных ситуаций общения;

5. Формирование уважительного отношении и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к членам своей семьи, доверие к родственникам, ощущает безопасность в семейных отношениях, настойчиво стремится участвовать в семейных делах и событиях; Выполняет поручения взрослых, сотрудничает со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх: договаривается, распределяет обязанности, помогает; проявляет ответственность, настойчивость, стремится быть аккуратным, старательным, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности, замечает и исправляет ошибки; принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; не мыслит себя вне группы, высказывает предложения по выбору видов деятельности, решению иных важных для

жизни детей группы вопросов, например подготовки к празднику, подробно и заинтересовано рассказывает о своих интересах, делах в детском саду.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает чувство привязанности к отдельным членам семьи, избирателен, в некоторых семейных ситуациях проявляет беспокойство, но в целом удовлетворен отношениями, стремится участвовать в семейных делах и событиях; Не всегда четко выполняет поручения взрослых, стремится сотрудничать со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх, но нуждается в помощи взрослого; не всегда проявляет ответственность, настойчивость, аккуратность, старание; с помощью взрослого анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности, замечает и исправляет ошибки; с интересом относится к тому, что происходит в детской группе, задает вопросы о предполагаемых событиях (содержании предстоящего занятия, ожидаемой игре), испытывает удовлетворение от общей с другими детьми деятельности, стремится деятельно участвовать в жизни группы, высказывает свои предложения, но они могут быть нереалистичны, без учета специфики взаимодействия детей друг с другом или с воспитателем в условиях детского сада; рассказывает о своих интересах, делах в детском саду.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Испытывает амбивалентную, противоречивую привязанность к отдельным членам семьи, остальных может игнорировать, отношения могут иметь бурно эмоциональный характер, в отношениях не проявляет инициативы, имеют место протестные реакции; Избегает выполнения поручений взрослых, не стремится сотрудничать со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх; часто не проявляет ответственность, настойчивость, аккуратность, старание; даже с помощью взрослого затрудняется в анализировании и оценивании своих поступков и поступков других людей, результатов своей деятельности, в выявлении и исправлении ошибок; откликается на предложения взрослого в отношении участия в мероприятиях, происходящих в группе; не проявляет инициативу или проявляет редко, не проявляет явного интереса к образовательному процессу или проявляет неустойчивый интерес; не стремится по собственной инициативе участвовать в жизни группы, рассказывать о своих интересах, делах в детском саду, на вопросы взрослого отвечает односложно, малоинформативно.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, с удовольствием лепит, рисует, конструирует, выполняет движения под музыку, подпевает, в том числе по своей инициативе. Имеет устойчивый интерес к труду, инициативен; выражены потребность в труде, трудолюбие; стремиться к чистоте и порядку, испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; самостоятельно использует экономичные, разнообразные приёмы труда, преодолевает препятствия; создает условия для трудовой деятельности, выполняет трудовые обязанности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Проявляет интерес к разным видам продуктивной, музыкальной деятельности, организованной взрослым. Проявляет интерес к труду; потребность в труде, трудолюбие не выражены; замечает нарушение чистоты и порядка, испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы; самостоятельно использует достаточно разнообразные приёмы труда, препятствия преодолевает с помощью взрослого; создает некоторые условия для трудовой деятельности; выполняет трудовые поручения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий К продуктивной, музыкальной деятельности, инициированной взрослым, проявляет неустойчивый ситуативный интерес. Не проявляет устойчивого интереса к труду; потребность в труде, трудолюбие не выражены; не замечает нарушение чистоты и порядка, испытывает удовлетворение от хорошо выполненной

работы; самостоятельно использует отдельные приёмы труда, препятствия побуждают отказаться от деятельности; условия для трудовой деятельности создаёт вместе со взрослым; не всегда выполняет трудовые поручения, наиболее продуктивен в совместной со взрослым деятельности.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе (содержание наний определяется образовательной программой)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий Имеет чёткие, информативные представления; аргументирует свое мнение, рассуждает, в представлениях отражает собственный опыт; Осознает процесс возрастного развития человека: младенец-дошкольник-школьник, молодой человек - пожилой человек, применяет приёмы поддержания родственных связей: переписка, поздравления, совместные дела и пр.; составляет и объясняет генеалогическое дерево своей семьи; четко осознает свои возрастно-половые, индивидуально-типологические, психологические, личностные особенности, эмоции, социальные контакты и свои социальные роли; осознает свои предпочтения, желания в отношении настоящего, близкого и отдаленного будущего (учёба, профессия, семья, досуг); осознает цели, способы, желаемый результат выполнения свой текущей деятельности (что, как, зачем делает); осознаёт последствия своих поступков и действий; осознает то, как его воспринимают другие люди, разные по возрасту, социальному и иным статусам; осознает свое прошлое, с удовольствием рассказывает на тему «Когда я был маленьким…»; имеет сформированную временную перспективу во взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий Имеет четкие, но недостаточно обобщенные и информативные представления, кратко аргументирует свое мнение, собственный опыт представлен недостаточно подробно; Осознает некоторые свои возрастно-половые, индивидуально-типологические, психологические, личностные особенности, эмоции, социальные контакты и свои социальные роли; под руководством применяет приемы поддержания родственных связей; осознает свои предпочтения, желания в отношении настоящего; ближайшее будущее воспринимает как поступление в школу, отдаленное будущее осознается не дифференцированно; осознает цели, способы, желаемый результат выполнения своей текущей деятельности (что, как, зачем делает); в обобщенном виде осознаёт последствия своих поступков и действий; не дифференцирует восприятие самого себя другими людьми; осознает отдельные эпизоды своего прошлого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий Представления недостаточно дифференцированы ,свое мнение затрудняется аргументировать, собственный опыт отражен в конкретных эпизодах; осознает свои отдельные возрастно-половые и личностные особенности, основные свои предпочтения, желания в отношении настоящего; ближайшее будущее не вызывает явного интереса, отдаленное будущее осознается недифференцированно; осознает некоторые цели, результаты выполнения своей текущей деятельности, способы деятельности не выделяет; с помощью взрослого осознает последствия своих поступков и действий; не дифференцирует восприятие самого себя другими людьми; осознает свое ближайшее прошлое.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Ознакомление с предметным окружением

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. *Ребёнок имеет устойчивые представления о цвете, величине предметов, материале из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); самостоятельно может сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пью и т.д.). Без помощи взрослых раскрывает разнообразные способы использования предметов. Легко устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький) и называет их свойства: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Самостоятельно может дать обобщающие понятия (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)*

Средний уровень эффективности педагогических воздействий *Ребёнок имеет неустойчивые и ситуативные представления о цвете, величине предметов, материале из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); самостоятельно не может сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пью и т.д.). Только с помощью взрослых раскрывает разнообразные способы использования предметов. Затрудняется в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький) и с трудом или с помощью взрослого называет их свойства: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Ошибается в обобщении понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)*

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. *Ребёнок не имеет представления о цвете, величине предметов, материале из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); не может сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пью и т.д.). Не проявляет интереса к раскрытию разнообразных способов использования предметов. Не может устанавливать сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький) и называть их свойства: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Самостоятельно не может дать обобщающие понятия (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)*

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок самостоятельно вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливает связи между строением и функцией. Понимает, что отсутствие какой – то части нарушает предмет, возможность его использования. Ребёнок имеет устойчивое представление о свойствах (прочность, твёрдость , мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Владеет способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвётся – не рвётся). Без помощи взрослого группирует (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицирует (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы. Без помощи взрослого может определить, какие

предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), а какие созданы природой (камень, шишки).

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок только с помощью взрослого вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливает связи между строением и функцией. Не совсем понимает, что отсутствие какой – то части нарушает предмет, возможность его использования. Ребёнок имеет неустойчивое и ситуативное представление о свойствах (прочность, твёрдость , мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Слабо владеет способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвётся – не рвётся). Делает ошибки в группировании (чайная, столовая, кухонная посуда) и классификации (посуда – одежда) хорошо знакомых предметов. С помощью взрослого может определить, какие предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), а какие созданы природой (камень, шишки).

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок не может вычленить некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), не может установить связи между строением и функцией. Не понимает, что отсутствие какой – то части нарушает предмет, возможность его использования. Ребёнок не имеет представления о свойствах (прочность, твёрдость , мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Не владеет способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвётся – не рвётся). Не может группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы. Не имеет представления, какие предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), а какие созданы природой (камень, шишки).

Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. *Ребёнок имеет устойчивое представление об объектах окружающего мира. Самостоятельно может рассказать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Без помощи взрослого может назвать общественный транспорт (автобус, поезд, самолёт, теплоход). Ребёнок имеет устойчивое представление о признаках предметов, может определить их цвет, форму, величину, вес; о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Самостоятельно может объяснить целесообразность изготовления предмета из определённого материала (корпус машины – из металла, шины – из резины и т.п.).*

Ребёнок имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. *Ребёнок имеет неустойчивое представление об объектах окружающего мира. Может рассказать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.) по наводящим вопросам взрослого. Без помощи взрослого не может назвать общественный транспорт (автобус, поезд, самолёт, теплоход). Ребёнок имеет ситуативное представление представление о признаках предметов, может определить их цвет, форму, величину, вес; о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Делает ошибки при объяснении целесообразности изготовления предмета из определённого материала (корпус машины – из металла, шины – из резины и т.п.).*

Ребёнок имеет неустойчивые элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.*Ребёнок не имеет устойчивого представления об объектах окружающего мира. Самостоятельно не может рассказать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Не может назвать общественный транспорт (автобус, поезд, самолёт, теплоход). Ребёнок не имеет устойчивого представления о признаках предметов, не может определить их цвет, форму, величину, вес; о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Не может объяснить целесообразность изготовления предмета из определённого материала (корпус машины – из металла, шины – из резины и т.п.).*

Ребёнок не имеет элементарных представлений об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий.Ребёнок самостоятельно объясняет назначение незнакомых предметов, предметов, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.),создающих комфорт (бра, картины, ковёр и т.п.). Без помощи взрослого может объяснить, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Самостоятельно определяет материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Легко сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Ребёнок имеет устойчивое представление о том, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок с помощью взрослого объясняет назначение незнакомых предметов, предметов, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.),создающих комфорт (бра, картины, ковёр и т.п.). При помощи взрослого может объяснить, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Допускает незначительные ошибки при определении материалов, из которых изготовлены предметы, при характеристики свойств и качеств предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. С помощью наводящих вопросов может сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Ребёнок имеет неустойчивое представление о том, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок самостоятельно не может объяснить назначение незнакомых предметов, предметов, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.),создающих комфорт (бра, картины, ковёр и т.п.). Не может объяснить, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Не определяет материалы, из которых изготовлены предметы, не характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Не может сравнить предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Ребёнок не имеет представления о том, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок имеет устойчивое представление о предметном мире: о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Имеет чёткое понятие о том, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, для того чтобы сделать жизнь более удобной и комфортной. Самостоятельно может рассказать об истории создания предметов. Ребёнок имеет устойчивое представление о рукотворных предметах и объектах природы, понимает то, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолёт; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов , о том, что материалы добывают и производят (дерево металл, ткань). Может применять различные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.)

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок имеет неустойчивое представление о предметном мире: о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Имеет понятие, но допускает ошибки при ответе на вопрос о том, зачем человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей. С помощью взрослого может рассказать об истории создания предметов. Ребёнок имеет неустойчивое представление о рукотворных предметах и объектах природы, не всегда понимает то, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолёт; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов , о том, что материалы добывают и производят (дерево металл, ткань), но допускает ошибки. Может применять различные способы обследования предметов с помощью взрослого (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.)

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок не имеет представления о предметном мире: о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Не имеет понятия о том, зачем человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей. Самостоятельно не может рассказать об истории создания предметов. Ребёнок не имеет представления о рукотворных предметах и объектах природы, не интересуется тем, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолёт; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Не имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов , о том, что материалы добывают и производят (дерево металл, ткань). Не может применять различные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.)

<u>Ознакомление с социальным миром</u>

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок знает название своего города, в котором он живёт, проявляет интерес к труду близких взрослых, узнаёт и называет некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Ребёнок имеет устойчивые знания о том, что взрослые проявляют трудолюбие и оно им помогает успешно выполнять трудовые действия.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок с помощью взрослого может сказать название своего города, в котором он живёт, ситуативно проявляет интерес к труду близких взрослых. По наводящим вопросам взрослого называет некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Ребёнок имеет неустойчивые знания о том, что взрослые проявляют трудолюбие и оно им помогает успешно выполнять трудовые действия.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок не знает название своего города, в котором он живёт, не проявляет интерес к труду близких взрослых, не узнаёт и не называет некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Ребёнок не имеет знаний о том, что взрослые проявляют трудолюбие и оно им помогает успешно выполнять трудовые действия.

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок может назвать ближайшее окружение (основные объекты городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Имеет устойчивые первичные представления о малой родине: знает название города, в котором живёт; называет самые любимые места посещения в выходные дни. Самостоятельно называет профессии (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель), рассказывает о трудовых действиях, результатах труда. Имеет устойчивый интерес к малой Родине и первичные представления о ней: может сказать название города, в котором живёт, о том, где они гуляли в выходные дни с семьёй (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок может назвать ближайшее окружение (основные объекты городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская с помощью взрослого. Имеет неустойчивые первичные представления о малой родине: знает название города, в котором живёт; называет самые любимые места посещения в выходные дни с помощью наводящих вопросов. Допускает ошибки, когда называет профессии (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель) и рассказывает о трудовых действиях, результатах труда. Имеет неустойчивый интерес к малой Родине и первичные представления о ней: может сказать название города, в котором живёт, о том, где они гуляли в выходные дни с семьёй (в парке, сквере, детском городке) с помощью наводящих вопросов взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребёнок не может назвать ближайшее окружение (основные объекты городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Не имеет устойчивых первичные представления о малой родине: не знает названия города, в котором живёт; не называет самые любимые места посещения в выходные дни. Самостоятельно не называет профессии (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель), не может рассказть о трудовых действиях, результатах труда. Не имеет устойчивый интерес к малой Родине и первичные представления о ней: не может сказать названия города, в котором живёт, о том, где они гуляли в выходные дни с семьёй (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно может назвать и рассказать об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход) и о правилах

поведения в общественных местах. Имеет устойчивые первичные знания о школе. Может рассказать о культурных явлениях (театре, цирке, зоопарке, вернисаже), их атрибутах, людях, работающих в них, правилах поведения. Самостоятельно рассказывает о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях; о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики). Имеет устойчивые представления о государственных праздниках. Легко различает жизнь и особенность труда в городе и в сельской местности (с опорой на собственный опыт). Называет различные профессии (шофёр, почтальон, продавец, врач и т.д.) и их трудовые действия, орудия труда, результаты труда. Имеет устойчивое представление о деньгах и о возможностях их использования.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Может назвать и рассказать об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход) и о правилах поведения в общественных местах с помощью взрослого. Имеет неустойчивые первичные знания о школе. Может рассказать о культурных явлениях (театре, цирке, зоопарке, вернисаже), их атрибутах, людях, работающих в них, правилах поведения по наводящим вопросам взрослого. Рассказывает о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях; о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики) с помощью взрослого. Имеет неустойчивые представления о государственных праздниках. Различает жизнь и особенность труда в городе и в сельской местности (с опорой на собственный опыт), но допускает ошибки. Называет различные профессии (шофёр, почтальон, продавец, врач и т.д.) и их трудовые действия, орудия труда, результаты труда по наводящим вопросам взрослого. Имеет неустойчивое представление о деньгах и о возможностях их использования.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не может назвать и рассказать об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход) и о правилах поведения в общественных местах. Не имеет первичных знаний о школе. Не может рассказать о культурных явлениях (театре, цирке, зоопарке, вернисаже), их атрибутах, людях, работающих в них, правилах поведения. Не может рассказать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях; о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики). Не имеет представлений о государственных праздниках. Не различает жизнь и особенность труда в городе и в сельской местности (с опорой на собственный опыт). Не называет различные профессии (шофёр, почтальон, продавец, врач и т.д.) и их трудовые действия, орудия труда, результаты труда. Не имеет представления о деньгах и о возможностях их использования.

Дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно рассказывает о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника; о личностных и деловых качествах человека – труженика. Может рассказать о труде людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народно – прикладного искусства; о результатах их труда (картины, книги, ноты, предметы декоративно – прикладного искусства). Имеет устойчивые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство) и о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанных с ними профессиями, правилах поведения. Имеет устойчивые представления о деньгах, их функциях (средство оплаты труда, расчёт при покупках), бюджете и возможностях семьи. Имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) и кратко может рассказать об этом. Самостоятельно может рассказать о своём городе, его

достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Имеет устойчивые представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины; показывает флаг, герб России, узнаёт мелодию гимна. Самостоятельно может рассказать о Российской армии: о том, что это трудная, на почётная обязанность защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Может назвать государственные праздники (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.)

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого рассказывает о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника; о личностных и деловых качествах человека – труженика. Может рассказать о труде людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народно – прикладного искусства; о результатах их труда (картины, книги, ноты, предметы декоративно – прикладного искусства) по наводящим вопросам взрослого. Имеет неустойчивые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство) и о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанных с ними профессиями, правилах поведения. Имеет неустойчивые представления о деньгах, их функциях (средство оплаты труда, расчёт при покупках), бюджете и возможностях семьи. Имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество), но не может рассказать об этом. С помощью взрослого может рассказать о своём городе, его достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Имеет неустойчивые представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины; показывает флаг, герб России, узнаёт мелодию гимна, но допускает ошибки. По наводящим вопросам может рассказать о Российской армии: о том, что это трудная, на почётная обязанность защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. С большим трудом называет государственные праздники (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.)

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.Не может рассказать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника; о личностных и деловых качествах человека – труженика. Не может рассказать о труде людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народно – прикладного искусства; о результатах их труда (картины, книги, ноты, предметы декоративно – прикладного искусства). Не имеет представлений об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство) и о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанных с ними профессиями, правилах поведения. Не имеет представления о деньгах, их функциях (средство оплаты труда, расчёт при покупках), бюджете и возможностях семьи. Не имеет элементарных представлений об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество). Не может рассказать о своём городе, его достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Не имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины; не может показать флаг, герб России, узнать мелодию гимна. Не может рассказать о Российской армии: о том, что это трудная, на почётная обязанность защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от

врагов прадеды, деды, отцы. Не может назвать государственные праздники (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.)

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. *Ребёнок может объяснить, что такое библиотека и музей, рассказать об их значении в жизни общества. Имеет устойчивые представления о дальнейшем обучении, элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Может объяснить, какое значение для его жизни, его семьи, детского сада и общества, в целом, имеют различные сферы человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство. Самостоятельно может провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом. Может назвать разные профессии и рассказать об их деятельности, результатах труда и их значения для общества. Имеет устойчивое представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Самостоятельно может рассказать о родном крае, о достопримечательностях региона, в котором живёт ребёнок; о Родине – России, о флаге, гербе, гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Имеет устойчивое представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, что Москва – главный город, столица России. Называет значительное количество государственных праздников. Может рассказать о Ю.А.Гагарине и других героях космоса; о Российской армии и её значении для общества. Владеет элементарными знаниями об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), о месте человека в природе и социальном мире, о происхождении и биологической обоснованности различных рас. Может рассказать о том, что Земля наш общий дом, на земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Имеет устойчивые представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребёнка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).*

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. *Ребёнок может объяснить, что такое библиотека и музей, рассказать об их значении в жизни общества по наводящим вопросам. Имеет неустойчивые представления о дальнейшем обучении, элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Может объяснить, какое значение для его жизни, его семьи, детского сада и общества, в целом, имеют различные сферы человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство, но делает незначительные ошибки. Может провести простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом, но объяснить не может. Может назвать разные профессии и рассказать об их деятельности, результатах труда и их значения для общества с помощью взрослого. Имеет неустойчивое представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). С помощью наводящих вопросов может рассказать о родном крае, о достопримечательностях региона, в котором живёт ребёнок; о Родине – России, о флаге, гербе, гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Имеет неустойчивое представление о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, что Москва – главный город, столица России. Называет незначительное количество государственных праздников. Может рассказать о Ю.А.Гагарине, но других героев космоса не знает; может рассказать о Российской армии, но не знает её значение для общества. Слабо*

владеет элементарными знаниями об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), о месте человека в природе и социальном мире, о происхождении и биологической обоснованности различных рас. Может рассказать о том, что Земля наш общий дом, на земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции с помощью наводящих вопросов. Имеет неустойчивые представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребёнка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. *Ребёнок не может объяснить, что такое библиотека и музей, не может рассказать об их значении в жизни общества. Не имеет представления о дальнейшем обучении, элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Не может объяснить, какое значение для его жизни, его семьи, детского сада и общества, в целом, имеют различные сферы человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство. Самостоятельно не может провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом. Не может назвать разные профессии и рассказать об их деятельности, результатах труда и их значения для общества. Не имеет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Не может рассказать о родном крае, о достопримечательностях региона, в котором живёт ребёнок; о Родине – России, о флаге, гербе, гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Не имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, что Москва – главный город, столица России. Называет ограниченное количество государственных праздников с помощью взрослого. Не может рассказать о Ю.А.Гагарине и других героях космоса; о Российской армии и её значении для общества. Не владеет элементарными знаниями об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), о месте человека в природе и социальном мире, о происхождении и биологической обоснованности различных рас. Не может рассказать о том, что Земля наш общий дом, на земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Не имеет представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребёнка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).*

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Вторая группа раннего возраста (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)

Мониторинговые показатели.

Высокий уровень. Ребёнок самостоятельно обследует предмет, выделяя его цвет, форму, величину; включает движения рук по предмету в процессе знакомства с ним(обводит руками части предмета, гладит их и т.д. Ребёнок, в процессе игр с дидактическими материалами самостоятельно собирает пирамидку или башенку из 5-8 колец разной величины, складывает разрезные картинки (из 2-4 частей), складывает кубики (4-6 штук). Умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков- цвет, форма, величина. Ребёнок легко справляется с такими заданиями как «Чего не стало?», «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Теплый- холодный», «Лёгкий- тяжёлый» и т.п. В процессе игры с игрушками с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой не испытывает затруднений.

Средний уровень. Ребёнок обследует предмет, с помощью взрослого выделяет его цвет, форму, величину; не всегда включает движения рук по предмету в процессе знакомства с ним. Ребёнок, в процессе игр с дидактическими материалами с помощью взрослого собирает пирамидку или башенку из 5-8 колец разной величины, с помощью взрослого складывает разрезные картинки (из 2-4 частей), кубики (4-6 штук). Ребенок испытывает затруднение в сравнении, соотнесении, группировки предметов. При помощи взрослого справляется с такими заданиями как «Чего не стало?», «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Теплый- холодный», «Лёгкий- тяжёлый» и т.п. В процессе игры с игрушками с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой испытывает затруднения, но справляется с помощью взрослого.

Низкий уровень. Ребёнок затрудняется обследовать предмет, не выделяет его цвет, форму, величину; в процессе обследования предмета не включает движения рук. В процессе игр с дидактическими материалами ребёнок не справляется с заданием собрать пирамидку или башенку из 5-8 колец разной величины, даже при помощи взрослого не складывает разрезные картинки (из 2-4 частей), кубики (4-6 штук). Не умеет сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков- цвет, форма, величина. Ребёнок не справляется с такими заданиями как «Чего не стало?», «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Теплый- холодный», «Лёгкий- тяжёлый» и т.п. В процессе манипуляции с игрушками с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой не справляется с соответствующими заданиями**.**

Дошкольный возраст (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

Мониторинговые показатели.

***Высокий уровень*.** Ребёнок может сосредоточить своё внимание на предметах и явлениях предметно - пространственной развивающей среды; устанавливает простейшие связи между предметами и явлениями, делает простейшие обобщения. Ребенок называет материалы (дерево, бумага, ткань, глина), их свойства (прочный, твердый, мягкий) и осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, пушистый и т.д.), их расположение (далеко, близко, высоко). Ребенок проявляет исследовательский интерес, проводит простейшие наблюдения. Ребенок самостоятельно обследует предмет, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Называет формы(круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Ребенок самостоятельно подбирает предметы по цвету, форме, величине, не испытывает затруднения в собирании пирамидки из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирает картинку из 4-6- частей. В совместных дидактических играх ребенок выполняет постепенно усложняющиеся правила.

Средний уровень Ребёнок не всегда может сосредоточить своё внимание на предметах и явлениях предметно - пространственной развивающей среды. Ребенок, с помощью взрослого определяет цвет, величину, форму, вес (лёгкий, тяжелый) предметов, их расположение (далеко, близко, высоко). Ребенок не всегда называет материалы (дерево, бумага, ткань, глина) и их свойства (прочный, твердый, мягкий). Ребенок не всегда проявляет исследовательский интерес. Ребенок с помощью взрослого обследует предмет, включая простейшие опыты (тонет- не тонет, рвется- не рвется). С помощью взрослого собирает картинку из 4-6- частей. В совместных дидактических играх ребенок выполняет постепенно усложняющиеся правила с помощью взрослого.

Низкий уровень Ребёнок не может сосредоточить своё внимание на предметах и явлениях предметно - пространственной развивающей среды. Ребенок не определяет цвет, величину, форму, вес (лёгкий, тяжелый) предметов, их расположение (далеко, близко, высоко). Не называет формы(круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Ребенок не называет

материалы(дерево, бумага, ткань, глина) и их свойства (прочный, твердый, мягкий). Ребенок не проявляет исследовательский интерес, не проводит простейшие наблюдения. Не собирает картинку из 4-6- частей. В совместных дидактических играх ребенок испытывает затруднения в выполнении постепенно усложняющихся правил.

Дошкольный возраст (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)

Мониторинговые показатели.

Высокий уровень. Ребенок самостоятельно называет свойства предмета в процессе его практического исследования. Умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Хорошо понимает и использует в познавательно- исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Ребенок активно использует восприятие всех органов чувств(осязание, обоняние, зрение, слух, вкус), умеет фиксировать полученные впечатления в речи. Хорошо знает и называет геометрические фигуры(круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), цвета(красный, синий, зеленый,желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).Ребенок различает материалы на ощупь, путем прикосновения, поглаживания. Называет свойства исследуемых предметов(гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Ребенок легко справляется в объединении предметов по 1-2 качествам(цвет, размер, материал и т.п.) . Ребенок имеет первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, может оформить ее результаты и создать условия для презентации сверстникам. . Ребенок хорошо знает свойства предметов, умеет сравнивать предметы по внешним признакам, группирует их, самостоятельно составляет целое из частей(кубики, мозаика, пазлы). Ребенок легко справляется с такими заданиями как «Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)», «Что изменилось?», «У кого колечко?» .Самостоятельно играет в игры «Домино», «Лото».

Средний уровень. Ребенок под руководством взрослого исследует предмет и называет его свойства. Не всегда выполняет ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Не совсем понимает и затрудняется использовать в познавательно- исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым *Средний уровень*. Ребенок использует восприятие всех органов чувств(осязание, обоняние, зрение, слух, вкус),не всегда фиксирует полученные впечатления в речи. Знает и с помощью взрослого называет геометрические фигуры(круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), цвета(красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).Ребенок с трудом различает материалы на ощупь, путем прикосновения, поглаживания. Не всегда называет свойства исследуемых предметов(гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Ребенок с трудом справляется в объединении предметов по 1-2 качествам(цвет, размер, материал и т.п.) Ребенок частично имеет первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, с помощью взрослого может оформить ее результаты и создать условия для презентации сверстникам. . Ребенок знает свойства предметов, но не всегда может сравнить предметы по внешним признакам, с трудом группирует их, с помощью взрослого составляет целое из частей(кубики, мозаика, пазлы). Ребенок не всегда справляется с такими заданиями как «Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)», «Что изменилось?», «У кого колечко?» .Под руководством взрослого играет в игры «Домино», «Лото».

Низкий уровень. Ребенок не может определить свойства предмета, так как не справляется с его практическим исследованием. Не умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Плохо понимает и не использует в познавательно- исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым Ребенок затрудняется в использовании восприятия всех органов чувств(осязание, обоняние, зрение, слух, вкус), не может фиксировать полученные впечатления в речи. Не знает и не называет геометрические фигуры(круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), цвета(красный, синий,

зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).Ребенок не может определить материалы на ощупь. Не называет свойства исследуемых предметов(гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Ребенок не справляется в объединении предметов по 1-2 качествам(цвет, размер, материал и т.п.). Ребенок не имеет первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, не может оформить ее результаты и не может создать условия для презентации сверстникам. Ребенок не знает свойства предметов, не умеет сравнивать предметы по внешним признакам, группировать их,не составляет целое из частей(кубики, мозаика, пазлы). Ребенок затрудняется в выполнении таких заданий как «Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)», «Что изменилось?», «У кого колечко?» .Даже с помощью взрослого затрудняется осваивать правила простейших настольно- печатных игр «Домино», «Лото».

Дошкольный возраст (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)

Мониторинговые показатели.

Высокий уровень. Ребенок умеет использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Ребенок самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Самостоятельно исследует новый объект и получает информацию о нем. Умеет действовать согласно предложенному алгоритму. Ребенок способен определять алгоритм собственных действий. Ребенок выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.д.). Хорошо знает и называет цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный(ахроматические). Различает и называет цвета по светлоте и насыщенности. Ребенок самостоятельно показывает расположение цветовых тонов в спектре. Знает и различает геометрические фигуры, а так же плоскостные и объёмные формы. Ребенок самостоятельно обследует предмет, при обследовании включает движения рук по предмету. Хорошо знает фактуру предмета(гладкий, пушистый, шероховатый) . Проявляет интерес к различным опытам, фокусам, испытывает желание сам участвовать в эксперименте. Ребенок самостоятельно реализует проектную деятельность исследовательского типа., может организовать презентацию проекта. Ребенок самостоятельно реализует проектную деятельность творческого типа. Ребенок самостоятельно реализует проектную деятельность нормативного типа. Ребенок умеет сравнивать предметы, подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы), определяет изменения в расположении предметов(впереди сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Проявляет желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и т.д.). Ребенок самостоятельно действует в игре, испытывая при этом эмоционально- положительный настрой.

Средний уровень. . Ребенок не всегда умеет использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. С помощью взрослого устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Ребенок не всегда использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. С помощью взрослого исследует новый объект и получает информацию о нем. Не всегда действует согласно предложенному алгоритму. Ребенок не всегда способен определять алгоритм собственных действий. Ребенок с помощью взрослого выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.д.). Знает, но не всегда верно называет цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный(ахроматические).Затрудняется в различии и назывании цвета по светлоте и насыщенности. Ребенок с помощью взрослого показывает

расположение цветовых тонов в спектре. Испытывает затруднения в различии геометрические фигуры, а так же плоскостных и объёмных форм. Ребенок с помощью взрослого обследует предмет, при обследовании включает движения рук по предмету. Знает, но не всегда верно называет фактуру предмета(гладкий, пушистый, шероховатый) . Слабо проявляет интерес к различным опытам, фокусам, редко испытывает желание сам участвовать в эксперименте. . Ребенок частично реализует проектную деятельность исследовательского типа, с помощью взрослого может организовать презентацию проекта. Ребенок частично реализует проектную деятельность творческого типа. Ребенок частично реализует проектную деятельность нормативного типа. Ребенок умеет сравнивать предметы, не всегда подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), не всегда верно объединяет предметы по общим признакам, с помощью взрослого составляет из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы), не точно определяет изменения в расположении предметов(впереди сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Слабо проявляет желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и т.д.). Ребенок редко самостоятельно действует в игре, не всегда испытывая при этом эмоционально-положительный настрой.

Низкий уровень. . Ребенок не умеет использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Не устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений. Ребенок не использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. С трудом исследует новый объект и получает информацию о нем. Не умеет действовать согласно предложенному алгоритму. Ребенок не способен определять алгоритм собственных действий даже при помощи взрослого. Ребенок не выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.д.). Плохо знает и не называет цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный(ахроматические). Не различает и не называет цвета по светлоте и насыщенности. Ребенок даже с помощью взрослого не может показать расположение цветовых тонов в спектре. Не знает и не различает геометрические фигуры, а так же плоскостные и объёмные формы. Ребенок не справляется в обследовании предмета. Не знает фактуру предмета(гладкий, пушистый, шероховатый) . Не проявляет интерес к различным опытам, фокусам, не испытывает желание сам участвовать в эксперименте. . Ребенок не справляется в реализации проектной деятельности исследовательского типа., не может организовать презентацию проекта. Ребенок не справляется в реализации проектной деятельности творческого типа. Ребенок не справляется в реализации проектной деятельности нормативного типа. Ребенок не умеет сравнивать предметы, не может определить различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), затрудняется в объединении предметов по общим признакам, в составлении из части целое(складные кубики, мозаика, пазлы), не определяет изменения в расположении предметов(впереди сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Не проявляет желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и т.д.). Не испытывает эмоционально- положительных чувств на игровое действие.

Дошкольный возраст (ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)

Мониторинговые показатели.

Высокий уровень. Ребенок умеет использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Ребенок самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Самостоятельно исследует новый объект и получает информацию о нем. Умеет действовать согласно

предложенному алгоритму, ставит цель, составляет соответствующий собственный алгоритм, способен корректировать свою деятельность. Ребенок способен самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности. Ребенок без помощи взрослого сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; различает звуки(музыкальные, природные и др.); выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Самостоятельно классифицирует предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Знает хроматические и ахроматические цвета. В исследовательской проектной деятельности ребенок уделяет внимание анализу эффективности источников информации, обсуждает проект в кругу сверстников. Ребенок участвует в творческой проектной деятельности. В нормативной проектной деятельности ребенок обсуждает ситуацию и последствия которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. . Ребенок с удовольствием самостоятельно играет в дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Охотно организовывает игры, исполняя роль ведущего. В игре самостоятельно решает поставленные задачи. Охотно участвует в создании некоторых дидактических игр(«Шумелки», «Шуршалки»). Проявляет в игре ассоциативно- образное и логическое мышление, воображение, познавательную активность.

Средний уровень. Ребенок не всегда умеет использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. С помощью взрослого устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Ребенок не всегда использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. С помощью взрослого исследует новый объект и получает информацию о нем. Не всегда действует согласно предложенному алгоритму, затрудняется без помощи взрослого ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм. С помощью взрослого способен корректировать свою деятельность. При помощи взрослого составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности.

Ребенок с помощью взрослого сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; различает звуки(музыкальные, природные и др.); выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. С трудом классифицирует предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).Слабо знает хроматические и ахроматические цвета. . В исследовательской проектной деятельности ребенок с помощью взрослого уделяет внимание анализу эффективности источников информации, не часто обсуждает проект в кругу сверстников. Ребенок не охотно участвует в творческой проектной деятельности. В нормативной проектной деятельности ребенок слабо обсуждает ситуацию и последствия которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Ребенок не всегда самостоятельно играет в дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Не охотно организовывает игры, исполняя роль ведущего. В игре редко самостоятельно решает поставленные задачи. Не всегда охотно участвует в создании некоторых дидактических игр(«Шумелки», «Шуршалки»). Не всегда проявляет в игре ассоциативно- образное и логическое мышление, воображение, познавательную активность.

Низкий уровень. Ребенок не умеет использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Не устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений. Ребенок не использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств. С трудом исследует новый объект и получает информацию о нем. Не умеет действовать согласно предложенному алгоритму. Не способен ставить цель и составлять соответствующий собственный алгоритм. Ребенок затрудняется в сравнении предметов по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; не различает звуки(музыкальные, природные и др.); не выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Затрудняется в классификации предметов по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Не знает

хроматические и ахроматические цвета. . В исследовательской проектной деятельности ребенок не уделяет внимание анализу эффективности источников информации, обсуждает проект в кругу сверстников. Ребенок не участвует в творческой проектной деятельности. В нормативной проектной деятельности ребенок не обсуждает ситуацию и последствия которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Ребенок не играет в дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.) . Не организовывает игры, исполняя роль ведущего. В игре затрудняется решать поставленные задачи. Не охотно участвует в создании некоторых дидактических игр(«Шумелки», «Шуршалки»). Слабо проявляет в игре ассоциативно- образное и логическое мышление, воображение, познавательную активность.

«Познавательное развитие. ФЭМП».

Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Высокий уровень. Ребенок понимает и использует с помощью взрослого, слова, обозначающие количественные отношения групп предметов «Один - много»; «Один - мало». Ребенок знает и различает размеры предметов: большой -маленький, длинный- короткий. Самостоятельно определяет размер предметов путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения. Имеет представления об отношении предметов по размеру: длиннее - короче, больше – меньше. Ребенок знает форму предмета: как мячик, как кирпичик, как квадратик. Понимает и использует в речи слова – названия форм. Умеет сравнивать предметы по форме, используя речевые выражения со словами: такая же, не такой. У ребенка имеется опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Легко ориентируется (умеет показать) в частях своего собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина.

Средний уровень. Ребенок имеет затруднения в понимании слов обозначающих количественные отношения групп предметов «Один - много»; «Один - мало». С помощью взрослого умеет различать размеры предметов: большой - маленький, длинный- короткий. При определении размера предмета может ошибаться, но при помощи взрослого справляется с поставленной задачей. С помощью взрослого может назвать форму предмета: как мячик, как кирпичик, как квадратик. При сравнении предметов по форме может затрудняться. Не всегда дает правильный ответ. Ориентировка в пространстве (помещений группы и участка детского сада) чаще происходит с помощью взрослого. Не всегда правильно ребенок ориентируется в частях собственного тела.

Низкий уровень. Попытки самостоятельно или с помощью взрослого понять и использовать количественные отношения групп предметов «Один - много»; «Один - мало» наблюдаются редко, они мало результативны. Проблемно – практические задачи связанные с определением размера предметов самостоятельно разрешить не может. С помощью взрослого частично справляется с заданием. Редко проявляет интерес к определению предметов по форме. Не знает и не называет формы предметов. Опыта практического освоения окружающего пространства ребенок не имеет. Двигаться в определенном направлении может только со взрослым. Слабо ориентируется в частях собственного тела.

Дошкольный возраст (3-4 года).

Высокий уровень. Ребенок выделяет общий признак предметов группы(все мячи –круглые, эти – все красные, эти- все большие). Различают группы предметов по количеству: «один»,«много»,«мало»,«поровну»,«ни одного». Ребенок умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления / убавления одного предмета. Понимает и отвечает на вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?». Ребенок умеет сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, умеет соизмерять предметы по

заданному признаку величины(длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения. Знает и оперирует словами:(длинный — короткий, одинаковые(равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Ребенок различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, умеет зрительно обследовать предмет, владеет осязательно -двигательным обследованием. Ребенок умеет различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Свободно ориентируется в расположении частей своего тела, различает правую и левую руки. Ребенок имеет временные представления: сначала -потом, раньше – позже, утро – вечер, день – ночь. Самостоятельно соотносит контрастные части суток день – ночь, утро – вечер.

Средний уровень. Чаще с помощью взрослого ребенок выделяет общий признак предметов группы (все мячи –круглые, эти – все красные, эти- все большие). Затрудняется при определении групп предметов по количеству: «один», «много»,«мало»,«поровну»,«ни одного». Однако при помощи взрослого исправляет свои ошибки. Не всегда правильно решает задачи по уравниванию групп предметов путем добавления / убавления одного предмета. При ответе на вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?» может ошибаться. При сравнение предметов контрастных и одинаковых размеров ребенок иногда нуждается в помощи взрослого. Может ошибаться , соизмеряя предметы по заданному признаку величины(длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения. Иногда путает значение слов при определении результата сравнения :(длинный — короткий, одинаковые(равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Ребёнок испытывает затруднения при определении геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник. И с этим заданием справляться с помощью взрослого. Не всегда верно обследует форму фигур, используя зрение и осязание. При выполнении задания на определение пространственного направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева может испытывать затруднения, справляется с заданием при помощи взрослого. Хорошо ориентируется в расположении частей своего тела, но путает правую и левою руки. Ребенок имеет временные представления: сначала -потом, раньше – позже, утро – вечер, день – ночь, но не всегда верно их называет. Ребенок не всегда самостоятельно справляется с заданием соотнесение контрастных частей суток день – ночь, утро – вечер.

Низкий уровень. Ребенок не справляется с заданием по выделению общего признака предметов группы(все мячи –круглые, эти – все красные, эти- все большие). Не может определить группы предметов по количеству: «один»,«много»,«мало»,«поровну»,«ни одного». Не справляется с решением задач по установлению равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления / убавления одного предмета. Ребенок не оперирует знаниями и умениями при определении величины предметов, их сравнении по заданному признаку и соизмерению. Ребёнок не называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Обследует их формы только при помощи взрослого. При совместном выполнении задания на определение пространственного направления от себя вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева, при ведущей роли взрослого ребёнок редко справляется. Не может различить и назвать правую и левую руки. Без помощи взрослого ребенок не справляется с заданиями касающимися ориентировки во времени.

Дошкольный возраст (4 -5 лет).

Высокий уровень. Ребенок знает цифры от 0 до 5. Умеет считать до 5. Умеет пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Умеет уравнивать неравные группы предметов с помощью добавления (убавления) одного предмета. Умеет отсчитывать предметы из большего количества в

пределах 5. Владеет считыванием однородных и разнородных предметов в разном расположении. Ребенок самостоятельно умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), используя приемы наложения и приложения сравнивает по толщине. Умеет отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные(длиннее – короче, шире – уже, выше-ниже, толще – тоньше, или равные(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Умеет сравнивать предметы по двум признакам величины. Умеет располагать в определённой последовательности в порядке убывания или нарастания величины 3-5 предметов, учитывая размерные отношения. Ребёнок самостоятельно различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, геометрические тела(шар, куб) их сторону, угол, количество, форму предметов: круглый, квадратный, треугольный. Обобщает геометрические фигуры по форме, размеру. Умеет зрительно обследовать предмет с помощью зрительного и осязательно- двигательного анализаторов, выделяя особые признаки фигур. Ребёнок умеет самостоятельно определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении и выражать в речи расположение предметов в пространстве, используя наречия и предлоги: справа- слева, сверху от, около, рядом с, в, на, за. Ребенок имеет представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности: утро- день- вечер- ночь. Знает и объясняет значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Средний уровень. Умеет считать до 5. Однако цифры от 0 до 5 путает и называет их с помощью взрослого. Не всегда верно отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Под руководством взрослого выполняет задание по уравниванию неравных групп предметов. Не всегда правильно отсчитывает предметы из большего количества в пределах 5. Ошибается при считывании однородных и разнородных предметах в разном расположении. Ребёнок не всегда самостоятельно справляется с заданием, сравнивая два предмета по величине, а также допускает ошибки в сравнение предметов по толщине, затруднения вызывает выполнение приема положения и приложения. Под руководством взрослого умеет сравнивать предметы по двум признакам величины и располагать 3-5 предметов в определённой последовательности (в порядке убывания, возрастания) учитывая размерные отношения. Ребёнок, чаще с помощью взрослого различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, геометрические тела(шар, куб) их сторону, угол, количество, форму предметов: круглый, квадратный, треугольный. Обобщает геометрические фигуры по форме, размеру. Может ошибаться при зрительном обследовании предметов с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов на предмет выявления особых признаков фигур. Ребенок умеет определять пространственные направления от себя, однако двигаться в заданном направлении может с помощью взрослого. Иногда путает наречия и предлоги: справа- слева, сверху от, около, рядом с, в, на, за, в определении расположения предметов в пространстве. ребенок имеет представление о частях суток, но не всегда правильно определяет последовательность: утро- день- вечер- ночь. С помощью взрослого объясняет значение слов : вчера , сегодня, завтра.

Низкий уровень. Ребенок с трудом считает в пределах 5, путается в названии цифр. Не владеет навыками по уравниванию не равных групп предметов, отсчитыванию заданного количества предметов в пределах 5. Даже при помощи взрослого затрудняется сосчитать в разном расположении. Ребенок редко справляется с заданием, сравнивая два предмета по величине. Только с помощью взрослого может выполнить приём наложения и приложения для сравнения предметов по толщине. Не умеет устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами, чтобы расположить их в определённой последовательности в порядке убывания и возрастания. Ребёнок не справляется с заданием на различие геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, геометрических тел (шар, куб) их сторон, углов, количество, форму предметов: круглый, квадратный, треугольный. Не обобщает геометрические фигуры по форме, размеру, ошибается при зрительном обследовании предметов с помощью зрительного и осязательно- двигательного анализаторов на предмет выявления особых признаков фигур. Даже при помощи взрослого слабо ориентируется в пространстве и не использует в речи предлоги и наречия: справа- слева, сверху от, около, рядом с, в, на, за, для правильного определения

предметов в пространстве. Имеет слабое представление о последовательности частей суток: утро-день- вечер- ночь, их характерных особенностях. Даже при помощи взрослого затрудняется объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Дошкольный возраст (5 -6 лет).

Высокий уровень. Ребенок владеет порядковым и количественным счётом. Умеет считать до 10 и знает цифры от 0 до 9. Умеет создавать множество (группы предметов) из разных по качеству элементов(предметов разного цвета, размера, формы, назначения), различает группы предметов по количеству, самостоятельно высказывается о количестве, способов дополнения и уравнивания, знает состав чисел из единиц в пределах 5, умеет отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу в пределах 10. Ребенок умеет самостоятельно устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длинны(высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; умеет отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже и т.д.». При сравнивании двух предметов по величине пользуется условной меркой, равной одному из сравниваемых предметов. Различает отношения части и целого. Ребенок знает овал в сравнении его с кругом и прямоугольником. Имеет представления о квадрате и прямоугольнике, как разновидностях четырехугольника. Умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. У ребенка развиты представления о том, как из одной формы сделать другую. Ребенок понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди(спереди)- сзади(за),слева – справа, между, рядом с, около). Определяет свое место нахождения среди объектов окружения. Умеет ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу). Ребенок имеет временные представления – последовательность частей суток (утро – день, вечер - ночь), дней(вчера, сегодня, завтра). Умеет устанавливать последовательность различных событий: (что было раньше (сначала), что позже (потом)).

Средний уровень. Ребенок владеет порядковым и количественным счетом до 10, знает цифры от 0 до 9, но иногда путается в их названии. Иногда ребенку требуется помощь при различии групп предметов по количеству, способах дополнения и уравнивания, знает состав чисел из единиц в пределах 5, но иногда путается, не всегда умеет отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу в пределах 10. Ребенок иногда ошибается устанавливая размерные отношения между 5-10 предметами разной длинны(высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; при напоминании взрослого может отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже и т.д.». При сравнивании двух предметов по величине пользуется условной меркой, равной одному из сравниваемых предметов иногда допускает ошибки. Путает понятия целое и часть, но при помощи взрослого различает отношения части и целого. Ребенок знает овал, но сравнение с кругом и прямоугольником может провести с помощью взрослого. Имеет представления о квадрате и прямоугольнике, как разновидностях четырехугольника. Умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Не до конца имеет представления о том, как из одной формы сделать другую. При определении пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди)-сзади(за),слева – справа, между, рядом с, около) ребенок может ошибаться, но с помощью взрослого находит правильное решение. Определяет свое место нахождения среди объектов окружения. При ориентировке на листе бумаги

(справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу) может допустить ошибку. Ребенок имеет временные представления, но путает последовательность частей суток (утро – день, вечер - ночь), путается в определении последовательности дней (вчера, сегодня, завтра). Может ошибаться

устанавливая последовательность различных событий: (что было раньше (сначала), что позже(потом)).

Низкий уровень. Ребёнок часто ошибается при порядковом и количественном счете до 10. Слабо знает названия цифр от 0 до 9. Не умеет создавать множества(группы предметов) из разных по качеству элементов. Не различает группы предметов по количеству: равенство- неравенство. Не владеет навыками уравнивания групп предметов по количеству. Слабо оперирует знаниями о составе чисел из единиц. С трудом отсчитывает предметы из большего количества по образцу и заданному числу в пределах 10. Ребенок устанавливает размерные отношения между 2-5 предметами разной длинны (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; не отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже и т.д.» Не понимает предназначения условной меры и не умеет ею пользоваться при сравнении двух предметов. Не воспринимает различия между частью и целым предметом. Ребенок может назвать овал, но различия с кругом и прямоугольником объяснить не может. Имеет поверхностное представление о том, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Не развито представление о том, как из одной формы сделать другую. Не понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди(спереди)- сзади(за),слева – справа, между, рядом с, около). С трудом определяет свое место нахождения среди объектов окружения. Не ориентируется на листе бумаги(справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу). У ребенка отсутствуют временные представления. Даже под руководством взрослого с большим трудом может справиться с заданием на установление последовательности различных событий.

Дошкольный возраст (6 -7 лет).

Высокий уровень. Ребенок владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10. Знаком со счетом до 20, знает числа второго десятка. Понимает отношения между числами натурального ряда(7 больше 6 на один, а 6 меньше 7 на 1); знаком с составом чисел пределах 10, умеет раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших – большее (в пределах 10, на наглядной основе). Знает монеты достоинством: 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. Умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, пользуясь знаками действий «плюс», «минус» и знаком отношения «равно». Ребёнок умеет делить предметы на 2 – 8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумага, ткань и другие), а так же используя условную мерку правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырёх и т.д. Устанавливает соотношение целого и части, размеры частей, находить части целого и целое по известным частям. Ребёнок владеет первоначальными измерительными умениями, использует условную мерку (бумага в клетку) для измерения длины, высоты, ширины предметов, условную мерку (ложку, мерный стакан) для измерения объёма жидких и сыпучих веществ. Ребёнку знакомы и понятны представления о весе и понятие «тяжелее – легче». Ребёнок владеет обобщением «Многоугольник», умеет различать формы предмета и его части. Знает элементы: вершины, углы, стороны. Зрительно распознаёт фигуры, умеет воссоздать их по представлению, по описанию. Умеет моделировать геометрические фигуры (из простых – сложные), составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Ребёнок ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради и т. д.). Умеет располагать предметы в указанном направлении, отражая в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом). Ребёнок знаком с планом , схемой, маршрутом, картой. Определяет своё местонахождение среди объектов окружения, ориентируется на плане, опираясь на условные обозначения (знаки, символы). Ребёнок имеет представления о времени, его текучести, периодичности, необратимости. Последовательности всех дней недели, месяцев, времён года. Использует в речи понятия «Сначала», «Потом», «До», «После», «Раньше», «Позже»,

«В одно и тоже время». Ребёнок различает длительность отдельных временных интервалов (1 мин., 10 мин, 1 час), самостоятельно определяет время по часам с точностью до часа.

Средний уровень. Ребёнок владеет навыками количественного и порядкового счёта в пределах 10. Знаком со счётом до 20, но числа второго десятка называет с помощью взрослого. Не всегда правильно определяет отношения между числами натурального ряда(7 больше 6 на один, а 6 меньше 7 на 1); и допускает ошибки при составлении числа из двух меньших – большее (в пределах 10, на наглядной основе). С помощью взрослого называет монеты достоинством: 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. При составлении и решении арифметических задач на сложение и вычитание иногда путает знаки действий. Ребёнок умеет делить предметы на 2 – 8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумага, ткань и другие), но не всегда правильно обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырёх и т.д. Устанавливает соотношение целого и части, размеры частей , находить части целого и целое по известным частям с помощью взрослого. Измерительные расчёты условной мерки (бумага в клетку) для измерения длины, высоты, ширины предметов, условную мерку (ложку, мерный стакан) для измерения объёма жидких и сыпучих веществ производит под руководством взрослого. Ребёнок знаком с понятием представления о весе и понятием «тяжелее – легче». Ребёнок владеет обобщением «многоугольник», но ошибается в названии элементов: вершины, углы, стороны. С помощью взрослого умеет различать форму предмета и его частей. Ребёнок зрительно распознаёт геометрические фигуры, но воссоздать по представлению и описанию может только под руководством взрослого. Не всегда справляется с заданиями на моделирование геометрических фигур из (простых сложные) и составление тематических композиций из фигур по собственному замыслу. Ребёнок ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги и т. д.) однако при выполнении заданий направленных на ориентировку на листе бумаги допускает ошибки. На плане, карте, схеме, ориентируется под руководством взрослого. Ребёнок имеет представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости. Иногда допускает ошибки в последовательности дней недели, месяцев, времён года. Использует в речи понятия «Сначала», «Потом», «До», «После», «Раньше», «Позже», «В одно и тоже время». Затрудняется при определении длительности отдельных временных интервалов (1 мин., 10 мин., 1 час), допускает ошибки при определен времени по часам.

Низкий уровень. Ребёнок не владеет навыками количественного и порядкового счёта в пределах 10. Не знает состав чисел в пределах 10. Не понимает отношений между числами натурального ряда(7 больше 6 на один, а 6 меньше 7 на 1); ошибается при составлении чисел из двух меньших – большее (в пределах 10, на наглядной основе). Монеты достоинством: 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей различает с помощью взрослого. Не умеет составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание и не оперирует знаками действий сложение и вычитание. **.** Деление предмета на 2 – 8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумага, ткань и другие)вызывает затруднения. Ребёнок не справляется с заданиями направленными на проведение измерительных расчётов с помощью условной мерки (бумага в клетку) для измерения длины, высоты, ширины предметов, условную мерку (ложку, мерный стакан) для измерения объёма жидких и сыпучих веществ, производит под руководством взрослого. Ребёнок знаком с понятием «вес», но затрудняется при определении понятия «тяжелее – легче». . Ребёнку с трудом даётся понятие «многоугольник», он путается в названии элементов: вершины, углы, стороны. Редко справляется с заданием на определение форм предмета и его частей. Не умеет моделировать, затрудняется в составлении композиции из фигур по собственному замыслу. **.** Ребёнок не ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги и т.д.). Выполнение заданий направленных на ориентировку в пространстве даже при помощи взрослого вызывает у ребёнка затруднения. Имеет расплывчатые представления о времени его текучести и т. д. Ошибается в последовательности дней недели, месяцев и времён года. С ошибками, использует в речи такие понятия как «Сначала», «Потом», «До», «После», «Раньше», «Позже», «В одно и тоже время». Не развито «чувство времени» при определении интервалов. Не справляется с заданием при определении времени по часам.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Дошкольный возраст (3 4 года)

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Пользуется вербальными средствами коммуникации, отвечает на вопросы и задает их, пытается рассказывать истории из своего опыта, регламентирует действия других людей, выражает в речи свои желания, цели в игре и повседневных ситуациях; использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства общения для выражения намерения, просьбы при ведущей роли речи; средства общения выразительны. Использует слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со взрослым, при напоминании со стороны взрослого — со сверстниками; самостоятельно или при напоминании взрослого обращается к знакомому человеку по имени; ведет себя приветливо, доброжелательно, не мешает другим, не отвлекает, не кричит.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Использует речь, мимику и пантомимику, предметные средства общения для выражения намерения, просьбы, своей потребности, желания; речь не во всех ситуациях является ведущим средством общения, часто использует мимику и пантомимику, предметные средства общения; средства общения недостаточно выразительны. Используют слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со взрослым, в общении со сверстниками - редко, только при напоминании взрослого; обращается к знакомому человеку по имени, но чаще привлекает внимание к себе с помощью жестов или предметных действий, под руководством взрослого не мешает другим, не отвлекает, не кричит.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, с их помощью обычно выражает ситуативные потребности или желания, средства общения невыразительные. Самостоятельно не использует слова и/или жесты благодарности, приветствия в общении со взрослым и сверстниками; привлекает внимание к себе с помощью жестов или предметных действий; в общении явно не выражает доброжелательности, под руководством взрослого и при постоянном напоминании может некоторое время не мешать другим, не отвлекать их, не кричать, но делает это неохотно.

2. Обогащение активного словаря.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Легко повторяет незнакомые слова, фразы, использует все части речи, кроме деепричастий, обозначает себя: «Я», «Я сам»; называет свой возраст, половую принадлежность, части тела; называет себя именем полюбившегося персонажа, а также некоторых животных, обозначает действия, совершаемые тем или иным животным («Собака спит») предметы быта, одежды, посуды; задает вопросы «где?», «куда?» и др.; отвечает на вопросы по сюжетной картинке, если сюжет и персонажи знакомы: «Кто (что) это?», «Что он (она) делает?»; легко подражает незнакомым словам; повторяет за взрослым слова из знакомых сказок; отвечает на вопрос «Как тебя зовут?» (полностью или упрощенно); называет знакомые предметы, изображенные на картинке, некоторые действия, нескольких животных (их детенышей) на картинке, предметы быта, одежду, посуду, технику, растения и др.; использует слова при выражении желаний, чувств, впечатлений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Использует все части речи, кроме деепричастий, но преимущественно ограниченную по разнообразию бытовую лексику. Вопросы задает, но форма и содержание вопросов однообразны. Испытывает некоторые затруднения в назывании изображений на картинках.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Использует преимущественно существительные и глаголы, а также общеупотребительные слова наряду со звукоподражательными и редуцированными, словарь бедный; вопросы задает редко, в основном «кто?, «что?». Испытывает существенные затруднения в назывании изображений на картинках.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно использует предлоги, согласует слова в предложении в роде и числе, может допускать ошибки в падежных окончаниях, хотя их употребляет еще очень редко; пользуется предложениями из 3 и более слов. Использует сложные предложения, сначала сложносочиненные, а к трем годам и сложноподчиненные; произносит сложные предложения в процессе общения. Как в организованной, так и в свободной деятельности задает вопросы взрослому и сверстнику, в игре использует элементы ролевого диалога; умеет поддержать диалог со взрослым, использует элементы диалога со сверстниками; проявляет инициативу в диалогическом общении со взрослым и сверстниками; отвечает на вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, на альтернативные вопросы, используя отрицательные слова; поддерживает беседу со взрослым, используя некоторые полученные ранее знания; проявляет потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно использует предлоги, согласует слова в предложении в роде и числе, может допускать ошибки в падежных окончаниях, хотя их употребляет еще очень редко; пользуется предложениями из 3-х и более слов. Преобладают в речи простые предложения. Как в организованной, так и в свободной деятельности задает вопросы взрослому, в игре иногда использует элементы ролевого диалога; поддерживает диалог, но инициативу в диалогическом общении проявляет редко; отвечает на некоторые вопросы, сформулированные с помощью вопросительных слов, затрудняется в ответе на альтернативные вопросы, поддерживает непродолжительную беседу со взрослым; редко вступает в диалогическое общение со сверстниками.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Допускает существенные ошибки в согласовании слов, часто неправильно использует предлоги. Употребляет простые двух-, трехсложные предложения. Отвечает на некоторые вопросы взрослого в свободной деятельности, диалогическое общение в процессе занятия вызывает затруднения; не инициативен в диалогическом общении, редко задает вопросы взрослому или не задает совсем, в диалогическое общение со сверстниками не вступает; в игре не использует элементы ролевого диалога.

4. Развитие речевого творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет собственное высказывание о книжке, событии, применяет доказательство, додумывание; проявляет словотворчество; составляет рассказ по картинке из 2-3 предложений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет краткое собственное высказывание о книжке, событии с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. В совместной деятельности с педагогом испытывает затруднения при составлении краткого высказывания о книжке, событии.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно произносит гласные и простые согласные; выразительно интонационно оформляет высказывание; определяет место звучания речевых и неречевых звуков, различает неречевые звуки, например звучание музыкальных инструментов. Развита моторика речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно произносит гласные и простые согласные; недостаточно выразительно интонационно оформляет высказывание; определяет место звучания речевых и неречевых звуков, различает неречевые звуки, например звучание музыкальных инструментов, но допускает ошибки.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно произносит гласные, но не все простые согласные; речь невыразительна; различает некоторые неречевые звуки с помощью взрослого.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и понимает небольшие сказки, рассказы, близкие жизненному опыту, инициирует повторное слушание; отвечает на некоторые вопросы по их содержанию; быстро запоминает короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Знает и понимает небольшие сказки, рассказы, близкие жизненному опыту, инициирует повторное слушание; отвечает на некоторые вопросы по их содержанию с помощью взрослого, а также запоминает с его помощью короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Вспоминает с помощью взрослого отдельные произведения детской литературы, близкие жизненному опыту; затрудняется отвечать на вопросы по их содержанию даже с помощью взрослого; с трудом запоминает короткие стихи, песенки, потешки, отрывки из сказок.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков и точно их повторяет.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков, но не все из них точно повторяет.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков, затрудняется их повторить.

Дошкольный возраст (4 - 5 лет)

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень педагогических воздействий. Пользуется вербальными и невербальными способами коммуникации, отвечает на вопросы и активно задает их, рассказывает из своего опыта, поддерживает беседу, регламентирует действия других людей с помощью речи, выражает в речи свои желания, цели в игре и повседневных ситуациях; использует речь как ведущее средство общения; речь, мимика и пантомимика, предметные средства общения выразительны.

Средний уровень педагогических воздействий. Использует развернутую речь для выражения намерения, просьбы, своей потребности, желания; речь является ведущим средством общения, дополняется мимикой и пантомимикой, предметными средствами общения; средства общения недостаточно выразительны.

Низкий уровень педагогических воздействий. Преимущественно использует невербальные средства общения: мимику и пантомимику, предметные средства, с помощью речи обычно выражает ситуативные потребности, намерения или желания, речь не развернута; средства общения невыразительны.

2. Обогащение активного словаря.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень педагогических воздействий. Употребляет в речи названия предметов и их частей, названия материалов из которых эти предметы изготовлены. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Использует в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Умеет заменять часто используемые указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Употребляет существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Все предметы называет правильно, определяя назначение предмета, но не называет обобщающего слова. Допускает незначительные неточности. Понимает и употребляет слова-антонимы. Допускает ошибки или затрудняется в определении разнообразных свойств и качеств предметов.

Низкий уровень педагогических воздействий. Допускает ошибки в названии предметов. Не различает существенные детали и части предметов. Затрудняется в определении местонахождения предмета. Словарный запас средний, затрудняется в подборе слов антонимов.

3.Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Согласовывает слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Употребляет форму повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.). Употребляет несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао). Проявляет словотворчество. Употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Принимает участие в групповой беседе: внимательно слушает, отвечает на вопросы и задает их по ходу разговора, высказывается по предложению взрослого, откликается на высказывания партнеров по общению, соблюдает очередность в разговоре, выслушивает собеседника, не перебивая, поддерживает общую тему разговора, говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; в игре разворачивает ролевой диалог; вступает в продуктивное диалогическое общение со сверстниками.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Затрудняется самостоятельно образовывать новые слова (сахар - сахарница), осмысливает причинно-следственные отношения, преимущественно в речи использует простые предложения ,исключая сложносочиненные сложноподчиненные предложения. Допускает ошибки в образовании множественного числа существительных, обозначающих животных. Принимает участие в групповой беседе: внимательно слушает, отвечает на вопросы и задает их по ходу разговора, высказывается по предложению взрослого, откликается на высказывания партнеров по общению, но недостаточно внимателен к высказываниям других, нередко не соблюдает очередность в разговоре, не выслушивает собеседника, перебивает, не поддерживает общую тему разговора; говорит не всегда спокойно и доброжелательно, нередко разговаривает слишком громко; в игре использует ролевой диалог, но не развернутый; вступает в диалогическое общение со сверстниками, но не соблюдает правила диалогического общения.

Низкий уровень педагогических воздействий. Ребенок не справляется с заданиями. Не стремится принимать участие в групповой беседе, обычно отмалчивается или кратко, односложно отвечает на отдельные вопросы; не инициативен в диалогическом общении, редко задает вопросы взрослому или не задает совсем, в диалогическое общение со сверстниками вступает редко, в игре не использует элементы ролевого диалога.

4.Развитие речевого творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет собственное высказывание о книжке, событии, применяет доказательство, додумывание; проявляет словотворчество, склонность к рифмовке; составляет рассказ по картинке из сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет краткое собственное высказывание о книжке, событии.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет краткое высказывание о книжке, событии с помощью взрослого.

5.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно произносит гласные и согласные звуки. Правильно произносит свистящие, шипящие и сонорные (р, л) звуки. Отчетливо произносит слова и словосочетания.

Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук. Умеет интонационно выразительно говорить

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Не все звуки произносит чисто, выделяет первый звук.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Большое количество звуков произносит с искажением, затрудняется в выделении первого звука

6.Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Умеют слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Умеют правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Умеют слушать понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, сопереживая героям, проявляя личностное отношение к произведению. Проявляют внимание и интерес к слову в литературном произведении. Проявляет интерес к книге. Проявляет интерес к иллюстрациям. Принимает участие в драматизации.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок выполняет задания с помощью взрослого. Проявляет интерес при подсказке и вопросам взрослого. Ребенок драматизирует с помощью взрослого. В большинстве случаев узнает произведение, сопереживает героям.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок не может назвать любимую сказку, прочитать наизусть стихотворение. Не проявляет интереса к иллюстрации. Ребенок не принимает участие в драматизации. Иногда узнает произведение, затрудняется в запоминании

7.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков и точно их повторяет.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков, но не все из них точно повторяет.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Прислушивается к произнесению взрослым разнообразных звуков, затрудняется их повторить.

Дошкольный возраст (5 – 6 лет)

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень педагогических воздействий. Устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми людьми, выражая содержание общения разнообразными способами; понимает разнообразные инициативные обращения и адекватно на них реагирует, передает содержание диалога в инициативных репликах, используя реплики-реакции, реплики-ответы, реплики-сообщения, реплики-побуждения, в том числе побуждения к совместной деятельности; вступает в речевое общение разными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях, задает вопросы, побуждает партнера к совместной деятельности; дифференцированно использует вербальные и невербальные средства в разных ситуациях общения, обладает выразительной речью, мимикой, пантомимикой.

Средний уровень педагогических воздействий . Устанавливает продуктивные контакты со знакомыми взрослыми и сверстниками с помощью речевых и неречевых средств общения, затрудняется в общении с незнакомыми людьми; недостаточно четко дифференцирует вербальные и невербальные средства в соответствии с разными ситуациями общения; обладает достаточно выразительной речью, мимикой, пантомимикой.

Низкий уровень педагогических воздействий. Не всегда удается выбрать адекватные средства общения в соответствии с особенностями партнеров по общению и ситуации общения, наиболее успешно общается в привычной обстановке; речь, мимика и пантомимика недостаточно выразительны.

2. Обогащение активного словаря.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень педагогических воздействий. Использует существительные, обозначающие предметы бытового окружения. Использует прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов. Использует наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду. Подбирает существительные к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Употребляет слова в точном соответствии со смыслом.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок при ответе допускает незначительную неточность, отвечает по наводящим вопросам.

Низкий уровень педагогических воздействий. Ребенок не соотносит ответы с вопросами взрослого, повторяет за ним слова, демонстрирует непонимание.

3.Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Замечает неправильную постановку ударения в

слове, ошибку в чередовании согласных. Использует разные способы образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Исправляет речевые ошибки. Образовывает однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Употребляет в речи существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Составляет по образцу простые и сложные предложения. Пользуется прямой и косвенной речью. Владеет монологической формой речи.

Принимает участие в групповой беседе; передает содержание диалога в инициативных репликах, используя реплики-реакции, реплики-ответы, реплики-сообщения, реплики-побуждения, в том числе побуждения к совместной деятельности; вступает в речевое общение разными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях, задает вопросы, адекватно отбирает и использует лексические средства; побуждает партнера к совместной деятельности, поддерживает общую тему разговора; говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета, как правило, не нарушает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок затрудняется в подборе прилагательных, называет к каждому существительному не более одного прилагательного. В подборе синонимов требуется дополнительная инструкция (примеры), подбирает не более 1-2 синонимов. Откликается на высказывания партнеров по общению, принимает участие в групповом разговоре, внимательно слушает, высказывается по предложению взрослого, соблюдает очередность в разговоре, выслушивает собеседника, не перебивая, но понимает и принимает не все инициативные обращения; передает содержание диалога в инициативных репликах, используя реплики-реакции, реплики-ответы, реплики-сообщения, реплики-побуждения, хотя реплики недостаточно разнообразны; не всегда может поддержать общую тему разговора; чаще говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета нарушает редко.

Низкий уровень педагогических воздействий. Ребенок не справляется с заданиями. Не может подобрать правильно прилагательные и синонимы к заданным словам. Не всегда поддерживает общую тему разговора; редко использует инициативные реплики, их арсенал однообразен; в диалоге реализует, главным образом, стремление высказаться, а не выслушать или пассивно выслушивает высказывания других, не проявляя инициативы, но реагируя в поведении и деятельности на содержание сказанного; нарушает нормы речевого этикета, хотя знает основные из них; с помощью взрослого использует стереотипные формы речевого этикета; часто проявляет неуважение и невнимание к собеседнику.

4.Развитие речевого творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Умеет поддерживать беседу. Умеет высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Умеет (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Составляет собственное высказывание о книжке, событии, применяет доказательство, додумывание; проявляет словотворчество, склонность к рифмовке; составляет рассказ по картинке из сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Составляет краткое собственное высказывание о книжке, событии с помощью взрослого через наводящие вопросы. Затрудняется при пересказывании небольших сказок, рассказов.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Затрудняется при составлении краткого высказывания о книжке, событии.

5.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Правильно и отчетливо произносит звуки. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Определят место звука в слове (начало, середина, конец). Владеет интонационной выразительностью речи.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок без ошибок определяет место звука в начале слова, допускает ошибки при определении звука в середине или в конце слова.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок допускает большое количество ошибок.

6.Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Умеет внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам). Умеет запоминать считалки, скороговорки, загадки. Выражает эмоциональное отношение к литературным произведениям. Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Проявляет чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Умеет вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Умеет выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Умеет сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выразительно читает наизусть по 1 стихотворению, считалке с небольшой словесной помощью воспитателя - напоминание названия или начало. Драматизирует с помощью взрослого. Называет художников, ориентируясь на иллюстрации, с небольшой словесной помощью воспитателя. Умеет выразительно пересказывать рассказ с небольшой словесной помощью воспитателя.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок выполняет задания с помощью взрослого. Не принимает участие в драматизации. Затрудняется самостоятельно назвать художника-иллюстратора. Справляется с заданием только с помощью наводящих подсказок, во время пересказа преимущественно пользуется ситуативной речью и жестами.

7.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Различает гласные и согласные звуки. Различает твердые и мягкие согласные звуки. Умеет определять место звука в слове. Умеет составлять простые и сложные предложения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок без ошибок определяет место звука в начале слова, допускает ошибки при определении звука в середине или в конце слова.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок допускает большое количество ошибок

Дошкольный возраст (6 – 7 лет)

1. Владение речью как средством общения и культуры.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень педагогических воздействий. Устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и незнакомыми людьми с помощью речевых и неречевых средств общения; дифференцированно использует вербальные и невербальные средства в разных ситуациях общения; обладает выразительной речью, мимикой, пантомимикой, выражает содержание общения различными способами.

Средний уровень педагогических воздействий. Устанавливает продуктивные контакты со знакомыми взрослыми и сверстниками с помощью речевых и неречевых средств общения, затрудняется в общении с незнакомыми людьми; недостаточно четко дифференцирует вербальные и невербальные средства в соответствии с разными ситуациями общения; обладает достаточно выразительной речью, мимикой, пантомимикой.

Низкий уровень педагогических воздействий. Не всегда удается выбрать адекватные средства общения в соответствии с особенностями партнеров по общению и ситуации общения, наиболее успешно общается в привычной обстановке; речь, мимика и пантомимика недостаточно выразительны.

2. Обогащение активного словаря.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень педагогических воздействий. Использует формы бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Интересуется смыслом слова. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Использует выразительные средства языка.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок при ответе допускает незначительную неточность, отвечает по наводящим вопросам.

Низкий уровень педагогических воздействий. Ребенок не может дать ответа на большинство вопросов, не понимает задание.

3.Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Согласовывает слова в предложении. Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Умеет строить сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).Умеет вести диалог со сверстником. Умеет быть доброжелательным и корректным в беседе, воспитывать культуру речевого общения.

Принимает участие в групповой беседе; вступает в речевое общение разными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях, задает вопросы, подробно отвечает на вопросы о мире природы, предметов и людей, используя свои знания, опыт; адекватно отбирает и использует лексические средства; побуждает партнера к совместной деятельности, поддерживает общую тему разговора; говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета, как правило, не нарушает.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок допускает небольшое количество ошибок в построении предложений или затрудняется их закончить в ряде. Затрудняется в образовании (по образцу) однокоренных слов, существительных с суффиксами, глаголов с приставками, прилагательных в сравнительной и превосходной степени.

Откликается на высказывания партнеров по общению, принимает участие в групповом разговоре, внимательно слушает, высказывается по предложению взрослого, соблюдает очередность в разговоре, выслушивает собеседника, не перебивая, но понимает и принимает не все инициативные обращения; кратко отвечает на вопросы о мире природы, предметов и людей, используя некоторые свои знания, опыт; не всегда адекватно отбирает лексические средства для разговора, поддерживает общую тему разговора; чаще говорит спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; нормы речевого этикета нарушает редко.

Низкий уровень педагогических воздействий. Ребенок не справляется с заданием, не понимает инструкций воспитателя**.** Не всегда поддерживает общую тему разговора; в диалоге реализует главным образом стремление высказаться, а не выслушать или пассивно выслушивает высказывания других, не проявляя инициативы, но реагируя в поведении и деятельности на содержание сказанного; с помощью взрослого кратко отвечает на вопросы о мире природы, предметов и людей, затрудняется в использовании своих знаний, опыта; нарушает нормы речевого этикета, хотя знает основные из них.

4.Развитие речевого творчества.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Умеет содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Составляет рассказы из личного опыта. Сочиняет короткие сказки на заданную тему.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Пересказывает сказку, редко употребляя сложные предложения. С помощью дополнительных примеров воспитателя ребенок подбирает концовку. Не пользуется прямой и косвенной речью.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок затрудняется пересказать сказку даже при помощи воспитателя. Делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует отдельные эпизоды

5.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Различает на слух и в произношении все звуки родного языка. Внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями. Называет слово с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определят место звука в слове.

Использует выразительные интонации

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Различает понятия «звук», «слово», «предложение». Безошибочно находит слова с заданным звуком в начале слова, но затрудняется в подборе слов, где звук стоит в середине или конце слова, плохо сформировано понятие о слоге.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Очень слабое представление о понятиях «звук», «слог», «слово», «предложение». Не может выполнить ни одного задания без активной помощи взрослого. Допускает большое количество ошибок.

6.Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Использует выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения). Умеет чувствовать красоту и выразительность языка произведения. Используют художественно-речевые навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения). Умеют интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы. Объясняют основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Выполняет задание с небольшими ошибками и словесной помощью воспитателя. Самостоятельно определяет жанры литературных произведений, но вспоминает название любимых сказок или рассказов только с помощью воспитателя. Выполняет задание, ориентируясь на иллюстрации, с небольшой словесной помощью воспитателя. Называет художников-иллюстраторов, ориентируясь на иллюстрации, с небольшой словесной помощью воспитателя. Умеет выразительно пересказывать рассказ с небольшой словесной помощью воспитателя.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Передает содержание без использования выразительных средств (монотонно), не принимает участие в драматизации. Определяет жанры только с помощью и наводящими подсказками воспитателя, вспоминает только любимую сказку или называет сказку или рассказ, которые были заданы. Справляется с заданием только с помощью и наводящими подсказками воспитателя, во время пересказа преимущественно пользуется ситуативной речью и жестами.

7.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Умеет составлять предложения. Умеет членить простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Умеет составлять слова из слогов (устно). Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Различает понятия «звук», «слово», «предложение». Безошибочно находит слова с заданным звуком в начале слова, но затрудняется в подборе слов, где звук стоит в середине или конце слова, плохо сформировано понятие о слоге.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Очень слабое представление о понятиях «звук», «слог», «слово», «предложение». Не может выполнить ни одного задания без активной помощи взрослого. Допускает большое количество ошибок.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально отзывчив на музыку, пение, художественное слово; испытывает удовольствие при их восприятии; интересуется ими, любуется красивым; замечает отдельные средства художественной выразительности; дает простые эмоциональные оценки (например, *нравится, красиво),* замечает данные произведения в повседневной жизни, в непосредственном окружении. Радуется при восприятии мира природы, дает простые эмоциональные оценки (например, *нравится, красиво),* замечает красоту в природе.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Радуется при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, с помощью взрослого дает простые эмоциональные оценки. При стимулировании со стороны взрослого радуется, воспринимая мир природы, с помощью взрослого дает простые эмоциональные оценки, иногда сам замечает красоту в природе.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого эмоционально откликается, воспринимая произведения изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, но эмоции выражены неярко, очень ситуативны, эмоциональных оценок не дает. При стимулировании со стороны взрослого эмоционально

откликается при восприятии мира природы, но эмоции выражены неярко, очень ситуативны, эмоциональных оценок не дает.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально реагирует на красоту разных объектов, эмоцию отражает в речи.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально реагирует на красоту отдельных объектов, эмоцию выражает не вербально.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Замечает красоту окружающего, когда взрослый обращает на это внимание, эмоциональная реакция не выражена.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или его не отражает.

4. Восприятие музыки.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремится участвовать в ней, внимательно слушает музыку, действует под музыку в соответствии с ее настроением; обыгрывает музыкальные образы, подражает действиям взрослого под музыку, чутко и эмоционально реагирует на изменение громкости, темпа и ритма музыки, отвечает на простые вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает многие знакомые музыкальные произведения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, желание участвовать в ней неустойчиво; с помощью взрослого движениями реагирует на изменение громкости, темпа, ритма музыки; вместе со взрослым обыгрывает музыкальные произведения; начинает внимательно слушать музыку, но затем отвлекается, затрудняется в ответах на простые вопросы по содержанию музыкального произведения, узнает некоторые знакомые музыкальные произведения

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет явного интереса к разным видам музыкальной деятельности, но включается по предложению взрослого и действует вместе с ним непродолжительное время; затрудняется в реагировании на изменение громкости, темпа и ритма музыки; невнимательно слушает музыку, затрудняется ответить на вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые знакомые музыкальные произведения с помощью взрослого, испытывает трудности в обыгрывании музыкальных образов.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ярко, эмоционально откликается на события в процессе слушания произведений художественной литературы, фольклора; эмоции отражает вербально и не вербально.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально откликается на события в процессе слушания произведений художественной литературы, фольклора; эмоции отражает преимущественно не вербально.

Низкий уровень эффективности **педагогических воздействий.** Редко проявляет эмоциональный *о*тклик, эмоции не дифференцированы.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействии. Отличает «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, стремится содействовать «добрым», выражает к ним положительное отношение, ярко переживает коллизии сюжета, негодует по поводу поступков отрицательных героев, пытается иногда вмешиваться в события литературного произведения (прерывает чтение, закрывает глаза...); в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи выражает свои эмоции.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Отличает «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, по инициативе взрослого стремится содействовать «добрым героям»; в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи (главным образом, междометиями) выражает свои эмоции.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Нечетко различает «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей, нуждается в помощи взрослого; вместе со взрослым может проявить содействие «добрым» героям; в процессе слушания сказок, историй, рассказов явно не выражает свои эмоции.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Систематически инициирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, стремится к самостоятельности в выполнении действий, гордится результатами, стремится их демонстрировать взрослым.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Иногда инициирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, обращается за помощью ко взрослому, гордится результатами, стремится их демонстрировать взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не инициирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, действует при ведущей роли взрослого, не выражена гордость за свои результаты.

Дошкольный возраст (от 3 до 4 лет).

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия. Эмоционально отзывчив на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. Радуется при восприятии мира природы, дает простые эмоциональные оценки (например, нравится, красиво) замечает красоту в природе, отличает различные виды искусства через художественный образ.

Средний уровень эффективности педагогического воздействия. При стимулировании со стороны взрослого проявляет эмоциональную отзывчивость на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства, но эмоции выражены не ярко, очень ситуативные, эмоциональных оценок не дает, затрудняется отличать отличает различные виды искусства через художественный образ

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия. Эмоционально не проявляет отзывчивость на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. Не реагирует на красоту даже с помощью взрослого, не отличает различные виды искусства через художественный образ.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия. Эмоционально реагирует на красоту разных объектов, эмоции отражает в речи.

Средний уровень эффективности педагогического воздействия. Эмоционально реагирует на красоту отдельных объектов, когда взрослый обращает внимание, эмоциональная реакция не выражена.

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия. Эмоционально не реагирует на красоту даже с помощью взрослого.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты). Имеет четкие, информативные представления, в представлениях отражает эпизоды собственного опыта.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или его не отражает.

4. Восприятие музыки.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. *Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремиться участвовать в ней, внимательно слушает музыку, действует под музыку в соответствии с ее настроением; обыгрывает музыкальные*

образы, подражает действиям взрослого под музыку, чутко и эмоционально реагирует на изменения громкости, темпа и ритма музыки, отвечает на простые вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает многие знакомые музыкальные произведения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. *Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, желание участвовать в ней неустойчиво; с помощью взрослого движениями реагирует на изменение громкости, темпа, ритма музыки; вместе со взрослым обыгрывает музыкальные произведения; начинает внимательно слушать музыку, но затем отвлекается; затрудняется в ответах на простые вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые музыкальные произведения.*

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет явного интереса к разным видам музыкальной деятельности, но включается по предложению взрослого и действует вместе с ним непродолжительное время; затрудняется в реагировании на изменение громкости, темпа и ритма музыки; невнимательно слушает музыку, затрудняется ответить на вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые знакомые музыкальные произведения с помощью взрослого, испытывает трудности в обыгрывании образов.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ярко, эмоционально откликается на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежду); эмоции отражает вербально и не вербально.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально откликается на события в процессе слушания произведений художественной литературы, фольклора но быстро отвлекается, слабо запоминает произведения; эмоции отражает преимущественно не вербально.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок быстро отвлекается при слушанье произведения, слабо запоминает содержание; редко проявляет эмоциональный отклик; эмоции не дифференцированы.

6.Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействии. Ярко, эмоционально переживает события литературного произведения, сопереживает героям сказок, историй, рассказов, выделяет «хороших» и «плохих» героев в движениях и речи выражает свои эмоции.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Следит за развитием событий в художественном произведении; стремится содействовать «хорошим героям»; в отдельных случаях выражает свои эмоции.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет выраженного эмоционального отношения к прочитанному.Нечетко различает «хороших» и «плохих» персонажей, нуждается в помощи взрослого; вместе со взрослым может

проявить содействие «добрым» героям; в процессе слушания сказок, историй, рассказов явно не выражает свои эмоции.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Стремится самостоятельно организовать разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, умеет занять себя самостоятельной художественной деятельностью, гордится результатами, стремится их демонстрировать взрослым.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Может организовать разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности только с помощью взрослого, гордится результатами, стремится их демонстрировать взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не может организовать разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, действует при ведущей роли взрослого. Эмоциональный отклик возникает только при активном побуждении взрослого.

Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет).

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия. Выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при восприятии произведений искусства. Замечает произведения в повседневной жизни и непосредственном окружении. Узнает предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Средний уровень эффективности педагогического воздействия. С помощью взрослого выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при восприятии произведений искусства. Замечает произведения в повседневной жизни и непосредственном окружении, узнает предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Эмоции выражены не ярко, ситуативно.

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия. Эстетических чувств не выражает, не проявляет эмоции при восприятии произведений искусства. Не замечает произведения в повседневной жизни и непосредственном окружении, с затруднением узнает предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия .Эмоционально реагирует на красоту разных объектов, эмоции отражает в речи.

Средний уровень эффективности педагогического воздействия .Эмоционально реагирует на красоту отдельных объектов, когда взрослый обращает внимание, эмоциональная реакция не выражена.

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия. Эмоционально не реагирует на красоту даже с помощью взрослого.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия. Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Различает жанры и виды искусства, имеет четкие преставления о видах искусства.

Средний уровень эффективности педагогического воздействия. Ситуативно, с помощью взрослого узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство), различает жанры и виды искусства, имеет недостаточно обобщенные преставления о видах искусства.

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия. Не сформированы представления о видах искусства. Не узнает предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

4. Восприятие музыки

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия. Эмоционально отзывчив при восприятии музыкальных произведений. Узнает знакомые произведение высказывает свои впечатления о прослушанном. Замечает выразительные средства музыкального произведения. Стремится петь мелодию чисто, смягчает концы фраз, импровизирует мелодию на заданный текст. Стремиться ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, эмоционально образно исполнять музыкально – игровые упражнения и сценки. Подыгрывать простейшие мелодии на музыкальных инструментах.

Средний уровень эффективности педагогического воздействия. Ситуативно проявляет эмоции при восприятии музыкальных произведений, высказывает свои впечатления о прослушанном. С помощью взрослого замечает выразительные средства музыкального произведения. Вместе со взрослым стремится петь мелодию чисто, смягчает концы фраз, импровизирует мелодию на заданный текст. Затрудняется ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, эмоционально образно исполнять музыкально – игровые упражнения и сценки, подыгрывать на простейших музыкальных инструментах.

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия. Испытывает трудности в проявлении эмоций, при восприятии музыкальных произведений, высказывании своих впечатлений о прослушанном. В совместной со взрослым деятельности замечает выразительные средства музыкального произведения. Не стремится петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, импровизировать мелодию на заданный текст, ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, эмоционально образно исполнять музыкально – игровые упражнения и сценки, подыгрывать на простейших музыкальных инструментах затрудняется.

5. Восприятия художественной литературы, фольклора
Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия. Ярко проявляет эмоции, выражает эстетические чувства при прослушивании художественной литературы и произведений фольклора. Различает жанры и виды искусства.

Средний уровень эффективности педагогического воздействия. Дифференцированно проявляет эмоции, редко выражает эстетические чувства при прослушивании художественной литературы и произведений фольклора. С помощью взрослого различает жанры и виды искусства.

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия. Не проявляет эмоционального отклика. Не различает жанры и виды искусств.

6. Сопереживания персонажам художественных произведений.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия. Различает произведения народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни) главных героев, отличает «хороших» от «плохих», ярко переживает коллизии сюжета. В процессе слушания сказок, рассказов, историй в движении и речи выражает свои эмоции.

Средний уровень эффективности педагогического воздействия .С помощью взрослого различает произведения народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни) главных героев. Нечетко отличает «хороших» от «плохих». Не проявляет переживаний коллизии сюжета. В процессе слушания сказок, рассказов, историй нуждается в помощи взрослого при выражении своих эмоций в движении и речи.

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия. Затрудняется дифференцировать произведения народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни), узнавать и называть главных героев, отличать «хороших» от «плохих». Не проявляет желание переживать коллизии сюжета. В процессе слушания сказок, рассказов, историй не проявляет своих эмоций в движении и речи.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительная, конструктивно-модельная, музыкальная и др.)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогического воздействия. Систематически проявляет инициативу в разных видах творческой продуктивной и музыкальной деятельности, самостоятельно выполняют действия, гордятся результатами и демонстрируют взрослым.

Средний уровень эффективности педагогического воздействия. Иногда проявляет инициативу в разных видах творческой продуктивной и музыкальной деятельности, обращается за помощью к взрослому, не выражена гордость за свои результаты.

Низкий уровень эффективности педагогического воздействия. Избегает любых проявлений самостоятельности, даже в совместной со взрослым деятельности.

Дошкольный возраст (5 – 6л.)

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально откликается на музыку, пение, художественное слово; чувствует красоту и выразительность языка произведений; устанавливает связь музыки с литературой, живописью и театром; испытывает удовольствие от чтения стихотворений , от драматизаций (эмоциональность исполнения, умение интонацией, мимикой, жестом

передать свое отношение к содержанию произведения искусств.) Эмоционально воспринимает красоту природы (удивляется, восхищается, радуется), дает яркие оценки; проявляет любознательность, стремление лучше познать явления природы; использует невербальные средства общения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Понимает средства художественной выразительности; при восприятии произведений изобразительного искусства малоактивен, затрудняется дать оценку произведениям искусства. При помощи взрослого откликается на красоту природы, дает простые эмоциональные оценки, иногда сам замечает красоту в природе; использует невербальные средства общения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. К произведениям изобразительного искусства, музыкальным и художественным произведениям эмоционального отношения не выражает, или эмоции выражены неярко. При помощи со стороны взрослого эмоционально откликается при восприятии мира природы, но эмоции выражены неярко.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально тонко чувствует красоту разных объектов, персонажей сказок и историй, мультфильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям. Проявляет эстетический вкус, интерес к искусству, чуткость к художественному слову, к ритму и мелодике поэтического текста.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным. При помощи взрослого выражает эмоционально – эстетические чувства.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Замечает красоту окружающего, когда взрослый обращает на это внимание, эмоциональная реакция не выражена.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусств; знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Умеет использовать в своей изобразительной, музыкальной, театральной деятельности средства выразительности разных видов искусств, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет неполные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или его не отражает.

4. Восприятие музыки.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, внимательно слушает музыку (классическую, народную, современную),знаком с построением песни, знает жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец); различает звучание музыкальных инструментов; действует под музыку в соответствии с ее настроением; обыгрывает музыкальные образы, подражает действиям взрослого под музыку, чутко и эмоционально реагирует на изменение темпа и ритма музыки, отвечает на вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает многие знакомые музыкальные произведения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности , с помощью взрослого движениями реагирует на изменение громкости, темпа, ритма музыки; вместе со взрослым обыгрывает музыкальные произведения; внимательно слушает музыку, но затем отвлекается, затрудняется в ответах на простые вопросы по содержанию музыкального произведения, узнае**т** некоторые знакомые музыкальные произведения

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет явного интереса к разным видам музыкальной деятельности, но включается по предложению взрослого и действует вместе с ним непродолжительное время; не реагирует на изменение громкости, темпа и ритма музыки; невнимательно слушает музыку, затрудняется ответить на вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые знакомые музыкальные произведения с помощью взрослого, испытывает трудности в обыгрывании музыкальных образов.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Внимательно и заинтересованно слушает литературные произведения. Ярко, эмоционально описывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа, объясняет скрытые мотивы поведения героев произведения. Участвует в чтение текста по ролям, в инсценировках; знаком с элементами материальной и духовной культуры, жизненным укладом русского народа, духовных ценностей других народов, проявляет активный интерес к декоративно – прикладному искусству, эмоции отражает вербально и не вербально.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Эмоционально откликается на события в процессе слушания произведений художественной литературы, с помощью воспитателя описывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа, объясняет скрытые мотивы поведения героев произведения, отрывочно знаком с элементами материальной и духовной культуры, жизненным укладом русского народа не проявляет активный интерес к декоративно – прикладному искусству.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Устанавливает связи между отдельными фактами без проникновения в смысл произведения, отрывочно знаком с элементами материальной и духовной культуры ,редко проявляет эмоциональный отклик.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействии. Внимательно и заинтересованно слушает литературное произведение, Внимательно и заинтересованно слушает литературное произведение, дает оценку конкретного поступка литературного персонажа, дает объяснение скрытых мотивов поведения героев произведения, негодует по поводу поступков отрицательных героев, выразительно, с естественными интонациями зачитывает запоминающиеся описания и сравнения , участвует в чтение текста по ролям и инсценировках, в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи выражает свои эмоции., негодует по поводу поступков отрицательных героев, выразительно, с естественными интонациями зачитывает запоминающиеся описания и сравнения, участвует в чтение текста по ролям и инсценировках, в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи выражает свои эмоции.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Внимательно и заинтересованно слушает литературное произведение, с помощью воспитателя дает оценку конкретного поступка литературного персонажа, негодует по поводу поступков отрицательных героев, затрудняется зачитывать запоминающиеся описания и сравнения, не всегда участвует в чтение текста по ролям и инсценировках, в процессе слушания сказок, историй, рассказов в движениях и речи выражает свои эмоции.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не внимательно слушает литературное произведение, слушанью чтения предпочитает другие занятия, не может дать оценку конкретного поступка литературного персонажа, в процессе слушания сказок, историй, рассказов явно не выражает свои эмоции.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Стремится самостоятельно организовать разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, умеет занять себя самостоятельной художественной деятельностью, соотносит художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, гордится результатами, стремится их демонстрировать взрослым.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Может организовать разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности только с помощью взрослого, гордится результатами, стремится их демонстрировать взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не может организовать творческую продуктивную и музыкальной деятельности, действует при ведущей роли взрослого. Эмоциональный отклик возникает только при активном побуждении взрослого.

Дошкольный возраст (5-7 лет)

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. *У* детей развиты эстетическое восприятие как особый взгляд на мир на основе своего эстетического опыта, образные представления, устойчивый интерес к музыкальной культуре, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, сформированы эстетические суждения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к восприятию мира природы, произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, дает эмоциональные оценки на основе своего эстетического опыта.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. С помощью взрослого эмоционально откликается, воспринимая произведения изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, но эмоции выражены неярко, очень ситуативны, эмоциональных оценок не дает.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Мониторинговые показатели

***Высокий уровень эффективности педагогических воздействий*.** Сформировано эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира и эстетические суждения.

***Средний уровень эффективности педагогических воздействий*.** Дает эмоциональную оценку предметам и явлениям окружающего мира.

***Низкий уровень эффективности педагогических воздействий*.** Замечает красоту окружающего, когда взрослый обращает на это внимание, эмоциональная реакция не выражена.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

***Высокий уровень эффективности педагогических воздействий*.** Знает и различает жанры и виды (декоративно-прикладное, живопись, графика, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк) искусства.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Знания о видах и жанрах искусства недостаточно обобщенные и информативные, собственный опыт активизирует с частичной помощью взрослого.

***Низкий уровень эффективности педагогических воздействий*.** Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или его не отражает.

4. Восприятие музыки.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Сформирован интерес к музыкальной культуре, к разным видам музыкальной деятельности. Сформирован звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух, певческий голос, развиты навыки движения под музыку.. Знаком с музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, желание участвовать в ней неустойчиво; реагирует на

изменение громкости, темпа, ритма музыки; вместе со взрослым обыгрывает музыкальные произведения; начинает внимательно слушать музыку, но затем отвлекается; затрудняется в ответах на простые вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые знакомые музыкальные произведения.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к музыкальной культуре, к разным видам музыкальной деятельности, но включается по предложению взрослого; затрудняется в реагировании на изменение громкости, темпа и ритма музыки; невнимательно слушает музыку, затрудняется ответить на вопросы по содержанию музыкального произведения; узнает некоторые знакомые музыкальные произведения с помощью взрослого, испытывает трудности в обыгрывании музыкальных образов.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам сказок, историй, произведений художественной литературы, фольклора. Эмоционально реагирует на произведения народного профессионального искусства, музыкальные и художественные произведения. Умеет понимать содержание произведений искусства.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам сказок, историй, произведений художественной литературы, фольклора. С частичной помощью взрослого эмоционально реагирует на произведения народного профессионального искусства, музыкальные и художественные произведения. Частично понимает содержание произведений искусства.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не проявляет интереса к произведениям художественной литературы, фольклора.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (чтении, сочинении ролей, инсценировках).

Воплощает и передает содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами выразительности. Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находят различное и схожее.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Ориентируется с помощью взрослого при выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (чтении, сочинении ролей, инсценировках). *Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находят различное и схожее.*

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.

Нуждается в помощи взрослого; вместе с взрослым может выбрать средство передачи. С помощью взрослого *сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находят различное и схожее.*

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Самостоятельно организует творческую деятельность по собственному желанию. Развито коллективное творчество, действует согласованно, умеет договариваться со своими сверстниками. Замечает недостатки своих работ и исправляет их, вносит дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Под руководством взрослого организует творческую деятельность, развито коллективное творчество, умеет договаривать со своими сверстниками, с помощью взрослого замечает недостатки своих работ и исправляет их.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Не инициирует разные виды творческой продуктивной и музыкальной деятельности, действует при ведущей роли взрослого, не выражена гордость за свои результаты.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Вторая группа раннего возраста (2-3 г)

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, как в организованной, гак и в самостоятельной деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются Относительно более качественно при помощи взрослого.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. При помощи взрослого движения выполняются относительно более качественно.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет ведущую руку, действует руками поочередно и вместе, выполняет прицельные движения (например, нанизывает кольца пирамидки), выполняет тонкие движения пальцами: берет мелкие предметы, разворачивает обертку конфет и пр.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Не всегда правильно выделяет ведущую руку, действует руками поочередно и вместе, неточно выполняет прицельные движения и тонкие движения пальцами.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет ведущую руку с помощью взрослого, некоординированно действует руками поочередно и вместе, затрудняется в выполнении прицельных движений и тонких движений пальцами.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Правила выполняет.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Правила выполняет правильно, но нуждается в напоминании взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Правила часто нарушает, несмотря на помощь взрослого.

4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. Знает подвижные игры, выполняет правила.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Знает подвижные игры, не всегда выполняет правила, нуждается в помощи взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Знает некоторые подвижные игры, выполняет правила только вместе со взрослым.

5. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; испытывает удовольствие от движения. Стремится подражать движениям, участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым. Сам инициирует целенаправленные движения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; испытывает удовольствие от движения. Стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность повышена или снижена. Не проявляет явного удовольствия от движений. Двигательное подражание проявляет редко. Не всегда стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Дошкольный возраст (3-4 г.)

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, в полном соответствии с моделью, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно. При выполнении упражнений допускает одну ошибку, существенно не влияющую на конечный результат.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого, однако ребёнок делает попытки, где один-два элемента, не имеющих существенное значение, всё же выполняются.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, в полном соответствии с моделью, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно. При выполнении упражнений допускает одну ошибку, существенно не влияющую на конечный результат.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого, однако ребёнок делает попытки, где один-два элемента, не имеющих существенное значение, всё же выполняются.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Умеет перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п.- всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Не всегда правильно выделяет ведущую руку, действует руками поочередно и вместе, неточно выполняет прицельные движения и тонкие движения пальцами.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет ведущую руку с помощью взрослого, некоординированно действует руками поочередно и вместе, затрудняется в выполнении прицельных движений и тонких движений пальцами.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Мониторинговые показатели

***Высокий уровень эффективности педагогических воздействий*:** Умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию движений рук и ног. Умеет действовать совместно.

***Средний уровень эффективности педагогических воздействий*:** Ребёнок уверенно, с небольшой помощью выполняет движения, соблюдает нужное направление, основную форму и последовательность действий; действует в соответствии с указаниями в общем ритме и темпе.

***Низкий уровень эффективности педагогических воздействий*:** Ребёнок напряжён, неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге); не умеет действовать по указанию воспитателя; отстаёт от общего темпа выполнения упражнений.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. *Умеет выполнять элементарные правила в подвижных играх, согласовывать движения. ориентироваться в пространстве.*

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого. Знает подвижные игры, не всегда выполняет правила, нуждается в помощи взрослого.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает его. Знает некоторые подвижные игры, выполняет правила только вместе со взрослым.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; испытывает удовольствие от движения. Умеет выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии. Сам инициирует целенаправленные движения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; испытывает удовольствие от движения. Стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность повышена или снижена. Не проявляет явного удовольствия от движений. Двигательное подражание проявляет редко. Не всегда стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Дошкольный возраст(4-5 лет)

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, в полном соответствии с моделью, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно. При выполнении упражнений допускает одну ошибку, существенно не влияющую на конечный результат.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого, однако ребёнок делает попытки, где один-два элемента, не имеющих существенное значение, всё же выполняются.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, в полном соответствии с моделью, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности. Четко ориентируется в пространстве

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно. При выполнении упражнений допускает одну ошибку, существенно не влияющую на конечный результат.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого, однако

ребёнок делает попытки, где один-два элемента, не имеющих существенное значение, всё же выполняются.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, метание разными способами и пр.).

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Не всегда правильно выделяет ведущую руку, действует руками поочередно и вместе, неточно выполняет прицельные движения и тонкие движения пальцами.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Выделяет ведущую руку с помощью взрослого, некоординированно действует руками поочередно и вместе, затрудняется в выполнении прицельных движений и тонких движений пальцами.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий: Умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Умеет бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

***Средний уровень эффективности педагогических воздействий*:** Ребёнок владеет главными элементами техники большинства движений. Ребёнок способен самостоятельно выполнять движения на основе показа.

***Низкий уровень эффективности педагогических воздействий*:** Ребёнок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Имеет четкие, информативные представления; в них отражает эпизоды собственного опыта. *Придумывает варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполняет движения. Умеет выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относятся к выполнению правил игры.*

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. *Не всегда получается выполнять ведущую роль в подвижной игре.* Знает подвижные игры, но не всегда соблюдает правила.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Знает некоторые подвижные игры, выполняет правила только вместе со взрослым.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; испытывает удовольствие от движения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность адекватна возрасту; испытывает удовольствие от движения. Стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность повышена или снижена. Не проявляет явного удовольствия от движений. Двигательное подражание проявляет редко. Не всегда стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Дошкольный возраст (5-6 лет)

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, в полном соответствии с моделью, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности. У ребенка развита культура движений и телесная рефлексия.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно. При выполнении упражнений допускает одну ошибку, существенно не влияющую на конечный результат.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого, однако ребёнок делает попытки, где один-два элемента, не имеющих существенное значение, всё же выполняются.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, в полном соответствии с моделью, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности. Четко ориентируется в пространстве.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно. При выполнении упражнений допускает одну ошибку, существенно не влияющую на конечный результат.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого, однако ребёнок делает попытки, где один-два элемента, не имеющих существенное значение, всё же выполняются.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, сочетает разные виды движений, может контролировать свои движения и управлять ими;

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. *Ребенок владеет основными движениями, но не всегда может сочетать и контролировать свои движения.*

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. При выполнении основных видов движений ребенок испытывает трудности.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий: Умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Сохраняет дистанцию во время ходьбы и бега. Точно выполняет сложные подскоки на месте, сохраняя равновесие при прыжках на скакалке.

***Средний уровень эффективности педагогических воздействий*:** Ребёнок правильно выполняет большинство упражнений, но не всегда проявляет должные усилия.

***Низкий уровень эффективности педагогических воздействий*:** Ребёнок неуверенно выполняет сложные упражнения. Интерес к физическим упражнениям низкий.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. *Ребёнок знает различные виды спорта, знает о событиях спортивной жизни страны. Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры. Доводить их до конца. Придумывает игры на заданные сюжеты, проявляя инициативу и творчество. Знает элементы спортивных игр, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты.*

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. *Ребёнок называет некоторые виды спорта. Немного знает о событиях спортивной жизни страны. Только при помощи взрослого может организовывать подвижные игры. Знает элементы спортивных игр, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты.*

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. *Ребёнок затрудняется назвать виды спорта,* повторяет только вместе со взрослым. *При помощи взрослого может организовывать подвижные игры.*

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок проявляет творчество в двигательной деятельности, умеет варьировать упражнения и игры, придумывает и выполняет имитационные и неимитационные упражнения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.. Проявляет творчество в двигательной деятельности при помощи взрослого. Стремится участвовать в двигательной деятельности.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность повышена или снижена. Двигательное подражание проявляет редко. Не всегда стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

Дошкольный возраст (6-7 лет)

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, в полном соответствии с моделью, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности. Сохраняет правильную осанку, развита культура движений и телесная рефлексия.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно. При выполнении упражнений допускает одну ошибку, существенно не влияющую на конечный результат.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого, однако ребёнок делает попытки, где один-два элемента, не имеющих существенное значение, всё же выполняются.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет самостоятельно, уверенно, в полном соответствии с моделью, как в организованной, так и в самостоятельной деятельности. Владеет статистическим и динамическим равновесием, хорошо развита координация движений и ориентировка в пространстве.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. Основные упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого. Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности. Отдельные действия выполняет неуверенно. При выполнении упражнений допускает одну ошибку, существенно не влияющую на конечный результат.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Упражнения выполняет неуверенно. Движения выполняются относительно более качественно при помощи взрослого, однако ребёнок делает попытки, где один-два элемента, не имеющих существенное значение, всё же выполняются.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносливый, владеет умением выполнять движения из разных исходных положений, владеет школой мяча;

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. У ребенка недостаточно развита моторика; он подвижен, выносливый, затрудняется выполнять движения из разных исходных положений, владеет мячом неуверенно.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок выполняет движения при помощи взрослого. Плохо владеет мячом.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий: Умеет сохранять заданный темп в ходьбе и беге. Ритмично выполняет прыжки разными способами, мягко приземляется, сохраняет равновесие.

***Средний уровень эффективности педагогических воздействий*:** Ребёнок технически правильно выполняет большинство упражнений, проявляет при этом должные усилия, активность и интерес.

***Низкий уровень эффективности педагогических воздействий*:** Ребёнок допускает ошибки в основных элементах. Слабо контролирует выполнение движений, затрудняется в их оценке.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой).

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. *Ребёнок знает различные виды спорта, знает о событиях спортивной жизни страны, отдельные достижения в области спорта. Знает разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.*

Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол и др.)

Средний уровень эффективности педагогических воздействий. *Ребёнок затрудняется назвать виды спорта, нуждается в помощи взрослого. Немного знает о событиях спортивной жизни страны. Только при помощи взрослого может организовывать подвижные игры. Знает элементы спортивных игр.*

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. *Ребёнок не может назвать виды спорта,* повторяет только вместе за взрослым. *Только при помощи взрослого может организовывать подвижные игры.*

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Мониторинговые показатели

Высокий уровень эффективности педагогических воздействий. Ребенок проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, умеет варьировать упражнения и игры, придумывает и выполняет имитационные и неимитационные упражнения.

Средний уровень эффективности педагогических воздействий.. Проявляет творчество в двигательной деятельности при помощи взрослого. Стремится участвовать в двигательной деятельности.

Низкий уровень эффективности педагогических воздействий. Двигательная активность повышена или снижена. Двигательное подражание проявляет редко. Не всегда стремится участвовать в двигательной деятельности, инициированной взрослым.

КАРТЫ ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ

ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИ

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа_____

Воспитатели_____

Дата заполнения:

Начало учебного года_____

Конец учебного года_____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»						
		усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий

(Ф. И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

Высокий							
Средний							
Низкий							
	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа Воспитатели

Дата заполнения:

Начало учебного года Конец учебного года ___

Направления	Период	Уровни		
		высокий	средний	низкий
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Становление самостоятель-ности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, природе	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			

КАРТА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа_____
Воспитатели_____
Дата заполнения:
Начало учебного года_____
Конец учебного года_____

Ф. И. ребенка	*Период*	*Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»*				
		Формирование элементарных математических представлений	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ознакомление с предметным окружением	*Ознакомление с социальным миром*	Ознакомление с миром природы
1	*2*	3	*4*	5	*6*	*7*
	Начало уч. г.					
	Конец уч. г.					
	Начало уч. г.					
	Конец уч. г.					
	Начало уч. г.					
	Конец уч. г.					
	Начало уч. г.					
	Конец уч. г.					
	Начало уч. г.					
	Конец уч. г.					

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий

(Ф. И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

Высокий					
Средний					
Низкий					
	Формирование элементарных математических представлений	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ознакомление с предметным окружением	*Ознакомление с социальным миром*	Ознакомление с миром природы

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИИ *(в %)*

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа
Воспитатели
Дата заполнения
Начало учебного года
Конец учебного года

Направления	Период	Уровни		
		высокий	средний	средний
Формирование элементарных математических представлений	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Ознакомление с предметным окружением свойствах и отношениях	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Ознакомление с социальным миром	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Ознакомление с миром природы	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Общий балл по всей области	Начало уч.г.			
	Конец уч. г.			

КАРТА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа_____
Воспитатели_____
Дата заполнения:
Начало учебного года_____
Конец учебного года_____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Речевое развитие»						
		владение речью как средством общения и культуры	обогащение активного словаря	развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	развитие речевого творчества	развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
I	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий

(Ф. И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

Высокий							
Средний							
Низкий							
	Владение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и моно-логической речи	развитие речевого творчества	развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)

Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели_____

Дата заполнения: Начало учебного года _____ Конец учебного года _____

Направления	Период	Уровни		
		высокий	средний	низкий
Владение речью как средством общения и культуры	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Обогащение активного словаря	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие речевого творчества	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа _____ Воспитатели
Дата заполнения: _____ Начало учебного года _____ Конец учебного года

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
		развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	становление эстетического отношения к окружающему миру	формирование элементарных представлений о видах искусства	восприятие музыки	восприятие художественной литературы, фольклора	стимулирование сопереживания персонажам художест-венных произведений	реализация самостоятельной творческой деятельности
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.		с					
	Начало уч. г.	•	.*					
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

Индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий

(Ф. И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики)

Высокий							
Средний							
Низкий							
	развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	становление эстетического отношения к окружающему миру	формирование элементарных представлений о видах искусства	восприятие музыки	восприятие художественной литературы, фольклора	стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	реализация самостоятельной творческой деятельности

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа _____
Воспитатели _____
Дата заполнения:
Начало учебного года _____
Конец учебного года _____

Направления	Период	Уровни		
		высокий	средний	средний
Развитие предпосылок ценностно-смыслового	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Становление эстетического отношения к окружающему	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Формирование элементарных	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Восприятие музыки	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Восприятие художественной литературы, фольклора	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Стимулирование сопереживания персонажам	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			
Реализация самостоятельной творческой деятельности	Начало уч. г.			
	Конец уч. г.			

КАРТА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа____**2-3 ГОДА**_____
Воспитатели_____
Дата заполнения:
Начало учебного года_____
Конец учебного года_____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
I	2	3	4	5	**6**	**7**	**8**	**9**
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа __ Воспитатели

Дата заполнения: Начало учебного года _ Конец учебного года _

Направления	Период	Уровни					
		высокий	средний/высокий	средний	низкий/средний	низший/низкий	низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Нач. уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						

КАРТА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа_____**3-4 года**_____
Воспитатели_____
Дата заполнения:
Начало учебного года_____
Конец учебного года_____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
I	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа __ Воспитатели

Дата заполнения: Начало учебного года _ Конец учебного года _

Направления	Период	Уровни					
		высокий	средний/высокий	средний	низкий/средний	низший/низкий	низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия,	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						

КАРТА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа_____**4 – 5 лет**_____ Воспитатели_____

Дата заполнения:

Начало учебного года_____ Конец учебного года_____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами 1
I	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа __
Воспитатели
Дата заполнения: Начало учебного года _ Конец учебного года _

Направления	Период	Уровни					
		высокий	средний/высокий	средний	низкий/средний	низший/низкий	низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с прави-	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						

КАРТА ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа____**5 – 7 лет**_____
Воспитатели_____
Дата заполнения:
Начало учебного года_____
Конец учебного года_____

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения	приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами
I	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ (в %)
Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа __ Воспитатели
Дата заполнения: Начало учебного года _ Конец учебного года _

Направления	Период	Уровни					
		высокий	средний/высокий	средний	низкий/средний	низший/низкий	низший
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма,	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и	Начало уч. г.						
	Конец уч. г.						

1.1.5. Сведения о квалификации педагогических кадров и сведения о семьях воспитанников.

В образовательном процессе принимают участие 2 педагога, из них:

- 1 старший воспитатель,
- 2 воспитателя

Сведения о квалификации педагогических кадров

Квалификационная категория	Количество педагогов	В процентном отношении
Высшая	0	-
Первая		-
Соответствие занимаемой должности	3	100%
Без категории	-	-

Образовательный ценз:

Образование	Количество педагогов	В процентном отношении
Высшее	3	100%
Среднее специальное, педагогическое		

Каждые 5 лет педагоги повышают уровень квалификации на курсах повышения квалификации, проходят аттестацию.

Социальный паспорт СП д.с «Ромашка»

Детский сад посещает 40 детей из 37 семей

		2013 г	2014г			
	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
Количество детей в ДОУ	42		40		40	

Количество детей инвалидов	-	-	-	-		
Количество родителей	67	95%	64	92	64	92
Состав семьи: неполные многодетные неблагополучные с одним ребенком	 7 4 2 2 13	 17% 10% 5% 5% 32.5%	 8 7 2 9	 20% 17.% 5% 22.5%	 8 7 2 9	 20% 17.% 5% 22.5%
Уровень образования родителей: высшее средне-специальное средне	10 7 23	23.8% 16.6% 57.7%	9 8	22.5% 20% 52.5%	9 8 21	22.5% 20% 52.5%
Социальное положение семей: служащие рабочие безработные частные предприниматели	30 8 2	71.4% 19.4% 4.7%	8 14 15 3	20% 35% 37.7% 7.5%	8 14 15 3	20% 35% 37.7% 7.5%